

第三季集美劇場輔導教學活動主題規劃

集 數	單元名稱	主題內涵	教 學 重 點
第 01 集	認識師長 我的校長	生活學習	1.教導學生認識學校大家長—校長。 2.請校長分享人生經驗或成長故事。
第 02 集	感念師恩 老師謝謝您	人際關係	1.教導學生感恩教師平日教導的辛勞。 2.請學生分享表達對老師謝意的方式。
第 03 集	環境教育 節能減碳	生活學習	1.教導學生愛護地球、節約能源觀念。 2.分享學生資源再利用的好方法。
第 04 集	時間規劃 小習慣大作用	生活學習	1.指導學生養成事前規劃 2.提高學習效率的生活習慣。
第 05 集	楷模學習 我們也有大明星--訪問 田徑隊	生涯規劃	1.讓學生瞭解成功必須由不斷努力得來的 2.瞭解「勝不驕、敗不餒」的意涵，從而在生活上去實踐。
第 06 集	楷模學習 樂音悠揚--訪問國樂團	生涯規劃	1.讓學生認識國樂社的組成與活動內容。 2.讓學生認識中國的傳統樂器。 3.使學生瞭解「一分耕耘、一分收穫」的道理。
第 07 集	珍愛自己 認識霸凌	人際關係	1.能認識校園霸凌的不良行為。 2. 能省思自己的行為是否屬於校園霸凌的一種。
第 08 集	保護自我 反霸凌	人際關係	1.能判斷同學的行為是否屬於校園霸凌。 2.能學會反霸凌的正確的解決方法。
第 09 集	同儕相處 我們都是好朋友--班級 小團體	人際關係	1.能了解與朋友相處的正確態度。 2.如何解決朋友間的摩擦問題。 3.建立每個人都可以成為好朋友的觀念。
第 10 集	同儕相處 心事誰人知--認識憂鬱	認識自我	1.認識自己的心情變化。 2.學會排解不舒服的情緒。 3.可以找到紓解壓力的方法。
第 11 集	感恩尊重 為我們服務的人--感恩 志工	生活學習	1.希望學生能細心發現、感受周遭默默為我們服務的人。 2.指導學生心懷感謝，進而珍惜現在擁有的幸福。 3.培養學生將感謝心意，勇敢說出的習慣。
第 12 集	感恩尊重 愛心小團隊	生活學習	1.了解學校有哪些為大家服務的小朋友。 2.懂得珍惜、感謝別人對自己的付出。 3.能夠實際付出心力，為大家服務。
第 13 集	生命教育 珍愛自己	生活學習	1.介紹傳記人物奮鬥歷程的故事。 2.勉勵學生面對困境不放棄，努力向上，肯定自己。
第 14 集	感恩惜福 見苦知福	生活學習	1.能瞭解海地居民的貧困，並體會自己擁有的幸福。 2.能學習珍惜自己擁有的，並培養助人的慈悲心。
第 15 集	關懷尊重 施比受更有福	生活學習	1.了解「施比受更有福」的道理。 2.願意主動幫助別人，發揮愛心真心付出。

第四季集美劇場輔導教學活動主題規劃

集 數	單元名稱	主題內涵	教 學 重 點
第 01 集	生命教育 正向思考	生活學習	1.教導學生遇到困難時，所應抱持的正確態度。 2.培養學生正向思考的能力。
第 02 集	理財觀念 消費、用錢規劃	生活學習	1.能瞭解政府發放消費券的用意。 2.能有效規劃分配消費券、壓歲錢或零用錢的使用。 3.學生能透過彼此交流，釐清自己在生活上的花費是否恰當。
第 03 集	正確物質觀念 知足常樂	生活學習	1.能互相瞭解彼此的生活差異。 2.能口說好話，常常讚美別人，不說謊話。 3.讓瞭解物質享受不代表幸福，能從生活中體認自身的幸福。
第 04 集	視力保健 小紅帽	生活學習	1.宣導視力保健的重要。 2.如何做好視力保健的工作。
第 05 集	性別平等 正向學習	人際關係	1.讓學生瞭解成功必須由不斷努力得來的 2.瞭解「勝不驕、敗不餒」的意涵，從而在生活上去實踐。
第 06 集	楷模學習 英語歌謠努力篇	生活學習	1.讓學生認識國樂社的組成與活動內容。 2.讓學生認識中國的傳統樂器。 3.使學生瞭解「一分耕耘、一分收穫」的道理。
第 07 集	品格教育 運動家精神	生活學習	1.教導學生瞭解何謂「運動家精神」。 2.教導學生參加遊戲或運動競賽時要遵守遊戲規則。 3.瞭解「勝不驕、敗不餒」的意涵，從而在生活上去實踐。
第 08 集	尊重關懷 多元文化我和你	人際關係	1.能欣賞、尊重、接納不同族群文化的人。 2.能了解不同文化特色，及文化的差異。 3.能體會父母的愛，不因國籍而改變。
第 09 集	品格教育 模範生	生活學習	1.能了解與朋友相處的正確態度。 2.如何解決朋友間的摩擦問題。 3.建立每個人都可以成為好朋友的觀念。
第 10 集	感謝親恩 母親節	生活學習	1.認識自己的心情變化。 2.學會排解不舒服的情緒。 3.可以找到紓解壓力的方法。
第 11 集	楷模學習 說唱藝術篇	生涯規劃	1.希望學生能細心發現、感受周遭默默為我們服務的人。 2.指導學生心懷感謝，進而珍惜現在擁有的幸福。 3.培養學生將感謝心意，勇敢說出的習慣。
第 12 集	升學輔導 升學之路	生涯規劃	1.了解學校有哪些為大家服務的小朋友。 2.懂得珍惜、感謝別人對自己的付出。 3.能夠實際付出心力，為大家服務。
第 13 集	保護自我 身體自主權	人際關係	1.讓學生明白「身體自主權」的意義。 2.教導小朋友，何者為好的何者為不好的碰觸。 3.教導學生要如何保護自己身體的隱私權。 4.如果發生的異樣事情，要告訴朋友和能幫助你的人。
第 14 集	尊重關懷 各類特殊生認識及協助	人際關係	1.了解身心障礙的特殊生與一般人不同的地方 2.如何與身心障礙的特殊生相處
第 15 集	善用時間 休閒生活假期規劃	生活學習	1.能善用假期，學會規劃與安排自己的生活作息。 2.能察覺時間管理的重要性。 3.培養自我負責的態度。

第三季集美劇場輔導教學活動----第 01 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	認識新校長
設計者	吳欣穎	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 同學不開心時，能給予安慰。 2. 遇到不懂的問題，可以試著去瞭解，釐清想法。 3. 能體認前任校長離開學校的原因，並歡迎新校長的到來。 4. 能瞭解新校長的姓名與興趣。 5. 能瞭解校長成長座右銘的涵義。		
能力指標	綜合領域： 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 1-3-1 欣賞並接納他人。 2-1-4 認識並欣賞周遭環境。 家政教育： 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 生涯發生教育： 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀		
輔導影集 內容簡介	前任校長申請調校，阿集很難過，誤會校長不要大家了。但經由小美的安慰與解釋，才明白校長有著人生規劃，應給予祝福。 阿集與小美擔任學校歡迎大使，訪問新校長，才發現新任的林惠煌校長有著許多才藝，不僅是桌球高手，平日更喜歡騎單車、攝影、寫書法，校長更現場揮毫－「集美好棒」，送給全校師生。 另外，校長也分享了影響自己最重要的一句話：「別人的工作，練自己的功夫。」勉勵全校小朋友多做事，從中學習新知。並期許自己與集美師生共同努力，締造更多佳績。		

輔導教學 劇本內容	場景一：教室 （阿集坐在石椅上哭泣……） 小 美：阿集哥哥，你怎麼啦？怎麼在哭咧？ 阿 集：嗚～吳校長離開了，集美國小沒有校長了啦！怎麼辦？哇～ 小 美：唉呀！先前的吳校長因為自己的生涯規劃，所以請調到蘆洲的鷺江國小，但是，也有另一個和藹可親的校長來到我們學校唷！ 阿 集：真的嗎？那位新校長是誰？他長得高不高？會不會很兇？你趕快告訴我啦！（語氣激動，並拉小美的衣袖） 小 美：嗯？想解開謎底，那還不簡單，我們直接去訪問校長不就明白了嗎？ ----- 場景二：桌球室 阿 集：ㄟ？這不是桌球室嗎？小美姐姐你帶我來這兒做什麼？要找校長要到校長室啦！ 小 美：等一下啦！你有沒有看到那兒有老師在打桌球？ 阿 集：嗯～有呀！……ㄟ～哇～（音調要提高，語調激動）好厲害的殺球～小美，你看，那位老師殺球超有力，簡直跟我的偶像－奧運選手「莊智淵」不相上下嘛！（阿集做出打桌球的模樣） 小 美：哈哈～阿集，你真是好眼力，那就是我們的新校長－林惠煌校長啦！……我們等校長休息時，再去拜訪校長吧！ ----- 場景三：校長室 阿集小美：校長好。 惠煌校長：阿集哥哥、小美姐姐，你們好，歡迎你們唷！ 阿集：校長好，我們是集美國小的小朋友，我是阿集哥哥。 小美：校長好，我是小美姐姐，我們今天代表全集美的小朋友，歡迎您加入我們這個大家庭。 阿集：哇！校長，我剛剛看見您的桌球技術好厲害，您的興趣是不是就是桌
輔導教學 劇本內容	

輔導教學 劇本內容	球呢？ 惠煌校長：喔！校長要在這裡特別提醒：校長剛剛打桌球時的服裝是不對的，運動時一定要穿著運動服才不會受傷喔！校長為什麼那麼喜歡打桌球呢？那是因為校長小時候在學校時就常拿一塊板子用木頭和磚塊隔成兩邊便開始打起球來，這樣的興趣一直培養到國中、師專、大學，甚至現在還擔任了新莊市桌球委員會的主委，負責推動桌球這項運動，因此也認識了一群喜歡打桌球的好朋友。下班時，只要有時間，校長就會去打打球，活動身體，讓自己的身體更健康。 小美：校長，除了打桌球之外，您平常的休閒活動是什麼呢？ 惠煌校長：除了桌球，校長還有從事許多其他的休閒活動，像最近最喜歡的就是騎單車。校長暑假七月底時才跟幾個朋友去淒蘭騎了四天，騎著單車在深山裡面，那感覺真的很棒。 阿集小美：哇！好厲害唷！ 惠煌校長：你們也能做到，只要下定決心去做這件事，你們也跟校長一樣。除了騎單車，游泳雖然比較少游，但校長年輕的時候也曾去受過訓，拿過救生員證唷！台灣是一個海島國家，這對於救人或自救都很有幫助。這些都是比較動態的，那靜態方面，校長喜歡寫書法，或者聽音樂，以前學生時代還吹過小喇叭，後來也參加台北縣教師管絃樂團，在擔任教師期間，也曾訓練過節奏樂隊，這些都是我平時最常做的一些休閒活動。 阿集：哇！校長簡直就是能文能武，（舉出大拇指）真厲害耶！ 惠煌校長：這是一定要的呀！來到集美國小這麼大的學校，小朋友這麼厲害，校長不厲害怎麼可以咧！ 小美：校長，能當上校長，管理一間學校是很不容易的事情，在您的人生中，有沒有影響你做人做事最重要的一句話？ 惠煌校長：校長最常掛在嘴邊的一句話，是閩南語的唷！要仔細聽，看能不能聽出其中的意思：「做別人的工作，練自己的功夫。」白話一點，
--------------	---

輔導教學 劇本內容	就是像平常我們說的「吃虧就是占便宜」，像平常如果老師請我們幫忙什麼事，我們就試著去做，也許在做的過程中，我們能學到很多東西。同學間請你幫忙，即使自己不會，也能嘗試做看看，事實上在做的過程中，可以讓我們學習到很多。 阿集：最後，是不是可以請校長跟全校小朋友說幾句話呢？ 惠煌校長：首先，校長非常高興有機會能到集美國小服務，在校長還沒有來以前，就有很多校長們都相當稱讚集美的小朋友是最棒的，在三重市都受到市長及各級民意代表的肯定，表示我們小朋友的表現非常好，校長很高興有這個機會跟大家在一起，校長也利用這個機會跟大家互相勉勵，希望小朋友能再接再厲，而校長也會很努力讓集美國小更好，更棒。希望與所有小朋友在未來幾年能相處愉快，有任何問題，校長也歡迎大家隨時到校長室找校長聊聊。 小美：今天真的非常謝謝校長接受我們的訪問。 阿集小美：謝謝校長，校長再見。 ----- 播放「校長送給集美的見面禮－親筆揮毫『集美好棒』」片段 背景歌曲：第二個家 ----- 場景四：校長室 小美：小朋友，大家對林校長是不是有更進一步的認識了呢？ 阿集：等一下大家別忘了回答本週的題目唷！從今年開始，只要投稿「集美劇場」，便可以獲得認證貼紙，不但可以參加抽獎，集滿點數還可獲得相關的周邊商品，這麼好康的事情，歡迎大家一起來喔！ 小美：現在就請你拿起你的紙和筆，寫清楚答案，在下週三以前把它投到輔導處的抽獎箱吧！ 阿集小美：集美劇場，See you next time. Bye！
----------------------	---

問題討論	【問題討論】 1. 剛剛阿集哭得好厲害，小美做了什麼事？ (老師可引申，如果班上有同學難過，我們也要適時伸出溫暖的手，安慰對方。如果發現對方對事情有所誤解，也可以向小美一樣主動去尋求解答呀！) 2. 前任校長為了甚麼理由離開集美國小呢？ (老師可簡述前任校長因生涯規劃而離開他最喜歡的集美校園，校長希望每個小朋友都要繼續努力，也要為自己的夢想努力去實踐。) 3. 新任校長是誰？ 4. 剛剛看了影片，新校長是個多才多藝的人，請問，校長有哪些興趣呢？ 5. 惠煌校長跟大家勉勵了一句話？那句話是什麼意思呢？ (老師亦可與學生分享自己的座右銘) 6. 進行延伸活動：(自由運用) 校長送了一份見面禮，那我們是不是也要回送校長一份禮物呢？
延伸活動	【延伸活動】－設計歡迎卡／海報 1. 教室課前準備一張大海報及若干小卡片。 2. 學生在小卡片上寫上並畫上歡迎新校長的祝福語。並依序將完成的貼在海報上。 3. 與校長有約：全班同學送到校長室，並與校長合影留念。
教學評量	一、小朋友，本學期開始，學校換了一位新校長，請問，新校長的姓名是？ 1.林會紅 2.林惠煌 3.黃飛鴻 二、請問下面哪一項不是校長平時的休閒娛樂？ 1.打桌球 2.游泳 3.玩線上遊戲 三、校長今天示範的書法，寫下兩個字，請問是什麼字呢？ 1.三重 2.集美 3.國小 四、小朋友，你有沒有想對校長說什麼話呢？請你把它寫下來吧！

第三季集美劇場輔導教學活動----第 02 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	老師謝謝您
設計者	吳欣穎	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 感恩老師對我們的付出與關懷，透過活動，能實際參與感恩卡的製作。 2. 學生能具體用心完成感恩卡。		
能力指標	綜合活動領域： 1-3-1 欣賞並接納他人。 2-1-4 認識並欣賞周遭環境。 生活領域： 2-1-3 舉例說明自己的發展與成長會受到家庭與學校的影響。 4-2-1 藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 藝術與人文領域： 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。		
輔導影集 內容簡介	阿集為了「教師卡」相當焦慮，媽媽提醒阿集只要用心，把自己對老師的感謝具體寫下來，就是送給老師最好的禮物。阿集想起先前與同學發生的爭執，因為老師的關心與安慰，化解了他與同學間的不愉快。這件事情，也就成了他感恩片內容的方向。 到了學校，阿集訪問了三位同學對老師的感謝。集美劇場團隊也蒐集了全校師生平日溫馨互動的畫面，配合「你打開我的眼睛」歌曲，感恩老師用心的付出，祝福全校辛苦的老師教師節快樂。 場景一：客廳 【阿集（抓頭，煩躁）坐在書桌前苦思教師卡內容，不知該寫啥麼內容？】 阿 集：唉唷！不知道要寫什麼啦？ （此時，媽媽拿著水果走過來。） 阿集媽：阿集啊！來吃點水果。ㄟ～你在幹麻？好像很煩惱ㄟ又！		

阿 集：媽咪，就是教師節的卡片呀！每年到這時候我最煩惱了，實在不知道要寫什麼送給老師，小美說我每次都只會寫「謝—謝—老—師—的—教—導」（加重語氣），實在很沒誠意？

阿集媽：（微笑）傻孩子，不要想得太難，其實卡片內容就是你的心意，只要把你心底對老師的感謝具體寫出來，就是送給老師最好的禮物啦！那阿集，你可以想想老師跟你之間，有沒有什麼事是讓你印象最深刻的事呢？

阿 集：嗯！……我想我知道要寫什麼了。上次啊！小胖跟我開玩笑，我氣到哭得好厲害，結果美麗老師就一直安慰我，就好像媽媽一樣喔！後來，老師要小胖真心的跟我道歉，那時候，小胖也哭了耶！老師還要我們握握手，互相抱一抱，所以我和小胖還是能當最好的朋友。媽～我好喜歡美麗老師唷！今年我一定要送給美麗老師一張會讓她感動到流淚的卡片。（握拳宣示，並努力製作教師卡）

阿集媽：只要用心就能做到最棒，寶貝，加油唷！（摸摸阿集的頭後離開）

場景二：學校校園

阿 集：（開心）嘻！嘻！昨天晚上終於完成這張卡片，相信老師收到之後一定很開心也很感動（拍手做開心狀）。咦？（聲調上揚）我看到3個好朋友，真是好奇昨天他們寫些什麼耶！趕快過去問一問。

受訪1：大家好，我是四年四班的吳佳哲。我要感謝三位老師，第一位是小鳳老師，她教我寫了一手端正的好字；第二位心儀老師，她教我很好的常規；第三位心怡老師，她教我很多成語及字音字型。祝福三位老師找到自己的真命天子，一定要幸福唷！

受訪2：大家好，我是六年二班的林娟儀。我要謝謝三位老師，第一位是友惠老師，謝謝她在我一二年級時努力的教導我，讓我沒有輸在起跑點上；第二位是瑋婷老師，謝謝她在我三四年級讓我的成績突飛猛進；第三位是現在教我的慧美老師，謝謝她也很努力的教導我，希望我以後會

輔導教學 劇本內容	更進步。教師節快到了，先預祝各位老師教師節快樂。 受訪 3：大家好，我是六年三班的郭葳葳。怡靜老師，已經經過多年，我也升上了六年級。以前我總是做出好笑卻又令人生氣的事，但您不偏袒，總是告訴我許多古人的智慧，勸告我別再犯錯。在這裡，我想獻上滿滿的謝意與祝福，謝謝您，祝您平安健康，事事順心。 ----- 場景三： 小美：小朋友，教師節就快到了，你是不是也想跟阿集哥哥他們一樣利用這個機會把對老師的感謝寫下來，並送給老師呢！大家可以到輔導處或跟班級老師直接索取感恩卡（鏡頭前秀出感恩祝福卡），寫下內容並加以著色美編。 朋友（女）：並且記得在下星期三以前送到輔導處，這樣不但可以獲得認證章，我們還會幫你把你的心意送給老師唷！ 小 美&朋友（女）：集美劇場，我們下週見。Bye~~~ ----- 播放「集美一角－動人的畫面」影片（內容為全校師生互動照片集錦） 背景音樂：你打開我的眼睛
延伸活動	一、 教師分享自己求學過程中，與老師互動印象最深刻的一件事。 二、 揭示好話，請同學朗讀，並引導這句好話的意義與內涵： 「父母給我們身體，老師啟發我們智慧，所以要孝順父母，也要尊師重道。」 三、 學生發表： 1. 你最懷念哪一位老師？懷念的原因是什麼？ 2. 教師引導：就像阿集說的，卡片上除了「謝－謝－老－師－的－教－導」這七個字，你也可以把你和老師相處時，印象最深刻的事，寫下來，並真心的跟老師說出感恩吧！（低年級同學可以用畫的） 四、同學設計完成「集美劇場-感念師恩卡」。
教學評量	設計感恩卡

第三季集美劇場輔導教學活動----第 03 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	節能減碳
設計者	吳欣穎	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能培養愛物惜物、珍惜資源的正確觀念。 2. 能養成不浪費的習慣。 3. 能了解生活上減碳的做法，並身體力行。 4. 能影響家人一起做到惜福愛物，簡單樸實的生活就能幸福快樂。		
能力指標	綜合領域： 3-2-2 參加各種團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，樂於表達自我並願意與人溝通。 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 4-4-2 分析各種人為和自然環境可能發生的危險與危機，擬定並執行保護與改善環境之策略與行動。 環境教育： 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 家政教育： 4-4-6 策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。		
輔導影集 內容簡介	小偉帶著早餐上學，進教室前遇到了阿集和小美。熱情的小偉邀阿集、小美一起分享他的早餐，但阿集看到小偉的早餐袋裡有紙盒和塑膠袋，便生氣的進教室。不明究理的小偉覺得莫名其妙，也對阿集生氣起來……。 小偉跟鄰座同學小潔說起早上不開心的事，小潔解釋：阿集為學校的環保小尖兵，他會生氣是因為看到小偉製造許多垃圾。小潔也分享自己使用「吃飯		

三寶」(環保餐具)後，垃圾減量不少，聽了小潔的做法後，小偉對於自己每天早上製造垃圾的行為，慚愧不已。

阿集對自己早上不禮貌的行為道歉，兩人重修舊好。小美並邀請小偉一同加入減碳行列，並分享生活上減碳的做法。

集美劇場團隊也蒐集了全校師生平日實行節能減碳的照片，配合「藍色地球」歌曲，邀請大家一起重造藍色地球。

場景一：走廊上

(小偉提著早餐袋到學校，遇到了剛到校的阿集和小美)

小偉：阿集、小美，早啊！你們吃完早餐沒？我今天帶了噁…漢堡、炸雞塊、和奶茶(邊說邊數早餐)，等一下分一點給你們吃。

阿集：哇～你的早餐會不會吃太多啦！小心愈來愈胖，身體檢查時會是「超重」喔～

小美：對呀！而且，小偉，你每天去買早餐，都帶回來那麼多塑膠杯和盒子喔？

小偉：是呀！我媽媽早上也要趕著上班，所以沒辦法幫我準備早餐，還好，我家對面就是早餐店，每天拎著一袋來上學，吃完就丟，超方便的！

阿集：是啦！很方便，但你一個人也製造了不少垃圾呀！（不屑的語氣，阿集、小美、小偉三人依序進教室）

場景二：教室

小偉不開心的吃著早餐，隔壁的小潔也帶著早餐袋拉開座位坐下。

小潔：小偉早安，你怎麼不高興呀？

小偉：就是阿集ㄟ，剛剛我好心要跟他分享我的早餐，結果，他就念我製造一堆垃圾，真是「好心沒好報」。

(小潔看看他的早餐)

輔導影集
內容簡介

輔導教學 劇本內容	小潔：你就別生阿集的氣啦！阿集是學校的「環保小尖兵」，所以他對「垃圾」問題特別敏感嚕！（小潔拿出早餐袋中的環保餐具） 小偉：咦？小潔，你不是也是到早餐店買的早餐嗎？為什麼不是用塑膠袋裝的呀？ 小潔：喔！這些是我的「吃飯三寶」，有環保杯、環保碗和環保筷，每天買早餐時，我就請阿姨幫我把早餐放進餐具裡，這樣不僅減少了垃圾量，而且我告訴你唷！有時候阿姨還會多送我一根熱狗呢！ 小偉：嗯～這樣真的少很多垃圾耶！如果我今天製造 4 樣垃圾（比 4），兩天就 8 樣（比兩手 4），這樣算下去，……天呀！（拖著下巴，聲音變大）一個月我就製造了一百多件垃圾了耶！ （小美、阿集走了過來） 阿集：小偉，對不起，早上對你有些不禮貌。 小偉：沒關係啦！阿集，你說得對，我簡直是「垃圾製造機」，我自己應該好好檢討的！ 小美：小偉，很高興你願意幫忙減少垃圾，你要不要加入我們的「減碳行列」呀？ 小偉：「減碳行列」？那是什麼呀？ 阿集：因為這幾年我們的地球發燒了（影片安插「地球發燒圖」），所以各地氣候產生了很大的變化，很多科學家認為，二氧化碳量的提高，是地球發燒的原因。所以，我們要想辦法減少二氧化碳量呀！小偉，你知道嗎？再不做好環保，台灣預計 2037 年就變成這樣嚕！（影片安插 2007 vs 2037 台灣圖） 小偉：好可怕，那要怎麼做呀！ 小潔：簡單兩個字就是「節省」啦！在學校時，如果離開教室就要記得關燈關電風扇，洗手時，水龍頭也不要開太大，用過的水可以拿來澆花、還有徹底做好垃圾分類等等。 小偉：這麼 easy，每個人都做得到呀？！
----------------------	--

輔導教學 劇本內容	小美：除了這些，愛惜公物也很重要，畢竟，如果桌子壞了、掃把不見了，我們就得花錢去買新的，那是不是也是告訴商人說「趕快再去製造東西」吧！結果垃圾增加了，製造東西排出的廢氣也增加，那時的地球可能會病得更嚴重。 阿集：對了，上次我媽媽告訴我可以「手護地球」，那樣更好記耶！現在，請大家把手伸出來：（影片安插「手護地球圖」） 1.用手帕擦汗 2.做資源回收 3.隨手關燈關水 4.紙張重複使用 5.少打電腦 每天至少做到這些，地球就有救嚕！YA! 所有人：（面向鏡頭）小朋友，別忘了大家一起保護我們的地球唷！集美劇場，我們下週見，Bye~ 播放「節能減碳，集美動起來」影片（內容為全校師生節能減碳實施照片集錦）-----背景音樂：藍色地球
問題討論	一、教師調查： 1.各類早餐形式人數：在家吃／早餐店或在外購買早餐。 2.早餐店或在外購買早餐的同學中，有自備餐具或袋子的學生人數。 二、教師就剛剛的影片內容，提出問題讓孩子思考： 1.日常生活中，除了隨身攜帶環保餐具，還有哪些方法可以減少垃圾量？ 2.「減碳」行動是希望減少哪一種氣體的產生呢？ 3.日常生活中，我們要如何做個「減碳行動員」呢？ 三、教師歸納： 生活上，除了記得隨身攜帶吃飯三寶－環保杯、環保碗和環保筷之外，也要記得愛惜自己的物品，延長物品的使用壽命，藉此減少垃圾量；而在學校和家裡，要落實資源回收。

問題討論	四、揭示好話，請同學朗讀，並引導這兩句好話的意義與內涵： 1. 愛惜身邊物，知足且惜福。 2. 把貪求便利的心去掉，過簡單生活，才能使心靈得到寧靜。
延伸活動	【延伸活動】—遊戲：我愛我的家（自由運用） 一、地球有五大洲，居住著不同種族的人群，無論土地資源如何，對這些地區的人而言，「家」是無法取代的。 二、將學生分為五組，每一組發下6塊地墊，可自由拼出土地形狀。請學生站在地墊上，表示大家正在這塊土地上平安健康生存著。 三、當全球暖化現象發生時（教師提出暖化現象），各組要將一片地墊拿開，組員也必須想辦法守護家園，保護家人。藉此感受全球暖化帶來的影響。 * 當只剩下2塊地墊時，學生思考如何拯救家園的方法（學生提出減碳方式），不可以重複。分享的小組可拿回屬於自己的一片地墊，重新建造家園。從活動中，學生可思考如何減少地球暖化。
教學評量	一、小朋友，小潔每天帶的「吃飯三寶」是什麼？ 1. 免洗碗、免洗筷、便當盒 2. 環保碗、環保筷、環保杯 3. 紙杯、紙碗、吸管 二、小朋友，為什麼現在大家都要進行「減碳行動」呢？ 1. 因為好玩。 2. 因為全球暖化嚴重，氣候產生變化。 3. 因為要減肥 三、小朋友，請你畫下你的手，寫上你做到的五樣減碳行動。

第三季集美劇場輔導教學活動----第 04 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	小習慣大作用
設計者	廖友惠	教學時間	20 分鐘
教學目標	1.指導學生養成事前規劃。 2.提高學習效率的生活習慣。		
能力指標			
輔導影集 內容簡介	小美發現阿集因為忘了帶功課需要打電話請家人送來，過程中卻因為慌張雜亂而沒有效率，所以幫阿集調整先後順序，也讓阿集知道好好思考自己的生活中只要一些些小習慣改變了，就可以讓一切變得順心如意~~~		
輔導教學 劇本內容	阿集：（很匆忙的來來去去……） 小美：早安，阿集哥哥！需要幫忙嗎？看你一大早就這麼忙？ 阿集：早啊，小美姐姐！（有點不好意思）我忘了帶便當盒和昨天的功課，想請家人幫我送來，又發現忘了帶電話卡出來排隊，然後又忘了先告訴老師再出來打電話……，所以，唉呀！我也不知道應該先做些什麼啦～你能幫幫我嗎？ 小美：啊！原來是這樣，別急！讓我先問你，你告訴老師你要出來打電話的原因了嗎？ 阿集：嗯！ 小美：帶了電話卡了嗎？ 阿集：我找找……，沒有耶……好像放在桌上了，我馬上回去拿！ 小美：等等，我的電話卡先借你，別再跑來跑去浪費時間了。（說完從名牌袋中抽出電話卡遞給阿集） 阿集：那先謝謝你囉，我先打電話給家人喔～～（說著就去打電話） （通完電話，阿集將電話卡還給小美） 阿集：謝謝！還你電話卡，還好你救了我。開學到現在，我常這樣忘東忘西的，		

輔導教學 劇本內容	真不知道出了什麼問題，唉～ 小美：別慌！我想只要一點小改變就可以了，想知道嗎？ 阿集：一點小改變？真的嗎？我好想知道，請你告訴我吧！ 小美：我覺得剛剛發生的事情只是你的習慣沒養成……，你想想，如果每天做完功課就請爸媽查閱，簽好聯絡簿後馬上整理書包，這樣就不會忘記帶功課了；然後把便當盒、雨衣、鉛筆盒也整理好，就不會忘了帶；至於電話卡，瞧（揮揮自己的名牌）！可以直接放在名牌袋，需要時就可以隨時拿出來呀！ 阿集：對喔！聽起來很容易，而且效果好像會不錯！ 小美：當然，其實有很多事情只要養成小小的準備習慣，做起來會特別順手，還可以節省許多時間呢！ 阿集：我懂了！像提早 10 分鐘出門，上學不會遲到；物品使用完畢放回原位，下次就不會找不到；按照進度複習功課，考試前就不會讀不完、記不熟，還有…… 小美：就是這樣，你說是不是很简单？試試看吧！ 阿集：你好棒喔！謝謝你，我會讓自己煥然一新的，等著！ 阿集&小美：小朋友，一點點小習慣，就可以有很好的效果，而且也不會讓家人、老師替你操心，趁著學期剛開始，我們一起努力讓自己變得更有效率吧！如果你也想到什麼好點子，請提供給大家一起學習，還可以參加抽獎喔！
問題討論或 延伸活動	提供教師在教室內使用之教學活動（有些可以用活動，有些可以用問題討論，或兩者都有也可以）。生活中一點點小動作就可以提高效率，老師可和學生一起討論有哪些即時可改變的學習習慣，以團體活動的模式逐漸調整出班級或個人最有效率的學習習慣。

問題討論	例一：「洗心革面」活動 1.教師請全班學生將課堂中常發生的不良習慣或動作提出並記錄，選出最需要改變的三項，全班同學共同針對提出項目來改變習慣，以一週為限，仔細記錄自己的改良成果。 2.教師請小朋友自由發表改變自己習慣的心得感想與成果。 例二：問題討論 1.有哪些小習慣可以提高學習效率？ 2.如何規劃自己的時間？ 3.如果已經很用心卻達不到理想的效果時，該怎麼辦？
教學評量	有獎徵答或學習單： 1.阿集哥哥為什麼匆匆忙忙？ (1) 上學來不及了 (2) 準備參加比賽 (3) 忘了帶東西，想打電話請家人送來 2.小美姊姊借了什麼東西給阿集哥哥？ (1) 名牌 (2) 電話卡 (3) 手機 3.小美姊姊提供什麼小方法給阿集哥哥？ (1) 做完功課馬上整理書包 (2) 想打電話就跟向別人借電話卡 (3) 忘了帶東西馬上請家人送來 4.阿集哥哥還想到什麼好習慣？ (1) 提早出門避免遲到 (2) 按時複習功課，考試更輕鬆 (3) 以上皆是 5.如果你也想到什麼好點子，請提供給大家一起學習～～

第三季集美劇場輔導教學活動----第 05 集

主題內涵	生涯規劃	單元名稱	我們也有大明星
設計者	吳昆霖	教學時間	40 分鐘
教學目標	1. 讓學生瞭解成功並非偶然，而是必須由不斷努力得來的道理。 2. 教導學生遇到困難時所應抱持的正確態度。 3. 瞭解「勝不驕、敗不餒」的意涵，從而在生活上去實踐。 4. 讓學生知道妥善安排時間之重要性。 5. 培養學生正向思考的能力。		
能力指標	健康與體育： 4-1-2-1 認識各項休閒運動並積極參與。 綜合活動： 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 1-3-1-2 欣賞並接納他人。 2-1-2-7 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。 生涯發展教育： 3-2-2 培養互助合作的工作態度。 3-3-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。		
輔導影集 內容簡介	本集集美劇場希望透過校內運動明星「鄭博駿」的介紹，來樹立一位成功者的典範，並藉由這一位常在集美校園見到的風雲人物口中，瞭解其成功的原因與心路歷程，並啟發學生模仿學習的能力，讓他們能從劇中學習到處事的正確態度。		
	小美：嗨！阿集哥哥，你在做什麼？ 阿集：沒有啦，我正在看我的職棒明星卡片。你看！像現在最夯的「王建民」與「郭泓志」的卡片我都有，甚至我還叫爸爸買一個王建民公仔來當我的生		

輔導教學 劇本內容	日禮物呢！ 小美：嗯！看的出來，你的確很迷這一些運動明星。不過，我告訴你，「運動明星」我們集美國小就有啦！ 阿集：真的嗎？（瞪大眼睛做驚訝狀）在那裡？在那裡？快帶我去瞧瞧。 小美：「運動明星」當然就是在運動場囉！走吧，Let' s go！ （集美運動場過場影片，阿集與小美出現在運動場上） 小美：阿集哥哥，你看！那群在練習的同學正是集美田徑隊。 阿集：哇！他們看起來真是朝氣蓬勃，很有活力。 小美：是啊，說到我們集美田徑隊，就不能不提到一個人，那就是人稱「鐵血魔鬼豆腐心」的體育教練－陳冠宇老師（冠宇老師出場特效，然後兩人走向教練處）。走，我們現在去拜訪他。 小美：冠宇老師，您好！聽說我們集美田徑隊有一位體育很棒，而且品學兼優的同學。我仰慕好久了，可不可以幫我跟阿集哥哥介紹介紹？ 冠宇老師：當然沒問題，他就是「鄭博駿」同學（揮手示意鄭博駿同學過來）。 （進場動畫，鄭博駿檔案介紹） 阿集：哇！看他一副氣宇軒昂的樣子（插入動畫「氣宇軒昂」解釋，配樂：每日一字-國樂），果然名不虛傳。（小美姊姊在一旁非常崇拜，且望著偶像失了神，在阿集哥哥拍了拍他之後才回過神來） 鄭博駿：阿集哥哥、小美姐姐，您好！ 小美：鄭博駿同學，您好！請問你加入集美田徑隊多久了？看你們每天這樣練習，好像很辛苦的樣子。 鄭博駿：我從小學四年級加入田徑隊至今已有兩年，幾乎每天早自習 8：00 到 8：
輔導教學 劇本內容	40 分都會到運動場上練習田徑。因為田徑是我的最愛，所以我一點都不覺得辛苦；甚至會覺得自己很幸運，可以有比別人多一些的時間來鍛鍊身體。 阿集：參加田徑隊，有沒有一些好玩的事情呀？ 鄭博駿：有呀！像有一次，我去參加比賽，在開幕的時候，下了很大的雨，害我

輔導教學 劇本內容	們都淋濕了。其實，我覺得參加田徑隊可以讓我有機會代表學校參加比賽。這不僅僅是一種榮譽；更重要的，是給我一個努力的目標。可以讓我在不斷的練習中試著超越自己。 小美：在練習當中，會不會遇到困難，你是怎麼去克服的呢？ 鄭博駿：像以前我跑步的速度，一直沒辦法變快。之後，冠宇老師幫我調整，加上每天的練習，讓我克服了瓶頸。 阿集：你這麼厲害，到校外參加比賽一定常常得獎吧？ 鄭博駿：其實並沒有（笑笑說）！雖然我在集美國小比賽常常得第一，但是代表學校去外面比賽，遇到的也都是很厲害的對手，所以不見得每次都會贏，因為他們也都是各校的第一名呀！不過，這也讓我體會了「強中自有強中手」與「勝不驕，敗不餒」的道理。所以我應該更努力，這樣才會有更好的成績。 小美：高年級的課業很重吧！參加田徑隊會不會影響到你的功課呢？ 鄭博駿：嗯！比起以前，現在的功課是比較多，而且我也花了不少時間在田徑上，但是我記得以前老師說過：「合理的安排時間，就等於節約時間。」我都會利用午休或是假日把之前沒有練習到的功課補回來，不會的再多問問老師與同學就可以了。所以我現在的功課都還有不錯的成績。 小美：喔--！難怪你能成為集美國小的運動明星，原來就是懂得善用時間，所以在相同的時間裡，卻能做比別人更多的事。 阿集：原來這就是「蜘蛛人」所說：「能力越強，負的責任也越多。」的道理嘛！ 小美：「蜘蛛鼠」？？？？是誰？我只聽過天竺鼠、黃金鼠、楓葉鼠，可沒聽說過什麼「蜘蛛鼠」？（小美姊姊與受訪者皆望著阿集哥哥做搔頭狀，並露出狐疑的表情） 阿集：是不是「蜘蛛鼠」，是「蜘蛛叔」，就是蜘蛛人的叔叔嘛！有空去看一看蜘蛛人電影的第一集，你就會知道了。 小美姐姐：喔！原來如此，哈哈！（三人仰天長笑，鏡頭拉往天空，結束。）
--------------	---

問題討論	1. 你認為「鄭博駿」同學棒不棒？為什麼？ 2. 「鄭博駿」同學是如何能有這麼多好的表現？ 3. 你認為一個人要成功需要具備什麼樣的條件？其中哪一樣是最重要的。 (正確的態度) 4. 如果我們做事遭遇到困難，應該如何解決？ 5. 鄭博駿同學所說的「勝不驕，敗不餒」是什麼意思？ 6. 你覺得你的時間夠用嗎？為什麼？ 7. 我們應該如何合理的去安排時間呢？
延伸活動	配合綜合課程「我一定會成功」教案。 (臺北縣綜合活動輔導團提供之品德教育課程)
教學評量	一、本週所介紹的運動明星是誰？ 1. 王建民。 2. 郭泓志。 3. 鄭博駿。 4. 朱木炎。 二、本集運動明星成功的秘訣是？ 1. 不要怕困難。 2. 勝不驕，敗不餒。 3. 合理的安排時間。 4. 以上皆是。 三、「勝不驕，敗不餒」的意思是？ 1. 勝利了不可以驕傲；失敗了不可以氣餒。 2. 勝利不一定會驕傲；失敗了不一定會氣餒。。 3. 勝利比不上驕傲；失敗了比不上氣餒。 4. 驕傲的人不會勝利；氣餒的人不會失敗。 四、如果我們遇到困難，要怎麼辦？(寫出一種自己能解決問題的方法)

第三集美劇場輔導教學活動季----第 06 集

主題內涵	生涯規劃	單元名稱	國樂悠揚
設計者	吳昆霖	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 讓學生認識集美國小國樂社的組成與活動內容。 2. 讓學生認識中國的傳統樂器。 3. 培養學生學習樂器的興趣。 4. 使學生瞭解「一分耕耘、一分收穫」的道理。 5. 教導學生一件事情的成功是需要集合眾人的智慧與努力，進一步讓學生能知福、惜福，並懂得去感恩。		
能力指標	藝術與人文： 2-2-5-4 欣賞同儕的音樂表演，表達自己感受及領會其成就。 2-2-6-3 培養日常生活中聆聽音樂的興趣，並表達自己選擇音樂之原則。 綜合活動： 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 1-3-1-2 欣賞並接納他人。 生涯發展教育： 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。		
輔導影集 內容簡介	本集特別將阿集哥哥與小美姊姊化身為記者，以新聞播報的方式來介紹國樂社，希望帶給學生耳目一新的感受。並藉由專訪負責集美國樂社行政工作的羅勝豐老師，讓學生們更瞭解國樂社的歷史與未來展望；另外，我們也邀請到社團的小朋友們為大家介紹並演奏樂器，讓大家對於國樂有更深一層的認識。		

	阿集、小美：嗨！同學們大家好。我是阿集哥哥，我是小美姐姐。 阿集：今天我們將化身為記者，想給各位不一樣的視覺感受。 小美：希望接下來的內容，你們會喜歡。 阿集、小美：歡迎收看～「集美劇場新聞」。(集美劇場新聞片頭出現，阿集哥哥、小美姐姐化身為主播，坐在播報台前)
輔導教學 劇本內容	阿集：集美劇場新聞，您好！我是主播阿集哥哥，為您播報今天的新聞。集美國樂社自從民國 91 年創設至今，即將邁入第八個年頭。在學校多位老師與家長的關心與協助之下，集美國樂社日益成長、茁壯，對外比賽也都有不錯的成績，今天的專題報導就讓我們來介紹一下集美國樂社。(國樂社進場動畫) 小美：大家好，我是集美特派員-小美姐姐。現在我所在的位置，就是我們集美國樂社的大本營-合奏教室。讓我們一起來看看這些團員們的練習情況。 (影片帶入練習情況) 小美：說到我們集美國樂社當然不能不提到國樂社的大掌櫃-羅勝豐老師。今天我們很榮幸邀請到羅老師來接受我們的訪問。羅老師，您好！請問勝豐老師，我們集美國樂社有什麼樣的特色？ 勝豐老師：事實上，我們集美國樂社的特色是從一年級到六年級都有，我們的練習時間都是課外時間，所以不會影響到你們的功課。 小美：學國樂難不難呢？他們彈奏的那麼好，是不是要花很多時間練習？ 勝豐老師：事實上，國樂入門並不是很難，有部分樂器還蠻簡單的，你只要學了半年，大概就可以進合奏了。那如果有些樂器，像吹管類或者是拉弦類的，譬如說琵琶，比較難需要下很多功夫。那演奏好其實只有一個不二法門-那就是勤練，你只要多練習，自然就可以學得很好。
輔導教學 劇本內容	小美：如果我們對國樂有興趣，應該要怎樣開始學習才好？ 勝豐老師：你如果對我們國樂真的有興趣的話，你可以利用我們的練習時間，我們的練習時間是每個星期三 4 點半到 6 點半，那星期天是 8 點半到 12 點半，都是課後時間，你可以先過來看一下，你喜歡哪一種樂器。

輔導教學 劇本內容	因為我們國樂的話，至少有 10 種樂器，你如果想要學的話，你可以先過來看，看有興趣的話，才可以開始學，這樣也才不會浪費你的寶貴時間。 小美：我們集美國樂社樂器的設備相當齊全與新穎；而且成立至今，歷次比賽也都有不錯的成績，這些成果是怎樣達成的？ 勝豐老師：首先，我們社團裡面的樂器設備，我們老實講是蠻新的，而且學校也花了很多很多錢。至於我們比賽成績要好的話，首先，小朋友要練習，那當然，我覺得最可貴的是家長，你們的爸爸、媽媽，這些國樂團的爸爸媽媽都要花很多時間來陪你們，甚至於還要搬樂器，除了花錢以外，還要花很多時間。再來，就是學校可以提供一個很好的場地讓你們練習，不論是早上或者是中午時間，隨時都很歡迎社團的同學到這邊來練習，我們甚至於也有大哥哥、大姊姊可以幫你們指導。所以說想要有好的成績，事實上是需要多方面的配合，學校、同學，當然還有你們的家長。 小美：可不可以介紹一下，集美國樂社未來的發展呢？ 勝豐老師：有關於國樂社的展望，首先，我們有替你們想到說你們將來國小畢業以後該怎麼辦？事實上，我們有跟鄰近台北縣市有國樂社團的國中，我們有跟他們請教過，它們也很歡迎你們畢業以後，透過我們的介紹，它們很願意來接納你們。也就是第一個你們想說升國中後還會有一個好樂團，我們很願意幫助你們。再來，我們對於這個社團是希望說將來會有成立一個校友會，就是社團的校友你可以隨時回來，我們都很歡迎，甚至於我們可以組這方面的社團，希望十年、二十年後，我們集美的國樂團可以愈來愈壯大。 小美：謝謝羅老師今天接受我們的訪問。各位同學，今天集美劇場特別邀請一些國樂社同學來介紹並演奏他們拿手的樂器，包準讓你們大飽耳福，請聽！ (插入國樂社同學演奏影片) 小美：剛才的演奏精不精采？如果精采就別忘了拍一拍手喔！以上是集美特派員
--------------	---

	小美姐姐的報導。(場景轉回棚內) 阿集：感謝小美姐姐辛苦的採訪。相信經過今天的介紹，各位對集美國樂社有了更深一層的了解。 阿集：插播一則本台最新獨家消息，自從集美劇場上一集「我們也有大明星」播出之後，引起廣大迴響，有獎徵答的信件如雪片般湧進輔導處，使得輔導處的老師們應接不暇。上週大明星鄭博駿同學，頓時成為同學間的焦點，現在就請他來幫各位讀一讀，上周同學投稿「如果我們遇到困難，要怎麼辦？」的答案。(鄭博駿同學讀出上週同學回覆答案) 阿集：謝謝博駿同學，接下來宣布本週的有獎徵答題目。(播放題目影片) 阿集：今日的集美劇場新聞已撥報完畢，我們下次見，掰掰！
問題討論	1. 本集集美劇場所介紹的樂器當中，你最喜歡哪一種？為什麼？ 2. 你覺得學習國樂難不難？為什麼國樂社的同學們能把樂器演奏的那麼棒？ 3. 說出一種你想學習的新事物，然後告訴大家要如何才能把想要學的東西學好？ 4. 你覺得集美國樂社有這麼好的成果是誰的功勞？ 5. 你能不能舉出一個例子，告訴我們這一件事情是需要靠大家的努力才能完成的？
延伸活動	可帶學生至集美演藝廳參觀「期末社團成果發表會」，讓學生親身領略國樂社的演奏情形，藉以啟發對於國樂的興趣。
教學評量	一、今天阿集哥哥扮演的角色是什麼？ 1.老師。 2.新聞主播。 3.工程師。 4.超人。 二、要如何才能學好學國樂呢？ 1.自己在家練習就可以了。

2.只要按時上課就可以，平時並不需要練習。

3.多聽從老師指導，並且不斷的練習。

4.只要多看看別人演奏就可以了。

三、集美國樂社能有今天的成果是誰的功勞呢？

1.國樂社學生。

2.老師與家長。

3.學校。

4.以上皆是。

四、下圖是什麼樂器？

1.柳琴。

2.低音大提琴。

3.笛子。

4.定音鼓。

第三季集美劇場輔導教學活動----第 07 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	認識霸凌
設計者	吳佩潔	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能認識校園霸凌的不良行為 2. 能判斷同學的行為是否屬於校園霸凌 3. 能省思自己的行為是否屬於校園霸凌的一種 4. 能知道遇到校園霸凌正確的作法就是勇敢拒絕霸凌		
能力指標			
輔導影集 內容簡介	1. 阿集和小美的老師出了一項作業，要他們查詢校園霸凌的資料。 2. 阿集和小美不知道何謂校園霸凌，因此打算去訪問集美國小的小朋友們，而小朋友似乎對校園霸凌也不太了解，因此求助於集美快報－田主播。 3. 田主播以影片六個狀況的介紹，回答了小朋友的來信。		
輔導教學 劇本內容	【教室裡】 小美：阿集、阿集，你知道什麼是校園霸凌嗎？ 阿集：ㄜ…我也不知道耶！ 小美：那我們去問問集美國小的小朋友吧！ 【校園中】 阿集和小美：同學、同學，請問你知道什麼是校園霸凌嗎？ 路人甲：ㄟ…我知道了，就是八個零鴨蛋排在一起啊！ 阿集和小美：同學，請問你知道什麼是校園霸凌嗎？ 路人乙：ㄜ…我知道了，就是爸爸拿著零鴨蛋的考卷。 阿集和小美：同學，請問你知道什麼是校園霸凌嗎？ 路人丙：我不知道，可能是一種很奇怪的東西吧！		

輔導教學 劇本內容	阿集和小美：同學，請問你知道什麼是校園霸凌嗎？ 路人丁：我不知道耶！ 【阿集和小美寫信詢問集美快報田主播】 田主播：各位觀眾大家好，歡迎收看集美快報。最近有許多小朋友來信詢問，究竟什麼是校園霸凌呢？就讓我田主播來為大家介紹。 影片狀況一 同學們玩球不小心打到別人的身體 胖虎：大雄 大雄：胖虎 胖虎：大雄 大雄：胖虎 （球打到了正在澆花的路人甲） 路人甲：啊！我的腳！ 同學們：同學、同學，你有沒有怎麼樣？ 路人甲：我的腳好痛啊！ 同學們：那我們扶你去健康中心。 影片狀況二 校園霸凌之勒索篇 霸凌：把錢交出來！ 受害者一：憑什麼？ 霸凌：就憑這個！ 受害者一：澆花器 霸凌：討厭，拿錯了（找武器，拿另一個用具） 受害者一：快逃喔！ 霸凌：咦？人呢？我一定要找下個目標。 霸凌：把錢交出來！ 受害者二：憑什麼？ 霸凌：就憑這個！ 受害者二：我怕澆花器
--------------	--

輔導教學 劇本內容	霸凌：錢呢？錢呢？交出來！ 受害者二：（跌倒在地交出皮包） 霸凌：什麼？你就想憑這張中華電信 ic 電話卡就想討好我？ 霸凌：（把皮包往地板上扔，並踹了受害人一腳） 受害者二：（全身抽蓄並口吐白沫） 影片狀況三 校園霸凌之幫派篇 兩幫派來勢洶洶，腳步聲越來越大，兩方人馬靠近中 木瓜幫：你為什麼搶他的球？ 香蕉幫：搶就搶了你想怎麼樣？ 木瓜幫：怎樣？ 香蕉幫：怎樣？ 木瓜幫：怎樣？ 香蕉幫：怎樣？（嘶吼的聲音） 兩方人馬舉起槍互相對峙 影片狀況四 校園霸凌之嘲笑篇 霸凌三人：（三人腳踏六個步伐走向被害人） 霸凌一：你這隻綠青蛙！ 霸凌二：你這隻短腿蛙！ 霸凌三：你這個膽小鬼！ 受害人：哇…哇…（在地上哇哇大哭，滾來滾去難過狀） 影片狀況五 校園霸凌之惡作劇篇 霸凌一二：我們最喜歡惡作劇小朋友了，因為我們是，惡作劇雙人組，登！ 霸凌一：ㄟ…同學 受害人一：幹麻？ 霸凌一：那邊有美女耶！ 受害人一：在哪？ 霸凌一：（用手打同學的頭，並迅速躲藏）
--------------	---

輔導教學 劇本內容	受害人一：喔！咦？人在哪？怎麼沒人了？人呢？ 霸凌二：同學同學，我有事情跟你講，你快過來！ 受害人二：什麼事？什麼事？（跑步下樓） 霸凌一：（伸出腳絆倒同學） 受害人二：啊！（在地上打滾） 霸凌一：迅速躲藏 影片狀況六 校園霸凌之終極懲罰篇 上課自習中 霸凌：哇！我什麼東西都沒有帶，看我的厲害！ 霸凌：ㄟ…同學，把筆交出來！ 同學甲：你那麼兇，我才不要借你呢！（講話結巴） 霸凌：你這個不識相的傢伙，我筆借走了。 霸凌：哇！字寫錯了，ㄟ…把字典給我 同學乙：ㄗ 霸凌：看什麼？你這個四眼仔，快寫！你這個不識相的傢伙！ 同學乙：（害怕中，小心翼翼的寫功課） 霸凌：啊！不寫了，好無聊喔！（走出教室） 同學丙：國有國法 同學甲乙丙丁戊：校友校規，你絕對逃不過老師的制裁的。 ----- 霸凌：（被老師懲罰）早知道就不要欺負同學了。
問題討論	- 阿集和小美的老師出了什麼樣的作業呢？ - 背誦唐詩三百首 - 蒐集昆蟲和植物的圖片 - 查詢校園霸凌的資料 - 介紹音樂神童莫札特 - 阿集和小美訪問同學的題目是？

問題討論	(1) 什麼是幫派 (2) 什麼是校園霸凌 (3) 什麼是風雲人物 (4) 以上皆非 3. 下面哪種情況不算是校園霸凌？ (1) 經常性對同學惡作劇 (2) 嘲笑同學的弱點 (3) 在學校組織幫派欺負弱小 (4) 在球場上打球不小心打到同學的身體 4. 請問你曾經遇過校園霸凌嗎？他對你做出什麼樣讓妳不舒服的行為呢？ (請分享你的經驗)
教學評量	有獎徵答

第三集美劇場輔導教學活動季----第 08 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	反霸凌
設計者	吳佩潔	教學時間	40 分鐘
教學目標	1.能認識校園霸凌的不良行為。 2.能判斷同學的行為是否屬於校園霸凌。 3.能省思自己的行為是否屬於校園霸凌的一種。 4.能學會反霸凌的正確的解決方法。		
能力指標			
輔導影集 內容簡介	1. 阿集和小美興致沖沖的前去觀賞學校布偶戲的演出。 2. 影片中演出，在一個重要的考試，長頸鹿同學考了滿分，喬治猴和豬小弟則考得不理想，喬治猴因為害怕被媽媽責罵，因此與豬小弟計劃搶奪長頸鹿的考卷。長頸鹿因為考卷被搶走，所以找了兔老大幫忙，兔老大以強大的武力打敗喬治猴及豬小弟，搶回了長頸鹿的考卷。受傷的喬治猴及豬小弟巧遇老師，老師答應要解決三人的紛爭。老師在課堂中詢問前因後果並且教導他們，他們之間互相惡意欺負的行為，就是屬於校園霸凌的行為。阿集和小美兩人看了布偶戲後，學會了判斷什麼是霸凌的行為。 3. 阿集和小美兩人又相約觀賞卡通多啦 A 夢。影片中大雄因為被霸凌胖虎欺負而求助小叮噠，小叮噠拿出法寶－正義繩來懲罰胖虎。阿集和小美兩人看了之後心想：那我們沒有正義繩，又該如何面對校園霸凌呢？ 4. 不久後，阿集與小美都遇到了霸凌問題。阿集在學校被同學欺負，小美告訴他解決問題的正確方法就是尋求師長的協助，另一方法則是撥打反霸凌專		

	線。小美也和阿集一樣，遇到了與同學相處上的問題，忽然想起老師說過的方法一遇到無法解決的事情，可前往輔導室尋求輔導老師的協助，立即準備寫信，投到嘟嘟熊信箱去。
輔導教學 劇本內容	【校園裡】 阿集：小美小美，那裡好像有人在演布偶劇，看起來好精采，我們去看看吧！ 小美：好啊！好啊！ ----- 【布偶劇開始】 老師：班長 長頸鹿：起立，敬禮！ 長頸鹿、豬小弟、喬治猴：老師好 老師：上次考試的考卷已經出爐囉！班上考得最好的同學就是長頸鹿同學，請大家鼓鼓掌（全體掌聲熱烈）。再來是喬治猴同學，考了六十分，請繼續加油！ 喬治猴：（拿走自己的考卷）我才考了六十分，我一定會被我媽媽打死的！ 老師：再來是豬小弟同學，你有沒有看書啊！ 豬小弟：我有啊！ 老師：看了什麼書啊！說來聽聽！ 豬小弟：我看了水果日報、漫畫還有美食雜誌。 老師：啥？竟然看這些書！我叫你看國一語一課一本，怎麼看了這些書呢？才給我考了個零一鴨一蛋。 豬小弟：嗯？零一鴨蛋，老師你是不是改錯了啊！ 老師：什麼改錯了！要不要我拿個放大鏡來給你看看？ 豬小弟：好啊！好啊！……（拿放大鏡）嗯？真的是零分耶！ 老師：難道老師的話會騙你不成？ 豬小弟：喔！

輔導教學 劇本內容	老師：這節課到此為止，班長… 長頸鹿：起立， 長頸鹿、豬小弟、喬治猴：謝謝老師 老師：下課 【豬小弟、喬治猴計劃搶奪考卷】 豬小弟、喬治猴：唉！ 喬治猴：我才考了個六十分，我一定會被我媽媽用竹條打死的！ 豬小弟：哪像我，零分，你還有六十分呢！唉！唉！ 喬治猴：我要去撞地板啦！ 豬小弟、喬治猴：（兩人猛撞地板） 豬小弟：耶！有了！喬治猴，我有個點子！ 喬治猴：什麼點子？ 豬小弟：過來、過來，等長頸鹿從那裡走過來的時候，我們就把他的考卷搶走，你說好不好？ 喬治猴：好！那我們去大樹那裡躲起來吧！ 豬小弟：那他一定看不到我們的。 長頸鹿：啦！啦！啦！啦！啦！我考了一百分！……啦！啦！啦！啦！啦！ 豬小弟、喬治猴：一百分，我們要搶走了，哈！哈！哈！ 長頸鹿：啊！ 豬小弟：走走走！ 長頸鹿：哇…我的考卷被搶走了，我要去找兔老大，兔老大、兔老大… 【兔老大幫長頸鹿報仇去】 豬小弟、喬治猴：啦！啦！啦！啦！啦！我們搶了一百分的考卷，回去就不會被媽媽罵了喔！ 兔老大：（兔老大出現）蹦、蹦、蹦、蹦、蹦 豬小弟、喬治猴：是兔老大，快跪下、快跪下。 喬治猴：（台語）你們哪一個是喬治猴？哪一個是豬小弟？
----------------------	---

輔導教學 劇本內容	豬小弟：(台語) 我、我是豬小弟，他是喬治猴 兔老大：(台語) 你們兩個人實在是好大的膽子，敢搶走我朋友長頸鹿的考卷。 豬小弟：(台語) 我、我、我沒有呀！ 兔老大：(台語) 長頸鹿他都已经跟我說了，你還敢說沒有！有沒有？有沒有？ 豬小弟：(台語) 有啦！有啦！ 兔老大：(台語) 還不趕快向他說聲對不起。 豬小弟、喬治猴：對—不—一起 兔老大：(台語) 夭壽喔！從來都沒有人敢把我推倒過，你們現在是怎樣？ 豬小弟：心裡不舒服啦！ 兔老大：(台語) 所以呢？你們是想打架是不是？ 豬小弟：來呀！來呀！ (所有人打得一群混亂) 兔老大：(台語) 看我的厲害，啊！蹦！現在你們知道我是很厲害吧！哈！哈！ 哈！我們趕快搶回考卷，可惡的你們，走！我們走！ 豬小弟、喬治猴：(兩人倒在地上無法爬起) 【下班後的老師巧遇受傷的兩人】 老師：啦！啦！啦！啦！啦！終於下班囉！（看到受傷的兩人表現驚訝狀）豬小弟、喬治猴，你們兩個人怎麼在這裡呀？發生了什麼事情？快告訴老師！ 豬小弟：剛剛長頸鹿找了兔老大打我們兩個，好痛喔！ 老師：原來是這一回事，我禮拜一趕快去問問長頸鹿有沒有這一回事，要不要老師帶你們去健康中心啊！ 豬小弟：好啊！好啊！ 老師：走！ 【老師反霸凌】 老師：班長 長頸鹿：起立，敬禮！ 長頸鹿、豬小弟、喬治猴：老師好
--------------	---

輔導教學 劇本內容	老師：各位同學大家好 老師：長頸鹿同學，老師問你，你禮拜五是不是找兔老大來欺負豬小弟和喬治猴同學呢？ 長頸鹿：沒、沒、沒有呀！ 老師：什麼沒有呀！他們都告訴我個一清二楚了，還敢說沒有！ 長頸鹿：嗯！有啦！ 老師：為什麼要這樣做呢？ 長頸鹿：因為他們兩個搶我的考卷 老師：你知不知道這是霸凌行為呢！ 長頸鹿：霸凌是什麼啊？ 老師：老師來解釋解釋，霸凌，霸凌就是指小朋友之間惡意欺負的行為，如果遇到霸凌，千萬不可以和霸凌發生衝突，並且要在第一時間報告老師，老師會協助你解決困難喔！小朋友，你們知道了嗎？ 長頸鹿、豬小弟、喬治猴：知道了。 老師：為了處罰你們，明天請交一份有關霸凌的資料。 長頸鹿、豬小弟、喬治猴：好 老師：這節課到此為止，班長… 長頸鹿：起立，敬禮 長頸鹿、豬小弟、喬治猴：謝謝老師 ----- 【阿集小美觀賞卡通多啦 A 夢】 小美：阿集阿集，我們來看卡通多啦 A 夢吧！ 阿集：好啊！我最愛看的就是卡通多啦 A 夢啦！ （播放卡通多啦 A 夢－正義繩） ----- 【反霸凌之解決方法一】 阿集：嗯！我被人家欺負了，哼！我要去找他報仇。
----------------------	--

輔導教學 劇本內容	小美：阿集哥哥，發生了什麼事？看你一副不高興的樣子，怎麼了？ 阿集：剛剛有人欺負我，哼！我要去找他報仇 小美：等一下、等一下，老師跟我們說過，遇到霸凌時，可以去找老師投訴喔！ 走！我們去找老師。 【反霸凌之解決方法二】 小美：阿集哥哥，你怎麼啦？ 阿集：我又被別人欺負了 小美：咦？我記得有一支反霸凌的申訴專線，還是二十四小時的喔！我記得電話號碼好像是，零八零零一二零零一八八五，零八零零一二零零一八八五。 阿集：喂，我是集美國小的阿集，我被國中生的大哥哥用躲避球丟我，好痛喔！ 請你幫幫我好不好？ 【反霸凌之解決方法三】 小美：唉！唉！唉！怎麼辦？我有好多的心事，昨天，胖虎把我的數學課本搶走了，到現在都還不還給我，前天，小明把我的便當盒拿起來，就往我的頭上丟，到現在都還會痛呢！大前天，皮老闆勒索我一百塊，到現在也不還給我，唉！唉！唉！我不敢跟同學講，也不敢跟老師講，更不敢跟我的爸爸媽媽講，究竟我該怎麼辦呢？啊！有了！我可以寫信到嘟嘟熊信箱呀！
教學評量	一、阿集和小美兩個人看了哪兩齣戲劇呢？ 1.布偶劇和卡通多拉 A 夢 2.龍貓和海賊王 3.海角七號和藍色大門 4.真情滿天下和天下地一味 二、長頸鹿遭遇同學搶走考卷，生氣的他可以怎麼發洩情緒呢？ 1.找個好朋友聽他訴苦 2.聽聽音樂緩和情緒 3.去操場做做運動 4.以上皆是 三、布偶劇中，誰做了霸凌行為呢？ 1.長頸鹿找了兔老大報仇去 2.喬志猴和豬小弟搶了長頸鹿的考卷

教學評量	3.兔老大使用暴力搶回長頸鹿的考卷 4.以上皆是
	四、卡通多拉 A 夢中，大雄受到胖虎的欺負，小叮噹拿出什麼法寶呢？
	1.任意門 2.神奇魔毯 3.神奇攝影機 4.正義繩
	五、小夫對大雄做了什麼行為而受到懲罰呢？
	1.用躲避球打大雄的頭 2.對大雄惡作劇而且還嘲笑他
	3.將大雄心愛的玩具搶走 4.把大雄的書包藏起來
	六、胖虎因為什麼事情，出氣在小叮噹和大雄的身上呢？
	1.被老師罰拖走廊地板 2.考試考不好被媽媽罵了一頓
	3.零用錢不小心掉入水溝 4.被行駛中的車子濺了一身的水
	七、阿集哥哥在學校發生什麼事情而不開心呢？
	1.考試成績不理想 2.體育課受傷了
	3.書法用具忘了帶 4.受到同學的欺負
	八、小美姊姊提供的反霸凌專線號碼是？
	1. 0800-200-885 2. 0800-123-123
	3. 0800-999-999 4. 0800-666-666
	九、當我們在學校遇到校園霸凌時，如何求助呢？
	1.立刻找師長幫忙 2.撥打反霸凌專線
	3.前往輔導室求助 4.以上皆是

第三季集美劇場輔導教學活動----第 09 集

主題內涵	群體關係	單元名稱	我們都是好朋友
設計者	蔡秀珍	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能了解與朋友相處的正確態度。 2. 如何解決朋友間的摩擦問題。 3. 建立每位同學都可以成為好朋友的觀念。		
能力指標	健康與體育 6-1-1-5 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。 6-1-5-1 瞭解並認同團體規範，從中體會並學習快樂的生活態度。 6-2-5-1 瞭解並培養健全的生活態度。 6-2-3-4 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 生活課程 6-2-5-5 透過表演，體認自我與社會、自然環境之間的互動關係。 2-1-4-1 瞭解自己在群體中可以同時扮演多種的角色。		
輔導影集 內容簡介	分為兩齣狀況劇： 1. 三明治小姐：小萱夾在兩位有誤會的好友間，左右為難，不知如何解決… 2. 受排斥的同學：小慧想和大家成為好朋友，卻總是被排斥，不知如何改善人際關係…		
輔導教學 劇本內容	小美姐：阿集哥哥，你在和同學相處的時候，有沒有會遇過一些困難呢？ 阿集哥哥：當然有哇！你是指那一種情況呢？ 小美姐姐：哎呀！我一時也講不清楚，我們一起去校園中尋找看看吧！ ※（狀況劇一：三明治小姐） 小真：小萱，走！陪我去上廁所。（準備拉手） 小萱：（遲疑）可是…我等一下要去幫文文蒸便當地！		

輔導教學 劇本內容	小真：奇怪咗！平常找你，你都會陪我去上廁所，今天是怎麼回事啊？ 小萱：噃！其實是文文啦。她說如果我再和你說話，陪你去上廁所的話，她就不理我了。 小真：（生氣）她怎麼可以這麼過分。就因為上次的演講比賽，老師派我代表班上參加比賽，沒有選她，她就一直懷恨在心，看我不順眼。哼！有什麼了不起。小萱你說，你到底站在誰那邊？ 小萱：（委屈狀，快哭了）我不知道啦！ 小真：算了（一生氣轉頭就走） 小萱：（趴在桌上哭）我該怎麼辦？ 阿集：小萱，你怎麼在哭呢？是誰欺負你？ 小萱：小真和文文都是我的好朋友，可是他們最近吵架了，我夾在他們中間，跟誰好都不對，我都快變成「三明治小姐」了。 阿集：讓我們一起去輔導處請教老師，看看這個問題該如何解決才好？ （專家的話：輔導老師 林慧娟） 小朋友，如果你跟小萱一樣，變成三明治小姐，夾在兩個好朋友之間，不知道到底要跟誰好才對呢？這時候，你的心理一定很難過。沒關係，老師提供你三個解決的方法： 一、和二位好朋友說出你的感覺，讓他們知道，如果有任何一位好朋友不跟你好的話，你的心理都會很傷心，希望大家都是好朋友，不要為了一點小事就計較。 二、和爸爸、媽媽或老師分享你的心事，把不愉快的事都說出來，說完之後，相信你會感覺心裡舒服多了。 三、和其他小朋友說說你的問題，也許有別的小朋友也遇過一樣的狀況，當過三明治小姐，你們可以分享彼此的感覺。 ※（狀況劇二：受排斥的同學）
----------------------	---

輔導教學 劇本內容	家寧：小榕，走吧！我們一起去合作社買糖果，你要吃什麼口味的，我請你！ 小榕：好啊！我要吃檸檬口味的。走吧！ 小慧：你們要去那裡？我也想去。 小榕：哼！誰要跟你一起去，你這個只會說人壞話的人，我才不想和你說話呢！ 小慧：我那有？我只是實話實說，把事情說給老師聽，這樣也有錯嗎？ 家寧：在老師面前最會裝可憐，我們就是看你不順眼，不行嗎？ 小慧：難道我錯了嗎？ （專家的話：輔導老師 林慧娟） 小朋友，當你的好朋友說：你講壞話，愛告狀而責怪你把事情告訴老師時，你該怎麼辦呢？老師告訴你幾個好方法吧！ 一、相信自己所做的是對的，不要因為同學責怪你，就以為自己做錯了，或者是自己一直傷心難過。 二、小朋友，你要知道，通常人在生氣的時候，所說出來的話都不會是好話，你不要放在心上。等到同學比較不生氣的時候，再跟同學說說你的想法。其實，是因為你很重視他，才會向老師說他的事情，希望同學不要認為你是愛告狀的人。 三、可以請老師幫忙，告訴老師你所遇到的困難。也請老師找一個適當的機會，跟同學好好的談一談。 （三個人手牽手，再度遇到阿集哥哥和小美姐姐） 小美：你，你們，你們三個… （三人）：阿集哥哥，小美姐姐，我們三個人和好了，我們現在要一起去上廁所了！ 小美：看完以上的狀況劇，你是否心有同感呢？不論你是三明治小姐，或是被同學所討厭的人，相信只要你肯用心，一定可以改善和同學之間的關係。希望你喜歡這集的內容。集美劇場，我們下週見。Bye bye！
--------------	--

問題討論	一、可用班上的狀況作例子說明同學之間相處的問題。 二、探討劇中情況，如果是發生在你的身上，你會如何解決？
教學評量	一、小萱認為自己快變成... 1.三明治小姐 2.漢堡小姐 3 薯條小姐 4.養樂多小姐 二、和同學相處時，若遇到與小萱相似的狀況時，應該... 1.向好朋友解釋清楚 2.尋求師長幫忙 3.找其他朋友傾訴 4.以上皆是 三、當你因為告狀而被同學所討厭時，你會... 1.找人吵架 2.找機會報仇 3.和同學絕交 4.等同學氣消了，再向他解釋清楚 四、為了要讓同學都喜歡我，我要... 1.多買東西請大家吃 2.真心誠意去關心同學 3.幫同學寫回家功課 4.多說同學的好話

第三季集美劇場輔導教學活動----第 10 集

主題內涵	認識自我	單元名稱	心事誰人知---認識憂鬱
設計者	蔡秀珍	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 認識自己的心情變化。 2. 學會排解不舒服的情緒。 3. 可以找到紓解壓力的方法。		
能力指標	生活課程 2-1-1-1 覺察自己可以決定自我的發展。 2-1-2-1 描述自己身心的變化與成長，並知道身心健康的重要。 綜合領域 1-2-1-2 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-2-1 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 1-3-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 健康與體育 6-1-4-2 認識情緒的表達及正確的宣洩方式。 6-2-4-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。 6-2-5-1 瞭解並培養健全的生活態度。 6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。		
輔導影集 內容簡介	小強因為最近表現不佳，提不起精神，而被父母數落。正和同學抱怨時，才發現大家幾乎都有過類似的情形。因而尋求心理師的幫忙，了解自己是不是生病了……		
輔導教學 劇本內容	（一個身穿藍色衣服的男孩，臉色不好，很哀傷的坐在座位上） 同學 1：小強，你怎麼了？ 小強：從現在起，不要叫我小強了，請改叫我 blue 同學 1：blue？blue 是什麼東西啊？		

小強：blue 代表藍色，代表憂鬱的意思。唉！我最近很憂鬱啊！

同學 1：拜託！你連「憂鬱」兩個字都不會寫，你懂什麼叫憂鬱啊！

小強：唉！你不知道啦！我最近什麼都不順。無論我再怎麼努力，鋼琴一直彈不好，考試成績也不理想，老師還向媽媽告狀說我上課不專心。害我回家被媽媽罵得狗血淋頭。

同學 2：我也差不多啦！同學都不喜歡我，不和我玩，沒有人了解我。我覺得很難過，心情很不好。

同學 3：我也有過這種情況喔！提不起精神，也沒有胃口，甚至有時候會突然想要大哭一場！

同學 1：聽起來是蠻慘的，那要怎麼辦呢？我們去請教阿集哥哥和小美姐姐吧！

阿集：聽完小強的情形，我想很多同學一定也有過心情低落的時候吧！如果沒有適時的紓解壓力，調整情緒，可是會生病喔！

小美：這樣也算生病啊！是什麼病呢？

阿集：可能會得「憂鬱症」喔！

小美：哇！這麼嚴重啊！我們去請教心理師，聽聽心理師的說法。

（專家的話：臨床心理師王意中）

一、何謂憂鬱症？

小朋友，大家好。我是王意中臨床心理師。今天要和跟大家分享什麼是憂鬱症？憂鬱和憂鬱症是不一樣的。每個人都會憂鬱，每個人都會心情不好，但不表示你得了憂鬱症，怎樣發現自己得了憂鬱症？可以試著從幾個部分去看：第一個心情會不會常常低落，對很多事情無精打采，會不會覺得常常吃不下飯，或要吃很多很多東西；你會不會常常覺得睡不著，或者需要睡很久；有些得了憂鬱症的孩子，可能出現一些不好的想法，或覺得心理會有一些罪惡感，很無力，很疲累。這些問題，基本上需要靠專業的精神科醫師來幫各位小朋友作診斷。

二、當心情不好時，要如何調適自己的心情？

當心情感到很不舒服的時候，如何紓解不舒服的情緒，也許可以這樣想：比較不舒服的想法，可以設一個保存期限，像一瓶牛奶一樣。當我心理有些話，給

自己在 7 天以內，找一個信任的老師或同學、爸媽把這些話說出來。說出來以後，自己的心裡煩惱、負擔會減輕。每個小朋友的方法不一樣，有的人選擇讓自己放鬆，也許是游游泳、也許是跑跑步、打打籃球、或者躺在大樹下、或者是吹吹冷氣；有的人會找小朋友聊聊天，把心理話說出來；有的人會從問題解決方法著手。至於用那一個方法，可以讓自己心情放鬆，可以看看那一個方法對自己平常紓解壓力是最有效的。

※ （請你和我這樣做）訪問學校中的同學，聽聽大家的紓壓方法：

515 家榕：當我心情不好的時候，我會邊聽音樂，邊畫畫，使我憤怒的心情消散。

503 彥甫：當我心情不好的時候，我會呆呆坐著，默默不語，皺著眉頭，瞪著大眼，神情嚴肅的狂躁腳，有時還會大叫。我的家人都會讓我盡情發洩，所以我的氣很快就消了。

515 攸祥：當我心情不好的時候，我會到公園玩球，也會打電腦，騎腳踏車，聽音樂，把不愉快的事情忘記。

507 俊億：當我心情不好的時候，我會出去騎腳踏車，看看風景，讓情緒不再那麼激動。

512 芸綺：當我心情不好的時候，我會拿娃娃出氣，把它當成出氣筒，來解自己的心情，讓自己的心情變好一點。

512 亮萱：當我心情不好的時候，我會出去散步，順便散散心，並且欣賞美麗的風景，讓我的心情變好。

506 婷婷：當我心情不好的時候，我會回到溫暖的房間，自己畫畫，看看書，把所有不好的事情忘掉。也會把不好的事情寫在廢紙上，揉成一團，丟到垃圾筒，這麼一來，我就不用再想那些不愉快的事情了。

513 佳慧：當我心情不好的時候，我會看看書，聽聽音樂，讓自己當時不愉快的心情都忘記。

502 泓成：當我心情不好的時候，我会上網查一些笑話，讓自己開懷大笑，從此我都不會再憂鬱了。

問題討論	一、可請孩子說說看，如果心情不好時，可用那些方法來調適自己的心情？ 二、「心理師」的專業意見，你最印象深刻的是那一部分？對你是否有幫助？
教學評量	可請孩子寫一寫，畫一畫，了解孩子的心情。 1. 發生什麼事時，會讓你心情不好？ 2. 當你心情不好時，是用什麼方法排解呢？

第三季集美劇場輔導教學活動----第 11 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	為我們服務的人
設計者	鄧淑佩	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 希望學生能細心發現、感受周遭默默為我們服務的人，期待學生帶著一顆感恩的心出發，將溫暖散播出去。 2. 指導學生心懷感謝，進而珍惜現在擁有的幸福。 3. 培養學生將感謝心意，勇敢說出的習慣。 4. 學習為了感謝，而盡力幫助別人的態度。		
輔導影集 內容簡介	從小美與阿集的對話與影片欣賞，提醒小朋友細心發現、感受，在校園中不管身處何處，總有一群默默為我們服務的人，也因為他們的付出，才有安全的環境，讓我們得以無憂無慮的快樂學習與成長，並期待學生帶著一顆感恩的心出發，將溫暖散播出去。		
輔導教學 劇本內容	場景一：陽台 【中午吃過飯，阿集趴在陽台上看著在球場上高興玩耍的同學們】 小美：阿集哥哥，你在看什麼笑的那麼開心呀？ 阿集：沒有啦～我是看樓下操場上那些玩耍的同學們玩得那麼快樂，連我都被他們的歡樂氣氛感染了。 小美：哈哈，你現在才知道在集美國小念書是多麼快樂的事了吧！ 阿集：對呀！仔細一想，在集美國小讀書真的有幸福的感覺耶！我每天都很快樂的來上學唷！ 小美：唷！阿集哥哥什麼時候變的那麼知福、惜福啦！阿集哥哥你知道嗎？其實呀！		

輔導教學 劇本內容	從每天一大早我們進校園開始，就有一群幕後的大功臣在校園的各個角落默默幫助或關心我們唷！ 阿集：ㄟ～幕後功臣?他們幹嘛躲起來呀！搞得像藏鏡人一樣！難怪我都沒見過！ 小美：厚~你都沒發現嗎?你神經太大條了啦!其實只要細心觀察，他們可是經常出現在我們的身邊喔！ 阿集：真的喔!那我真的是太粗心了，都沒認真想過生活周遭為我們服務的人，講到為我們服務的人，因為在學校裡我通常只想到師長跟同學而已。那小美姐姐，妳可不可以告訴我，學校裡有哪些默默替我們服務的人呢?有機會我可要好好的謝謝他們唷！ 小美：好吧！看在你苦苦哀求的份上，我就告訴你吧！ 【影片播放(自製集美國小校園中為我們服務的人教學影片)】 場景二：教室 阿集：哇!原來在學校裡面，有那麼多的志工叔叔、阿姨在幫助我們呀! 小美：沒錯!沒錯，學校裡面的志工叔叔和阿姨往往都是犧牲自己私人的時間，來幫助我們大家的呢! 阿集：嗯～這麼說來真是無法想像沒有他們的幫忙，我們的校園生活會變得多麼不方便。 小美：是呀！像我們每天上下學要不是導護志工爸爸、媽媽的協助，想要快快樂樂的到學校上課；平平安安回到家中，還真的是「不可能的任務」耶！ 阿集：小美姐姐我告訴你喔！昨天呀，我跟一群同學去球場打籃球，正想學櫻木花道灌籃的時候，不小心摔了一跤，膝蓋也磨破了皮，差點就要哭出來，還好有健康中心的阿姨細心的幫我冰敷、擦藥和溫柔的安慰，才讓我舒服多的呢! 小美：阿集哥哥呀！你也太天真了，籃框那麼高，我們怎麼可能灌的到籃呢?你是不是漫畫看太多了呀!下次再做出這種危險動作，我就告訴大家你做的蠢事!
--------------	--

輔導教學 劇本內容	阿集：好啦～好啦~我知道錯了嘛! 小美：知道就好，走吧，我想去圖書館借書，順便跟圖書館阿姨聊聊，看最近有沒有什麼好看的新書，相信阿姨一定會為我們介紹許多新書資訊，你要不要也一起去看呢? 阿集：好呀!好呀!我最喜歡去圖書館了。 小美&阿集：在校園中往往都是有志工叔叔和阿姨無私的奉獻，我們的校園生活才會如此的安全和快樂唷!小朋友，以後在校園裡面看到他們辛苦的身影，別忘了要過去向他們打聲招呼，說聲謝謝喔! 場景三：走廊花台 小美：小朋友，看過影片後，對於在校園中默默為我們服務的人，你是不是也想跟他們一樣，利用這個機會把對義工爸爸、媽媽的感謝寫下來，並送給他們呢！大家可以到輔導處或跟班級老師直接索取感恩卡(鏡頭前秀出感恩祝福卡)，寫下內容並加以著色美編。 阿集：並且記得在下星期三以前送到輔導處，這樣不但可以獲得認證印章，我們還會幫你把你心意送給義工爸爸、媽媽唷！ 小美&阿集：集美劇場，我們下週見。bye~~~
問題討論或 延伸活動	【問題討論】 教師提問： 1. 請列舉影片中默默為我們服務的人有哪些？ 2. 你最想向誰大聲說出心中的感謝？為什麼？ 3. 除了影片中介紹的人物之外，生活中還有哪些為我們服務呢？ 4. 我們可以如何向他們表達心中的感謝？ 5. 以後生活中，如果有人需要幫助，你願意學習影片中「默默為我們服務的人」一樣，盡力幫忙嗎？為什麼？
教學評量	製作感恩卡

第三季集美劇場輔導教學活動----第 12 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	愛心小團隊
設計者	王瓊儀	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 了解在學校中有哪些為大家服務的小朋友。 2. 懂得珍惜、感謝別人對自己的付出。 3. 能夠實際付出心力，為大家服務。		
輔導影集 內容簡介	暉婷有一個心願，她希望她可以快快長大，她的好朋友逸萱和宜萱知道後，絞盡腦汁，努力的替她想辦法，但這些方法都行不通，也不是她要的，她要的是可以快快長大，才可以像大人一樣可以去幫助別人，最後他們找來了阿集和小美，阿集和小美適用什麼方法一下就解決了她的問題呢？		
輔導教學 劇本內容	午休中(全班安靜睡覺，風紀股長在前面管秩序) A：(做夢中)我要長大，我要長大，我一定要長大…(越來越大聲) (全班嚇醒，一陣沉默後，哈哈大笑) 下課鐘響 B：你剛剛怎麼啦!我快被你笑死了! A：阿，就做夢阿! C：太扯了吧!人家是「日有所思，夜有所夢」，天都還沒黑你就做夢了～ A：唉攸！幹嘛笑人家啦！人家實在是太想長大了啦! B：想長大阿…(思考)那有什麼難..看我的… ~變身~ (鏡頭由上往下照，A 和 C 身高差一大截)		

輔導教學
劇本內容

B：(得意)哈哈…看吧!長大了..

A 和 C 臉上三條線…

A：這樣叫什麼長大阿？

C：對阿!他這樣走出去應該會被笑死吧！

(鏡頭往下照～～發現 A 腳下綁了兩個水桶)

A：(拆水桶)不要啦!你的方法好爛喔!

C：對阿!太爛了啦!

B：不然，你有什麼好方法!你說 Y!

C：好 Y!我的方法一定比你好一百倍!

～再變身～

(穿著打扮大人樣)

C：如何 Y？長大了吧！

B：恩..的確是不錯！原來你這麼厲害！佩服佩服…（拱手）

C：不會不會…現在知道我厲害也不遲…要不要拜師 Y…

B：可..可..可以嗎？（感動狀）

師父在上，請受弟子一拜..（跪下拜師）

C：徒兒乖（摸摸 B 的頭）

A：ㄟㄟㄟ..兩位古人，可以尊重一下當事人嗎？

這不是我要的長大啦！

C：Y 不然怎樣才是你要的長大 Y

B：對 Y，我覺得我師父的方法很讚ㄟ…（佩服樣）

A：ㄈㄣ`！你們沒看上集的集美劇場嗎？我覺得大人好好喔！他們可以做好多事，為我們服務，老師說：「人生以服務為目的」（手勢）我也想快快長大，跟大人一樣可以為大家服務。

輔導教學 劇本內容	B.C：ㄟ～原來是ㄚㄣㄟㄟ～（台語） B：師父，你再幫他想想吧！ C：ㄟ～這個嘛……我知道了，找我師父.. A.B：去哪找ㄚ？ C：看我的，天靈靈～地靈靈～ㄚ集美來顯靈～（手勢） （ㄚ集美從天而降） A.B：（驚訝狀） ㄚ集：你們找我們有事嗎？ C：對ㄚ！事情是這樣的啦！（快動作比手畫腳） 小美：喔，這很簡單ㄚ，想要幫人服務又不一定要長大，你現在就可以啦！ A.B.C：真的嗎？ ㄚ集：當然ㄚ！不信我找些人來告訴你！ 呼叫～呼叫～『集美服務大隊』集合～～ 咦？怎麼沒有來阿？ 小美：好奇怪喔，怎麼沒有人阿？ 我打一下手機好了，手..機..來… （天外飛來一隻手機） 小美：喂，你們在哪邊阿？怎麼還沒來？ 喔，是..好…恩…我知道了！ 他們在電視台，我們趕快過去吧！ A.B.C：怎麼去阿？ ㄚ集：很簡單阿，1…2…3…跳… （電視台到了） 主播：大家好！我是負責採訪「集美服務大隊」的主播，我叫駱駝主播，哪個「駱」又是哪個「駝」呢？駱駝的「駱」，駱駝的「駝」，對了，忘了告訴你們一件事，我還是全世界最帥的主播喔！小朋友當你們在歡樂的時候有許多人正默默的為我們服務，而在這些人之中，有些也是小朋友喔！就讓我們來
----------------------	--

	看看小朋友們能為我們做哪些事吧！ （播放剪輯小朋友服務情形影片）
問題討論或 延伸活動	◎問題討論： 1. 影片中介紹了哪些為大家服務的小朋友？ 2. 在學校或日常生活中，你還看到了哪些為大家服務的小朋友呢？ 3. 對於這些為我們服務的人，我們應該抱持怎樣的態度？ 4. 現在的你有哪些能力，可以去為別人服務呢？ ◎延伸活動：我也可以這樣做 找一個你也可以為大家服務的事情，實際去做，並紀錄上自己做了什麼事，做完後有什麼感覺，有沒有什麼新的領悟，結束後和班上同學分享。
教學評量	有獎徵答

第三季集美劇場輔導教學活動----第 13 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	珍愛自己
設計者	廖友惠	教學時間	20 分鐘
教學目標	藉由傳記人物奮鬥歷程的介紹，勉勵學生面對困境不放棄，努力向上，肯定自己。		
輔導影集 內容簡介	阿集協助小美完成作文 <u>天生我材必有用</u> ，透過 <u>海倫凱勒</u> 的故事介紹以及實地訪問本校同學面對困境的解決方法，兩人同時了解重視自己的優點，並且勇於面對生活中的各種考驗~~~		
輔導教學 劇本內容	阿集：早安！小美姐姐！一大早你就寫作業啊？ 小美：嗯~~不是作業啦！是「作文」，下星期才要交給老師的~~ 阿集：下星期才交，那你這麼早就開始寫，內容肯定非常豐富充實囉！借我看看，好嗎？ 小美：正好相反，我是一直想不到重點才提早動筆~~真的沒什麼靈感耶，傷腦筋…… 阿集：靈感？主題是什麼？我幫你想想！ 小美：就是「天生我才必有用」啊！老師舉了很多名人的例子，其中我最感動的是「海倫凱勒」的故事，想寫 又覺得不夠實在，好像把故事重新講一遍，真討厭！如果有人可以讓我訪問就好了！ 阿集：海倫凱勒是誰啊？聽名字是個外國的女生喔！ 小美：你不知道嗎？那你怎麼幫我想靈感啊？ 阿集：簡單啊！你把故事告訴我，聰明的我一定會幫你想辦法的~~ 小美：信你一次吧！故事是這樣的~~~ （故事講完了~~~）附件一 阿集：聽完了故事，我也深受感動~~我真是要好好感謝爸媽給我一個頭好壯壯		

輔導教學 劇本內容	的身體啊～～ 小美：先別忙著感動，你答應要替我想靈感的，別忘了！ 阿集：這簡單，你剛才不是想訪問真人嗎？我有線索喔～ 小美：真的？別賣關子，帶我去找他吧！ （受訪同學 612 黃子瑋、614 劉聿涵、607 廖心瑜、608 蘇逸萱、607 陳慧璇） 小美：原來在我們身邊就有這麼多為自己的生命奮鬥的人啊！ 阿集：是啊，身體上有不方便的地方，就好像在起跑線上慢了一大段距離，如果放棄為自己加油奮鬥，那麼人生的競賽就等於提早結束；只有抱著契而不捨的精神來努力，才有可能為自己的生命獲得掌聲，豐富人生的競賽！ 小美：謝謝你！阿集哥哥！我知道該怎麼寫了，而且不只寫出這篇文章，我也要效法這樣的精神來充實我的生活！ 阿集：真高興可以幫上你的忙，我也要好好發揮我聰明伶俐的優點繼續幫助他人啦～ 【附件一：海倫凱勒簡介】 從前在美國有戶姓凱勒的人家，生下了一個可愛的女娃娃，取名為海倫，意思是「天上下凡的仙女」。 小海倫從小長得很可愛，可是在一次發高燒之後，醫生雖然把海倫的生命搶救回來，海倫卻從此失去了視力和聽力，眼睛瞎了，耳朵也聾了，因為聽不到聲音，所以也無法學說話。 漸漸長大以後，因為又瞎又聾又啞造成的不方便，脾氣變得非常暴躁。爸爸因此決定幫她找家庭教師。蘇利文老師第一次和海倫用餐時就見識到海倫的壞脾氣，他溫柔又堅定的態度讓海倫第一次使用刀叉吃飯；接下來的日子，蘇利文老師耐心的在海倫手上寫出一個一個的字，讓海倫知道任何東西都有名字，可以用文字表達出來。 就這樣，海倫越學越多，，在他十歲時，蘇利文老師陪他離家去學習說話，經過艱苦的教導與訓練，海倫終於說的和一般人一樣好。回到家後，爸爸和媽媽都非常的驚喜與感動。
--------------	---

	經過無數的努力，海倫終於大學畢業，並且在世界各地到處演講，把自己的奮鬥過程告訴其他人，鼓勵更多人克服心理和生理的障礙，讓自己的生命豐富而美麗。
問題討論	提供教師在教室內使用之教學活動（有些可以用活動，有些可以用問題討論，或兩者都有也可以） 教師可請學生思考自己有什麼優點，同時觀察同學們的優點，透過公開讚美鼓勵的活動，提高學生的自信，並以生活中實際發生的困擾或學習阻礙為題，和學生討論出確實可行的解決方法，讓學生習的危機處理應有的心境與態度。 例一：「優點轟炸機」活動 1. 教師請全班學生替自己設計一架專屬的轟炸機。 2. 教師請小朋友替每個同學寫一張優點卡，貼在轟炸機上。 3. 教師請小朋友欣賞自己和其他同學的優點轟炸機，藉以鼓勵自己和他人，讓大家的優點能夠越來越豐富。 例二：問題討論 1. 你覺得海倫凱勒對生命的態度有什麼值得學習的地方？ 2. 如果發現別人的優點，你會怎麼做？ 3. 當遇到難以克服的事情時，有什麼方式可以幫助自己？
教學評量	一、小美姐姐的作文題目是什麼？ 1. 天生我才必有用 2. 我的家人 3. 我最喜歡的一首歌 二、小美姊姊說了誰的故事給阿集哥哥知道？ 1. 王建民 2 海倫凱勒 3. 小飛俠 三、海倫凱勒的家庭教師是誰？ 1. 歐茲瑪老師 2 陶樂絲老師 3. 蘇利文老師 四、如果有人需要幫助，我們應該怎麼做？ 1. 自己做得到就幫助他 2. 幫不上忙就鼓勵他或是替他找別人幫忙 3. 以上皆是 5. 想想自己的優點，寫出來讓大家知道吧～～

第三季集美劇場輔導教學活動----第 14 集

主題內涵	生命教育	單元名稱	見苦知福・感恩惜福
設計者	吳欣穎	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能瞭解海地居民的貧困，並體會自己擁有的幸福。 2. 能學習珍惜自己擁有的，並培養助人的慈悲心。		
能力指標	綜合活動領域： 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。。 3-4-2 學習關懷世人與照顧弱勢團體。 健康與體育領域： 2-1-1 體會食物在生理及心理需求上的重要性。。 2-1-3 培養良好的飲食習慣。 環境教育： 3-3-2 學習關懷弱勢團體及其生活環境。。 家政教育： 1-1-2 察覺食物與人體的關係。 1-3-1 比較不同的飲食習慣。 1-4-4 瞭解並接納不同國家、宗教的飲食文化。 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。		
輔導影集 內容簡介	一天進行午餐活動時，小美看到阿國想把他不喜歡的食物全倒掉，而上前阻止了阿國的行為。小美告訴阿國現今台灣有許多孩子連吃午餐的錢都沒有，勸阿國要懂得惜福。而在旁的阿集也透過「海地－泥巴餅」真實影片，提醒阿國要懂得珍惜自己的幸福。 影片中，粉紅豬看到報紙頭條刊登海地人民貧窮的生活，派遣妮妮與福寶前往採訪。妮妮敘述當地人民的主食為泥巴餅，因這種泥餅的原料只有在中部才		

輔導影集 內容簡介	有，近來連泥巴都漲價了，所以許多人已經吃不起，況且吃多也容易生病，可見當地人民生活的苦處。福寶見了這個情況也覺得很難過，提醒大家要見苦知福。 看完「海地－泥巴餅」的影片，阿國相當慚愧自己偏食浪費的行為，決定學習阿集與小美，做個知福惜福的孩子。 本集感恩大愛電視台分享「海地泥餅」的珍貴影片，最後穿插富裕和貧苦國家人民的生活照片做比較，突顯幸福的可貴，配合「我很幸福」歌曲，引導孩子學習知足惜福。
輔導教學 劇本內容	場景一：教室 （午餐時間，只見阿國把滿滿的便當，倒進廚餘桶。小美見了，前進阻止他。） 小美：阿國，等一下，今天的午餐你都沒吃完ㄗㄟ～ 阿國：因為今天的菜都沒有我愛吃的東西，所以我不想吃了啦！ 小美：喔～你這樣很浪費ㄗㄟ！你知不知道，聽說台灣有好多小學生沒錢吃營養午餐，今天爸爸媽媽有能力提供你吃營養午餐，還不好好珍惜？還挑食ㄌㄟ… 阿集：對呀！上次我還聽說有個國家叫「海地」的，他們好窮喔！都得吃泥巴做成的餅來填飽肚子，我們呀！算是很幸福的了！ 阿國：哼～～阿集，你別騙我了啦！我才不相信有人會吃泥巴ㄌㄟ！ 阿集：喂～～我從來不騙人的，那我就帶你們去看一看吧！ ----- （播放影片－海地泥巴餅） 報紙頭條配音：位於中美洲的國家－海地，飢荒頻傳，居民生活貧困，一般人最常吃的主食，就是「泥餅」。泥巴餅的主要材質，就是可製成面膜的瓷土做成的。 粉紅豬：實在太不可思議了，趕快派「集美外景特派員」，前往海地進行採訪吧！ 妮妮：福寶，你知道嗎？這裡吃的土，是真正的泥土。這種的泥土黏黏的，而且它拌著一點青菜油。只要用一點鹽巴，再讓它和水和一和，然後把它弄成一塊一塊的，就這樣來吃泥巴果腹，就這樣填飽肚子。但是最近，連泥巴都漲價了，因為這種泥巴不是當地就有，而是只有在特殊的中部，所以連泥土都是會漲價的ㄟ！

輔導教學 劇本內容	福寶：啊！那這一群要吃泥土的人，現在也快吃不起了嘛！ 妮妮：是呀！在當地，我們也看到了那裡的小孩肚子都脹脹大大的，就是代表沒有營養，而且泥巴充滿了細菌，好可憐喔！ 福寶：這看了實在令人很心疼。所以，小朋友，見苦知福，我們是不是也應該好好珍惜自己的食物，好好珍惜自己的幸福呢？ ----- 場景二：教室 小美：嗚～他們好可憐唷！（搗著臉） 阿國：天啊～世界上真的有那麼貧窮的人，我下次再也不要浪費食物了。 阿集：是呀！見苦知福，透過影片，我們才能知道自己是多麼幸福的孩子，而且，每一種食物都有它的營養，所以還是不要挑食啦！ 阿國：可是有時候我就是會吃不下，那怎麼辦？ 小美：每個人的食量本來就不一樣，所以裝菜時可以提醒盛菜的同學你要的量，像我們班在裝菜時，比出大拇指（伸出大拇指），就是代表多一點，比出小拇指（伸出小拇指）就是表示少一點，所以我絕對都吃得完唷！ 阿國：好！我要跟你們一樣，做個知福惜福的好孩子～
問題討論	一、 教師提問： 1.海地一般居民吃的是什麼？怎麼做的？ 2.你能想像泥餅的味道嗎？會不會像炸雞、薯條一樣呢？ 3.其他影片中，令你印象最深刻的部份是什麼？為什麼？ 4.你的生活能過得那麼無憂無慮，要感恩哪些人呢？為什麼？ 5.看到世界上有那麼多貧窮的人，我們可以該怎麼做來幫助他們呢？ （教師引導學生可做的行為可以是：設愛心錢筒，每天捐助自己零用錢5元／每天誠心祝福世界人民無災難／捐獻自己不用的文具……等等） 二、揭示好話，請同學朗讀，並引導這兩句好話的意義與內涵： 1. 知福、惜福、再造福。 2.愛不分種族、不分國籍，只要是生命，都應該尊重關懷。
	教唱「我很幸福」／可配合手語團康（自由運用） 歌詞：

或延伸活動	我的雙手 能觸碰這世界 我的雙腳 能讓我往前追 我的眼睛 看見了繽紛的色彩 我能聽得到 不同的音樂 我的朋友 和我一起成長 我的家人 苦樂都與我分享 我的老師 指引我生命的方向 我有未來 實現心中的夢想 我幸福 很幸福 當我知道還有許多人餐風露宿 我幸福 很幸福 有人生活清苦 沒有父母 躲在角落裡哭 我應該滿足
教學評量	一、小朋友看完這一集，你還記得這一集介紹的貧窮國家是？ 1.日本。 2.海地。 3.台灣。 2.墨西哥 二、請問今天介紹的國家，人民最普遍的食物是什麼？ 1.甜甜圈。 2 冰淇淋。 3.泥巴餅。 4.薯餅 三、小朋友，要怎麼做才是個「知福惜福」的好孩子呢？ 1.不想吃的早餐丟到垃圾桶。 2.取適量的食物，不挑食。 3.教室沒人時，電燈打開。 4.一定要穿名牌的衣服

第三集美劇場輔導教學活動季----第 15 集

主題內涵	感恩惜福	單元名稱	施比受更有福
設計者	王瓊儀	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 了解「施比受更有福」的道理。 2. 願意主動幫助別人，發揮愛心，真心付出。		
輔導影集 內容簡介	阿勤和愔愔是同班同學，但在個性、想法上有著一百八十度的不同，阿勤喜歡做事、喜歡幫助別人，什麼事情他都跑第一要去做；而愔愔呢！剛好相反，他不愛做事，更別說是幫助別人了，每次只要遇到事情，他就使出他的三個絕招：閃、躲、跑。這天，他們在路上撿到了個神燈，神燈精靈各給了他們一個願望，阿勤希望自己可以有更多能力可以幫助更多人；愔愔希望他一輩子可以什麼都不用做，神燈答應了他們，他們接下來的命運會如何呢？		
輔導教學 劇本內容	（老師上課中） 廣播：學務處報告，學務處報告，請各班下課時派兩個小朋友到學務處來領東西。 老師：好，愔愔跟阿阿勤你們兩個等下去訓導處搬東西。 阿勤：好好好，我要去。(開心的不得了) 愔愔：阿..阿…阿…痛痛痛痛……（裝肚子痛） 全班：厚..又來了（生氣） A：每次有事你就裝病，等事情做完了你又好了。 愔愔：哪有~你都冤枉人家。(裝可憐) 老師：算了，有誰要去？ 全班：我我我….(大家都熱切舉手) 老師：來鄭宗哲去。 全班：ㄈㄩ'~~~（失望）		

輔導教學 劇本內容	（下課鐘響） 老師：我們下課 全班：YA~~~ （放學後，愜愜跟阿阿勤一起走回家） 阿勤：愜愜，老師剛剛都找你幫忙了，你為什麼不幫阿？ 愜愜：拜託，搬東西很累耶，我幹麻讓自己累的要死阿，我就等大家做完再出現就好了阿，幹麻要把自己累個半死阿。 阿勤：可是你不覺得幫助大家很快樂嗎？ 愜愜：呵呵，你在說笑話嗎？你嘛幫幫忙！幫助別人明明就很累，快樂在哪裡阿？幫助別人我會有好處嗎？不會嘛，那我幹麻不要在旁邊等著讓別人把事情做完，享受別人的成果就好了阿。你真的很笨耶，多學學我，這樣多輕鬆阿。 阿勤：如果每個人都像你一樣，那有誰會出來做事情阿。 愜愜：反正一定會有呆子要出來做事的阿，就像…（看了看阿阿勤一眼，笑了笑） 唉呀，對自己好一點啦，像我這樣輕輕鬆鬆的多好。 阿勤：算了，你高興就好。 （愜愜一邊走一邊踢著地上的東西玩） 阿勤：不要踢了啦！這樣等一下有人弄到，跌倒就不好了。 我把它撿去丟。 （撿起時，神燈摩擦到了愜愜的褲子） ~~神燈出現~~ 愜愜： 哇！神燈ㄟ！（後退一大步，驚訝）我知道我知道（衝到神燈面前），我有三個願望對不對，我要車子，我要房子，我還要很多錢~~~ （神燈傻眼） 神燈：不不不，你們是一起發現的，一人只有一個願望。 愜愜：ㄟㄚˇ~~那麼小氣喔！ 神燈：所以你不要囉？ 愜愜：要要要，不要收回我的願望，PLEASE~~~（哀求狀） 神燈：（不耐煩）好啦好啦，有願快許，我可是很忙的。
----------------------	--

輔導教學 劇本內容	惰惰：恩，那我要一輩子都輕輕鬆鬆，什麼都不用做，總之就是一輩子都靠別人就好了。 神燈：你確定？ 惰惰：那當然阿！這樣多舒服阿！ 神燈：那你呢？ 阿勤：恩…我希望我可以有更多的能力，可以去幫助更多的人，讓大家都快快樂樂的。 神燈：這樣會很辛苦的，你不怕嗎？ 阿勤：我不怕，我覺得幫助人很快樂。 神燈：好！我實現你們的願望。 惰惰：喔！YES！YES！ （神燈消失） 惰惰：阿勤阿，你怎麼這麼呆阿，這麼好的機會不好好把握，還要讓你自己累的要死要活的，你真的是傻傻耶。 阿勤：不會啦，我很喜歡幫助別人阿。這樣就好了啦。ㄟ，那我要走了，我媽叫我今天要早點回家幫他弄東西。 惰惰：喔，好吧，你慢慢去幫助大家吧，真是個笨蛋。 （兩人各自分開回家） （阿勤一邊走一邊開心自己即將成為有錢人，沒注意道路上狂飆的摩托車，因此出了車禍。） （十年後） （惰惰一身破爛的在路邊乞討，被年輕小夥子嘲笑，之後惰惰迎面走來，從皮夾裡掏出了三千元給惰惰） 阿勤：ㄟ！這不是惰惰嗎？你怎麼在這裡乞討？ 惰惰：都怪我當初跟神燈許了個什麼都不用做的願望，就成了現在這樣，嗚嗚嗚~~(哭) 阿勤：別難過。 惰惰：說實話，我還真是後悔當初許了這個願望。如果沒有那件事情，我的人生應該會很不一樣吧。其實這幾年來我也想過了，其實幫助人也沒什麼不好。看到你
----------------------	--

輔導教學 劇本內容	這樣，雖然辛苦，但是過的也挺快樂的。哪像我……唉，想幫助別人也都沒辦法。 阿勤：那……如果說，你有機會復原，那你會怎麼樣。 愴愴：我阿，我會盡我所能的去幫助別人。有句話不是說助人為快樂之本嗎，我看你這樣過的也挺不錯的。關於我的腳阿，就別再想了吧，他……是好不了了的了。 阿勤：放心，我會盡我一切的力量來幫助你的。 愴愴：真的嗎？你真是大好人！ 阿勤：走吧！ （阿勤扶著愴愴回家）
問題討論或延 伸活動	◎問題討論： 1. 什麼是「施比受更有福」？ 2. 為什麼「施比受更有福」？ 3. 現在的你可以如何去「施」？ ◎延伸閱讀：愛心樹 --希爾弗斯坦 (Silverstein, Shel), 1932-1999
教學評量	有獎徵答

第四季集美劇場輔導教學活動----第 01 集

主題內涵	生命教育	單元名稱	正向思考的力量
設計者	鄧淑佩	教學時間	20 分鐘
教學目標	1.教導學生遇到困難時，所應抱持的正確態度。 2.培養學生正向思考的能力。		
能力指標	綜合領域 1-3-2 尊重與關懷不同的族群 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 3-4-2 關懷世人與照顧弱勢團體 人權教育 1-3-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因 1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生 生涯發展教育 1-1-1 發現自己的長處及優點 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向		
輔導影集 內容簡介	阿集為了考試而努力準備著，不料卻遇上了困難，正想放棄時，小美適時提醒與鼓勵，遇到挫折的時候，只要換個方向去思考，其實很多事情都是可以解決的，並透過影片欣賞，看到身體有殘缺的謝坤山、楊恩典和奕琳同學，他們不向命運低頭的奮鬥過程，阿集很慚愧，決定從新面對自己的困難，繼續努力。		
輔導教學 劇本內容	場景一：教室 <阿集哥哥在座位上算明天要考的數學> 小美：嗨!阿集哥哥在算數學呀~好認真喔 阿集：這是明天早上要考的數學，可是我怎麼算都算不出來。我好笨我好笨!		

什麼都不會!〈握拳打自己的頭〉我不算了啦!〈把作業本往前一推〉

小美：阿集哥哥不要這樣!有什麼問題可以拿出來一起討論呀!

阿集：沒有用啦!我那麼笨~~怎麼可能算得出來呀

小美：咦!阿集哥哥，老師有說過呀，寫作業的時候，如果遇到很多難題，或是沒做過的題目，代表你很幸運耶!

阿集：為什麼呀!我作業都不會算，明天考試的時候就會完蛋。怎麼還說我很幸運呀?

小美：老師說呀~~遇到不會的題目時，表示你的學習機會來囉!當你把不會的學會!你就是賺到了囉!

阿集：〈思考狀〉〰~真的耶!聽小美姐姐這麼一說，還蠻有道理的，我的心情現在好多了呢!

小美：厚~~老師在說你都沒有在聽唷!其實呀!遇到挫折的時候，只要換個方向去思考，其實很多事情都是可以解決的喔。在我們的生活周遭也有很多這樣的例子呀!

阿集：真的嗎真的嗎!小美姐姐趕快說來聽聽吧!

小美：那就請看下面的影片吧

影片播放(謝坤山、楊恩典的奮鬥故事)

場景二：班群活動空間

人物訪問：(奕琳同學)

小美：奕琳同學，我們知道有些事情就像感冒一樣，雖然我們不喜歡，但它還是會找上門，現在，你可以和我們談談有關你生病的事嗎?

奕琳：我一生出來就生病了，是一種長不太高的病。以前常常要去醫院住院，現在只要回醫院追蹤和檢查就好了。現在，我的病還不能因為吃藥就可以治好，不過以後可能就會有了唷!雖然生病了，不過很多事情我還是能自己做到。

阿集：哇！奕琳真的好棒唷！那生活中有沒有哪些比較不方便的地方呢？

奕琳：按電燈的開關時要墊個椅子、爬樓梯時腳會有點酸、東西放得太高而拿不到時，就得爬上去或請人幫忙、還有不能跳一百下的跳繩，以及不能跑很遠很遠的路。

小美：生病期間，讓你最不開心的事情是什麼？

奕琳：我一直都想長得跟真珠美人魚一樣高，可是大家都說我很矮，雖然有時候會很難過，但媽媽告訴我要往好處想，換個方向想：只要從下面往上看，就會覺得我很高呀！輔導阿姨也說過辣椒雖然很小，但是非常辣。所以我並不會因為生病而小看自己唷！

阿集：我們知道雖然你生病了，可是在很多方面卻都表現得很優秀，你是如何辦到呢？

奕琳：我今天的成績，都要謝謝我的媽媽。我的抵抗力和體力都不太好，但是媽媽常常帶我參加許多活動。到目前為止，我已經學過跆拳道、陶笛、扯鈴、直排輪、繪畫、直笛……等。這個暑假，我還學會了蛙式游泳，另外週末時，我還會跟家人騎著沒有輔助輪的腳踏車去公園呢！

場景三：圖書角

阿集：哇!他們的人生經歷真是令我欽佩，是我們學習的好典範呢!

小美：沒錯!其實他們沒有任何殘缺，他們都將這些殘缺視為身體的一種特徵，而不是障礙,對人生永遠樂觀,凡事努力,使得他們的人生精彩,並能盡情享受生命的不完美。他們是上天恩寵的作品，是如此的特別和如此的獨一無二。

阿集：原來如此呀！他們能勇敢的面對挫折，是因為懂得如何正向思考。

小美：對呀!現在你知道你的數學題目其實只是小 case 了吧!

阿集：〈搔頭~~不好意思狀〉對，我懂了!其實只要改變自己的想法，往正面的方向思考，沒有事情是不能解決的。

小美：是的，當你改變你的想法，你就改變你的人生。

輔導教學 劇本內容	阿集：我知道了。小美姐姐，那我們趕快來解決這幾題數學吧! 小美：好啦好啦~~ 場景四：校園遊樂設施 阿集&小美：小朋友~面對問題其實不可怕。下次遇到挫折時記得想想影片中的例子，換個想法思考一下，你會發現更多更好的解決方法唷！ 靜思語：一個缺口的杯子，如果換一個角度看它，它仍然是圓的。
問題討論	【問題討論】 教師提問： 小朋友在生活中，你曾經遇過困難、挫折嗎？當時你是如何面對解決的呢？ 影片中，你最佩服誰呢？想對他說些什麼話？ 如果你也和影片中的人物一樣身體有了殘缺，你會和他們一樣樂觀勇敢面對生命的不完美，並且努力揮灑出自己生命的光彩嗎？為什麼？ 除了影片介紹的人物之外，你還知道哪些不屈服困境，努力向上的故事呢？
延伸活動	【延伸活動】 <凡事往好處想>的遊戲 * 老師問學生：「今天上學發現，口袋裡的十元不見了，請往好處想...」 老師問學生：「今天上學後，走在路上，天空卻開始下起大雨，請往好處想...」
教學評量	學習單

第四季集美劇場輔導教學活動----第 02 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	聰明理財家
設計者	吳欣穎	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能瞭解政府發放消費券的用意。 2. 能有效規劃分配消費券、壓歲錢或零用錢的使用。 3. 學生能透過彼此交流，釐清自己在生活上的花費是否恰當。		
能力指標	綜合活動領域： 2-1-2 分享自己如何安排時間、金錢及個人生活的經驗。 4-2-3 了解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。 社會領域： 7-2-1 指出自己與同儕所參與的經濟活動及其所滿足的需求與動機。 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 家政教育議題： 3-1-4 察覺個人的消費行為。		
輔導影集 內容簡介	過年收到了消費券和壓歲錢，沉浸在金錢喜悅中的阿劼想到可以買齊夢寐已久的物品，便興奮地做起白日夢。夢中，他為了買齊所有搭配名牌鉛筆盒的物品，花光所有的積蓄卻仍是買不完。 驚醒後，小美奉勸阿劼錢要花在需要的地方，不要亂買東西、鋪張浪費，而阿劼則分享專家建議的理財三部份：可花、不可花、愛心捐獻。 至此，阿劼終於明白該如何有效規畫他的金錢了！ 場景一：教室 （阿劼拿著消費券和過年紅包發呆，滿腦子想著可以買 Wii……） 阿劼：Y A！消費券簡直是上天掉下來的禮物，和今年的紅包加起來……哇！快要 1 萬了耶！有了這些錢，我夢想的 wii、名牌球鞋、名牌鉛筆盒都有機會買了。啊～這真是太好了！……		

輔導教學 劇本內容	(想著想著，便睡著了，做起白日夢) ----- --- 場景二：教室（夢中） 阿劼：小瑜，昨天我拿消費券去買了一個名牌鉛筆盒，很漂亮吧！ 小瑜：哇！這不是電視上廣告最新型的鉛筆盒嗎？聽說很貴耶！ 阿劼：還好啦！我拿消費券去買的，才 3000 元，小 case 啦！你看喔～這名牌鉛筆盒不但有遊戲可以玩，還有有鑲鑽，所以 3000 元不貴啦！重點是，店員還是用「消費券專案」特價賣給我，超划算的！ 小瑜：是喔！（打開鉛筆盒，拿出一支自動鉛筆）ㄟ～這支自動鉛筆也是名牌的ㄟ？（看看鉛筆盒，再拿出橡皮擦）橡皮擦，也是名牌的？ 阿劼：因為本來放一般的鉛筆，但我看了半天，實在覺得跟我的鉛筆盒很不搭，鉛筆盒看起來那麼高級，裡面的文具當然也要走高級路線呀？ 小瑜：那你的消費券應該都花光了吧！ 阿劼：消費券還不夠ㄟ，而且還花到過年的紅包。所以，我數數……（拿出皮包看看）阿～我現在只剩下 1000 元了。……不過，我還想買搭配這個鉛筆盒的名牌書包、搭配這個鉛筆盒的名牌尺……天啊！不夠錢了啦！……（最後一句大聲，且面向天花板吶喊） ----- 場景三：教室（小美、阿集在沙發上看報紙） 阿劼：我沒錢了，我沒錢了……（眼睛閉著，輕聲低吟） 小美：（搖搖阿劼）阿劼，阿劼，你怎麼了？ 阿劼：呼！原來剛剛是做夢喔！……我的錢還在，好險……。 阿集：阿劼，你大白天做惡夢喔？ 阿劼：我夢見我拿消費券去買高級鉛筆盒，結果為了搭配鉛筆盒，我買了更多東西，東西好像永遠買不完，壓力超級大，最後錢都花光了。還好
--------------	---

這只是做夢而已。

小美：阿劼，人的欲望是無窮盡的，就好像無底洞，永遠填不滿。你要買天下所有的東西，怎麼可能？而且買了一堆東西，到最後常常是我們用不到的。

阿集：對呀！像我家隔壁的王媽媽，去年對購物台的東西超瘋狂，結果過年前，她們家裡清出一堆沒用過的用具，還一直問我媽媽要不要呢！

小美：亂買不如好好規劃啦！賺錢不容易，買一些真正需要的東西，才不會造成浪費呀！其實，過年前政府發的消費券和我們領到的壓歲錢，加起來應該不少錢，現在正好是讓我們學習管理金錢的好機會呀！

阿劼：那……你們大家都怎麼用這些錢呀？

◎受訪一（蔡宇泓）：拿給爸爸媽媽當學費，或買家庭用品。因為爸爸會幫我做更好的規劃。

◎受訪二（廖雅琪）：我的消費券分成幾等分，一部份拿給爸爸媽媽拿去買生活所需的東西，一部份是捐給慈善機構，給老人買需要用的東西。

◎受訪三（劉品誼）：我的消費券和壓歲錢都拿去給媽媽繳學費和買日常用品。

◎受訪四（蘇昱丞）：我的消費券都給媽媽拿去買我的新衣服，我的壓歲錢則是拿去繳我的保險費。

◎受訪五（劉滢滢）：我的壓歲錢都拿給爸爸保管，消費券則是分成三等分，一份拿去捐給窮人，一份給自己，一份給爸爸媽媽，有急事時就可以拿去用。

◎受訪六（陳仲威）：我的消費券都拿去買樂透，不過沒有中……，其他的，我都放在枕頭底下。

◎受訪七（孫加忻）：我把消費券給爸爸買 DVD，剩下的，我放在存錢筒裡面。

◎受訪八（宋品萱）：我的消費券和壓歲錢都交給媽媽幫我存到銀行裡，

輔導教學 劇本內容	等到需要用時再拿出來。 （小寧正好走過來） 阿劫：是喔！他們買的東西真的都很需要耶！ㄟ～小寧，你的消費券和壓歲錢用了嗎？ 小寧：嗯！用了一部份呀！ 阿劫：你去買了什麼呀？ 小寧：沒有呀！因為我覺得我好像沒缺什麼，又不知道花在哪，所以，過年前，我請爸爸帶我去孤兒院，我就把消費券捐給那邊的小朋友，讓她們過年也能買到新衣服呀！那壓歲錢，我就買了一些開學要用的文具，剩下的，我就拿去郵局存起來了。 小美：小寧，你好有愛心唷！真是不簡單耶！ 阿集：對呀！阿劫，我剛剛看報紙，有專家就教我們可以先把錢分成三等分：（圖）第一部份是「不能用的」，就是要把錢存起來。第二部份是「可以花用的」，買一些東西，但不一定要花完啦！第三部份就是「捐獻做愛心」，幫助社會上需要幫助的人。這樣不僅你能買到真正需要的東西，也兼顧到儲蓄和做好事，這才是聰明理財家呀！ 阿劫：有道理，那我等一下就去把錢算一算，先去存錢和做愛心，免得過幾天又把錢拿去花掉了。阿集、小美，等一下我們一起去吧！ 大家：好啊！走～
問題討論	【問題討論】 1. 大家在過年前是不是有領到政府送給大家的大紅包？有多少消費額呢？ （老師可引申，政府發放消費券的用意是要大家多購買國產商品，並鼓勵大家消費，提昇低迷的買氣！） 2. 劇中，阿劫做了什麼白日夢呢？ 3. 為什麼他後來覺得白日夢變成了惡夢呢？ 4. 劇中，小寧分享了自己的錢財使用情形。教師可先分享自己的金錢使用，再詢問班級孩子消費券或壓歲錢個人的使用方法？

問題討論	5. 劇中，專家建議大家將零用錢可做怎樣的有效分配？ 6. 價值澄清：大家先前的金錢使用是否恰當？如果時間可以重來，大家會怎麼做得更好？ 7. 揭示好話，請同學朗讀，並引導這句好話的意義與內涵： <u>「去貪就簡，可使心靈得到無比的寧靜與解脫。」</u>
教學評量	進行集美劇場有獎徵答單元： 1. 過年前，政府為了振興台灣的經濟發展，希望刺激大家消費，因此，特別發放了什麼券？ （1）消費券 （2）食物券 （3）公益彩券 2. 專家建議，我們可以將自己的零用錢分成哪些部份，做好自己的理財規劃？ （1）可以發花用的（例如：買文具…） （2）不可以花用的（例如：存錢） （3）捐錢給需要幫助的人 （4）以上都是正確的 3. 小朋友，請你寫下你是如何運用自己的消費券或壓歲錢呢？

第四季集美劇場輔導教學活動----第 03 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	知足常樂
設計者	吳欣穎	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能互相瞭解彼此的生活差異， 2. 能口說好話，常常讚美別人，不說謊話。 3. 讓瞭解物質享受不代表幸福，能從生活中體認自身的幸福。		
能力指標	綜合活動領域： 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 4-2-3 了解自己在各種情境中可能的反應，並學習抗拒誘惑。 社會領域： 7-3-2 針對自己在日常生活中的各項消費進行價值判斷和選擇。 健康與體育領域： 3-1-1 表現簡單的全身性身體活動。		
輔導影集 內容簡介	本集一開始，先引用「靜思文化－有禮不亦樂乎」名牌篇的內容。影集中，主角曾巧羨慕同學家有幫傭阿姨，竟謊稱自己家中也有。因害怕謊言被拆穿，不只將家具貼滿名牌標誌，還請隔壁鄰居假扮幫傭阿姨，但最後謊言仍被拆穿。同學鑫鑫告訴曾巧因為她的爸媽忙碌，不得已才請來許多幫傭，但她反而羨慕曾巧爸媽能親自為他烘烤一個蛋糕。經媽媽的引導，曾巧才知道「名牌」或「裝有錢」不會使自己開心，還是「做自己」最自在，也體認到自己是幸福的。 配合「知足」手語表演，希望孩子能在音樂中，更了解自身已經擁有許多，應該懂得知足珍惜，一味的追求名牌或虛榮，無法找到內心的快樂。		

輔導教學 劇本內容	影片：引用「有禮不亦樂乎－名牌篇」 劇中，曾巧一向愛跟鑫鑫鬥嘴，一聽到鑫鑫家有請很多幫傭的阿姨，竟謊稱自己家中也有幫傭阿姨。但因為害怕被拆穿，把家具都貼滿了名牌 logo，還請隔壁鄰居李媽媽來假扮幫傭阿姨 Lily，不過鑫鑫早就看穿了這個謊言。過程中，曾巧也體認到裝有錢一點也不開心，還是做自己最自在。 場景：(校園) 小美：阿集，你有沒有覺得曾巧好傻，為了跟人家比較，結果裝有錢之後，還不是一樣不開心。 阿集：對呀！我覺得「做自己」最自在了，不管自己有沒有錢，只要懂得知足、努力，都是最棒的孩子呀！ 小美：這應該就是老師曾經告訴我們的：「不被貧困擊敗，或是不因富貴而驕傲奢侈的人，都是成功的人。」這句話的意思吧！ 阿集：所以，小朋友，做個知足的孩子最幸福了。……趁著早上精神好，大家一起來活動活動筋骨吧！ 小美：現在，就請大家跟我們一起唱唱跳跳囉！ 播放「『知足』帶動唱 MV」影片（內容為學生手語表演） 背景音樂：知足
問題討論	【問題討論】 1.曾巧用什麼方式試著「說服」鑫鑫她們家也有幫傭？ 2.後來曾巧的計畫被識破了嗎？ （老師可引導孩子「謊言就像一朵盛開的鮮花，外表美麗，生命短暫」，說謊是無法永遠隱瞞。） 3.鑫鑫為什麼覺得曾巧才是幸福的孩子呢？ （教師引申每個家庭都有不同的幸福，端看自己從什麼角度來看待。鑫鑫雖然家中有許多幫傭，但卻沒辦法時時與家人作親密互動；反觀曾巧的家

問題討論	庭，或許沒有名牌或傭人，和樂的家庭氣氛才是珍貴的幸福滋味。） 4. 揭示好話，請同學朗讀，並引導這好話的意義與內涵： <u>「如能捨去貪念，抱持感恩心，便能過踏實自在的生活。」</u>
延伸活動	【延伸活動】教唱「知足」／配合手語團康 歌詞： 想要的東西總是太多 得不到的時候就會難過 原來欲望像個漩渦 掉進去很難掙脫 抱怨零用錢總是不夠 羨慕別人又買了什麼 如果想要什麼就有什麼 又怎麼會珍惜你擁有 仔細想想真正需要的是什麼 仔細想想其實你擁有的很多 知足的人最快樂 在他心裡有原則 不讓欲望變負荷 每一天都滿足活著 知足的人最快樂 你也能這麼快樂 別去追求一時的享樂 珍惜擁有的一切 才最值得
教學評量	進行集美劇場有獎徵答單元： 一、為什麼曾巧要告訴鑫鑫他們家也有菲傭呢？ 1.那是他幻想出來的。 2.他不想被鑫鑫比下去。 3.他們家真的有菲傭。 二、影片中，曾巧假裝家裡有錢，家裡四處都是名牌，但為什麼最後還是不開心？ 1.過程中，他怕謊言被拆穿。2.不能做「真實的自己」，很痛苦。 3.以上都是正確的。 三、小朋友，你覺得曾巧和鑫鑫誰比較幸福？為什麼呢？

第四季集美劇場輔導教學活動----第 04 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	視力保健---小紅帽篇
設計者	蔡秀珍	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 宣導視力保健的重要 2. 如何做好視力保健的工作		
能力指標	健康與體育 2-2-1-1 瞭解不同的食物組合能提供均衡的飲食。 4-1-4-3 養成規律運動習慣，保持良好體適能。 4-1-3-1 認識並參與各種身體活動。 生活課程 2-1-2-1 描述自己身心的變化與成長，並知道身心健康的重要。		
輔導影集 內容簡介	大近視眼的小紅帽，因為把大野狼當作外婆，差點遇到危險，幸好獵人及時搭救，告訴小紅帽要如何保護眼睛，讓自己的眼睛更明亮。		
輔導教學 劇本內容	（阿集正在揉眼睛） 小美：阿集哥哥，你怎麼了？ 阿集：最近不知怎麼了，我看東西愈來愈不清楚，害我常常要瞪大眼睛，常常覺得眼睛很酸。 小美：喔！原來是眼睛的問題。我待會要到班上代替故事媽媽講故事，內容剛好和眼睛有關係，你要不要順便過來聽聽看？ 阿集：好！我們一起去吧！ （第一幕） 小美：（旁白）話說從前有一個小女孩，因為很喜歡戴紅色的帽子，穿紅色的衣服，所以大家都叫她「小紅帽」。小紅帽因為很喜歡看電視上的偶像劇、卡通影片、歌唱節目等等…什麼都看，常常看很久都不休息，所以才十歲就是個「大近視」。她鬧過很多笑話：譬如說：把柳丁當作網球打，打到同學的臉上，結果只好請大家喝免費的柳橙汁；上課時，把「3」		

唸成「8」，逗得全班同學哈哈大笑；最糟糕的是，送點心到外婆家時，竟然把大野狼看成是她最親愛的外婆，和大野狼玩得很開心。大野狼心想這個小女孩真好騙，晚上可以好好吃一頓了。正當大野狼準備要吃掉小紅帽時，幸好一位獵人經過，及時射了一箭，射中了大野狼，解救了小紅帽。

小紅帽：謝謝獵人叔叔，你好棒喔！請問叔叔你的眼睛怎麼那麼厲害，從那麼遠的地方都看得一清二楚？

獵人：喔！這沒什麼，因為我常常待在森林，做戶外活動，眼睛自然就會很好了。

小紅帽：這麼簡單，只要多做戶外活動，眼睛就可以變好？那我要趕快請媽媽帶我去拍「海角七號」的恆春，還要…還要去日本北海道…

獵人：等等…沒錯！多到戶外走走，讓眼睛看看遠方，就是給眼睛最好的幫助。多晒晒太陽，對身體也很好。但台北附近就有許多不錯的景點值得我們去發掘，跟本不用花大錢去很遠的地方喔！

小紅帽：（懷疑）真的嗎？

獵人：給你看看一些我常去的地方。這裡是「台北植物園」，裡面有很多樹木，可以吸收芬多精，多看綠色植物，對眼睛最有幫助了。還有…還有這是「中正紀念堂」，地方很空曠，常有許多學生在練習，可以看到許多表演，又不用花錢喔！另外，這一個很像外國風景明信片的地方，你猜猜看，這是那裡呢？

小紅帽：哇！真得很漂亮吔！好像到了義大利威尼斯！我以前怎麼都沒注意，台北有這麼漂亮的地方？

獵人：這是「新店的碧潭」。如果沒有時間出去走走時，可以多做「望遠凝視」或是做「愛眼健康操」，都是不錯的方法喔！

小紅帽：嗯！我知道了，各位同學，現在就讓我們大家一起來做「愛眼健康操」吧！

獵人：還有，不要忘記定期給醫生檢查眼睛，點眼藥也一定要有耐心，持續

	不停的治療，才會有效喔！ 阿集：嗯！經過了大家的說明，我總算知道要如何好好愛惜眼睛，我現在就要出去做「望遠凝視」！
問題討論	問題討論： 一、可請孩子說說看戴眼鏡有那些不方便的地方？ 二、可說說看保護眼睛的方法有那些？
教學評量	有獎徵答題目： 一、小紅帽在上課時，常把數字「3」，看成 (1) 3 (2) 8 (3) 9 (4) 6 二、小紅帽去外婆家，結果遇到了誰？ 1. 哆啦 A 夢 2. 蠟筆小新 3. 大野狼 4. 海綿寶寶 三、獵人叔叔的視力為什麼很好呢？ 1. 多做戶外活動 2. 多打電動 3. 多看電視 4. 多多睡覺 四、除了多做戶外活動外，還有什麼方法可以幫助視力呢？ 1. 望遠凝視 2. 做「愛眼健康操」 3. 多吃深綠色蔬菜 4. 以上皆是 問題五：聰明的小朋友，你可不可以再幫忙想一個幫助視力保健的方法呢？ 請自由發揮寫出你的好方法：
準備道具	紅外套一件、大眼鏡一副、柳丁一顆、網球拍、野狼面具、獵人帽、射箭組一副

第四季集美劇場輔導教學活動----第 05 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	性別平等之全民女超人
設計者	王瓊儀	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能尊重並懂得欣賞他人的優點。 2. 破除男女生性別間的刻板印象。 3. 能不受一般性別刻板印象的限制，發展自己的興趣與專長。		
能力指標	健康與體育 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感 性別平等教育 1-1-1 認識性別角色發展與性別角色刻板印象。 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制。 2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響		
輔導影集 內容簡介	友善小鎮是個民風純樸的好地方，人人安居樂業，生活是無比的平和悠閒……。 某一天，這個平靜的小鎮發生了大事情～原本熱鬧的市集裡面，出現了幾名黑衣不速之客，原來是傳說中為非作歹、罪大惡極、殺人不眨眼的「菜刀幫」。 菜刀幫來到市集欲向攤販們收取保護費，但原本生活就不富裕的攤販們當然繳不出高額的保護費，菜刀幫們一怒之下，開始大肆破壞市集，傷害善良的居民，居民們害怕的到處逃竄、尖叫。 在友善小鎮遭逢危及存亡的時刻，天外飛來了兩位「友善女超人」，他們是美麗的天使、正義的化身，在小鎮最需要幫助時，他們挺身而出。正邪兩方相互對峙，大戰一觸即發，這場世紀大戰打得不可開交，雙方都有人掛彩受傷。然而		

	最後邪不勝正，友善女超人終於把這批惡匪制服。 友善女超人打倒了菜刀幫，拯救了友善小鎮，但也因此受了傷，緊急送醫治療，在醫院裡正等的醫生護士給予治療時，竟出現一位虎背熊腰的溫柔男護士，拿著特大號針筒要給女超人打針，大夥兒見狀都嚇得落荒而逃……
輔導教學 劇本內容	小美：hi！大家好，我是全集美尚水，尚妖嬌的小美姊姊。 阿集：大家好，我是全集美尚一ㄋ，尚俏ㄟ阿集哥哥。 小美：（疑惑）啥米世尚一ㄋㄚ？ 阿集：尚一ㄋ，就是尚英俊（台）阿 小美：（三條線，停頓）ㄟ…我們還是趕快進入正題吧！ 阿集：好，今天呢，阿集哥哥和小美姊姊要告訴大家一個大消息喔！ 小美：恩恩恩，不只是大消息，還是個好消息喔！ 阿集：那就是阿，我們集美國小在雁平組長、嘉如老師和冠誼老師的帶領下，去參加了友善校園戲劇比賽，演出一全民女超人，獲得了全國賽的優等 小美：哇！好厲害喔！大家給他們拍拍手吧！ 阿集：可是…為什麼是女超人阿？超人不都該是男的嗎？ 小美：誰說的阿，那是我們大家對性別的刻板印象 做事是看能力，又不是看性別，還說你尚俏 阿集：哇！你說的真有道理，看來尚俏的封號要讓給你了 小美：（害羞，開心）好啦！別拍馬屁了！我們趕快來看看他們比賽的實況吧 阿集：恩，請看~~ （播放學校校隊比賽實況） 阿集：哇！我懂了，原來職業和性別無關，重要的是有沒有能力把事情做好，不管是男護士還是女護士，只要能把病人照顧好的就是好護士…. 小美：恩恩恩，果然是尚俏的阿集哥哥，一下就懂了。 阿集：嘿嘿嘿，那當然…小朋友希望你們也懂囉！ 阿集小美：集美劇場我們下週見喔！掰掰！

問題討論	1. 有什麼職業都是女生？什麼職業都是男生？ 2. 這些職業的特徵是什麼？ 3. 影響職業選擇的最大因素為何？性別是絕對因素嗎？
延伸活動	延伸閱讀： 1. 薩琪到底有沒有小雞雞？ 2. 奧立佛是個娘娘腔 3. 灰王子
教學評量	一、本週所介紹的運動明星是誰？ 1. 王建民。 2. 郭泓志。 3. 鄭博駿。 4. 朱木炎。 四、如果我們遇到困難，要怎麼辦？（寫出一種自己能解決問題的方法）

第四季集美劇場輔導教學活動----第 06 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	用心付出必有收穫--英語歌謠努力篇
設計者	廖友惠	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 以參與活動的實際經驗讓學生體驗團隊合作的經驗 2. 學習包容、接納不同的想法與態度者，共同完成任務		
能力指標			
輔導影集 內容簡介	阿集哥哥和小美姊姊參加團隊的經驗介紹分享，讓人瞭解團隊合作的過程中會遇到的困難挫折，以及努力不懈來解決問題、完成夢想的態度。		
輔導教學	阿集：終於遇到你了，小美姐姐！ 小美：怎麼了，有重要的事情嗎？ 阿集：我想問你上次我們一起參加的「英語歌謠」比賽，成績是不是出爐了？ 小美：早就出爐了，我們學校的成績很棒，是「優等」耶！ 阿集：真的啊！那辛苦真是沒有白費囉！就像「Proud of You」這首曲子一樣，只要有信心，夢想終究會實現喔！ 小美：我也這麼認為，從選曲、正音、排演，一直到校內初賽、校外決賽，一連串緊鑼密鼓的練習，現在想起來真是太佩服這個團隊了！ 阿集：那我們現在就帶大家一起來認識他們吧！ （訪問導師、英文老師、音樂老師和部分參賽同學） 阿集：聽過了大家的甘苦談，你有什麼想法？ 小美：嗯～～我覺得任何事情只要用心努力，最後一定會有成功的機會。		

劇本內容	阿集：我也這麼認為，過程有時也許困難了一點，但總是能讓參與的人有所收穫 ～～ 小美：就是啊，成功和落敗都會累積經驗，從各種不同的角度成長，最後就會茁壯！ 阿集：就像小草和大樹一樣，都有各自的特色，盡情展現自己，不要浪費就是了！ 小美：好了好了，現在讓我們來觀賞同學們精彩的表演吧！ （播出 601 英語歌謠表演影片）
問題討論	一、討論時遇到哪些困難？ 二、如何解決這樣的難題？ 三、解決不同的問題，有哪些共同的準則？
延伸活動	體驗活動 一、利用課程中適合以團隊合作展現之活動，讓學生實際體驗參與，從活動主題確定，內容安排，成果展現等，並可讓學生以圖或文字記錄全部過程。 二、教學活動結束後，教師請小朋友發表自己記錄下的活動過程，並思考與他人合作跟獨力完成之間異同之處。
教學評量	一、本次介紹的團隊是哪一支？ 1. 田徑代表隊 2. 英語歌謠代表隊 3. 小天使舞團 二、這次參加比賽選定的是哪一首歌曲？ 1. GIVE ME FIVE 2. HOLD ME UP 3. I CAN FLY 三、你覺得團體比賽時最重要的是什麼？ 1. 合作的態度 2. 比賽的結果 3. 獨特的感覺 四、你覺得團隊合作還有哪些秘訣，請提供給大家一起學習吧～～

第四季集美劇場輔導教學活動----第 07 集

主題內涵	品德教育	單元名稱	運動家精神
設計者	吳昆霖	教學時間	40 分鐘
教學目標	1.教導學生瞭解何謂「運動家精神」。 2.讓學生明白參加運動競賽時，要抱持著盡力就好的態度。 3.教導學生參加遊戲或運動競賽時要遵守遊戲規則。 4.教導學生不管輸贏，都要尊重自己的對手 5.瞭解「勝不驕、敗不餒」的意涵，從而在生活上去實踐。		
能力指標	健康與體育： 4-1-2-1 認識各項休閒運動並積極參與。 3-3-5-9 應用規則來使運動技能充分發揮。 3-2-5-2 瞭解各項運動規則，參與比賽，表現最佳運動技能。 綜合活動： 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-2 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 生涯發展教育： 1-4-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-5-2 培養解決生涯問題的自信與能力。		
輔導影集 內容簡介	介紹抗癌鬥士、環法單車冠軍阿姆斯壯與吳里克的比賽歷程，讓小朋友看到他們除了盡力比賽之外的運動家風範，從而瞭解到甚麼是「運動家精神」		
輔導教學 劇本內容	（小君與小志等五人雙手環抱，做出生氣的樣子，誰也不讓誰。此時阿集與小美出現） 阿集：小君、小志怎麼了，你們本來不是好朋友嗎？現在怎麼氣成這樣！ 小志：都是小君啦！今天上體育課時，老師讓班上分組打躲避球，我們贏了， 小君就一直大叫「不公平！不公平！」，還說我們有人被打到不出去外		

場，這讓我真的很生氣！

小君：本來就是，他們那一組獲勝後，還一直罵我們「活該！」「遜斃了！」，
小志還對我做鬼臉呢！

小美：4 位同學，別生氣，別生氣。我知道你們的問題出在哪裡了？你們缺乏
了一種叫做「運動家精神」的東西。

大家：「運動家精神」是什麼東西？（急著想知道的樣子）

小美：別急，別急！先聽我講完這個故事你就知道了。

環法單車賽可以說是全世界最重要的比賽之一，特別是已經四連霸的阿姆斯壯（Lance Armstrong）能不能再度拿到冠軍，更是大家眾所矚目的焦點。

來自美國德州的阿姆斯壯本身是個癌症病人，他的癌細胞甚至一度轉移到了胸腔和腦部，在經過化學治療之後又重回比賽。阿姆斯壯堅強抗癌的故事鼓舞了許多病人，他也成了美國人心目中的大英雄。這次參賽的一百九十八位選手中，對阿姆斯壯最具威脅的對手莫過於來自德國的吳里克（Jan Ullrich）了。吳里克比阿姆斯壯年輕，曾經是一九九七年環法單車賽的冠軍得主。雖然他經歷過二次的膝蓋手術，不過今年吳里克捲土重來，可說是爆發力十足。

從一開始阿姆斯壯就受到吳里克的糾纏陷入了苦戰。雖然阿姆斯壯一直保持些微的領先，可是這個差距一直在縮小。比賽進入後面的階段，吳里克更是急起直追，秒數愈拉愈近。

到第十四階段的賽程結束，阿姆斯壯竟只領先了吳里克十五秒。這麼小的差距使得第十五階段的比賽變成了最關鍵的路段。七月二十三日是這場對決的大日子。儘管比賽的路段多霧，山區仍然擠滿了昂首企盼的觀眾。如同大家所意料，阿姆斯壯在翻越第二個山頭開始取得領先，吳里克緊追在後。途中雖然吳里克幾次試圖超越阿姆斯壯，可是一直沒能成功。情勢到了終點十公里 前開始發生逆轉，領先的阿姆斯壯轉彎時不小心右手剎車勾到了路邊觀眾的手提袋。

這個意外使阿姆斯壯連人帶車摔得四腳朝天。幸好隨後而至的吳里克一

個緊急閃躲，平安地穿越而過。眼看吳里克只要用力衝去就可以甩開阿姆斯壯，改變整個情勢，守候在電視機前的德國觀眾簡直都興奮得幾近瘋狂。然而這時候吳里克卻慢下了車速，頻頻回首看阿姆斯壯，關心他的狀況。他其實可以不用那樣的，可是吳里克卻堅持等阿姆斯壯重新騎上單車。我們大概很難想像，那樣的等待會是什麼代價。不過吳里克卻一直等到他的對手恢復速度之後，才又繼續他們的對決。

在激烈的競爭之後，阿姆斯壯終於取得了環法單車賽冠軍，並且完成他五連霸的美夢。這實在是一場令人終生難忘的對決，雖然它只產生一個冠軍，可是卻造就了兩位偉大的英雄。

小美：聽了這個故事後，你們有什麼感想呢？

小君：我覺得他們都好偉大喔！

小志：我好像有點知道甚麼是運動家精神了。

阿集：其實「運動家精神」並不難懂，就是「勝不驕、敗不餒」。參加運動競賽時，要抱持著盡力就好的態度，並且遵守遊戲規則；不管輸贏，都要尊重自己的對手，千萬不可在勝利時，向對方隊員大聲諷刺嘲笑；或是我方失敗時，向對方報復洩忿。

小君：嗯！我覺得自己在比賽中好像太兇了一點，

小志：是啊！我覺得自己不應該在獲勝時就大吼大叫，甚至於取笑別人，那樣實在是太沒風度了。

小君：我也不應該在輸的時候就亂怪別人，還找別人吵架。

小美：很高興你們都已經明白什麼是「運動家精神」。其實運動比賽，當中的過程遠比結果重要，比賽時只要盡力就好，比完大家還是朋友。千萬不要因為輸贏而傷了彼此的感情，這樣就會失去了比賽意義與價值。

阿集：所以阿集哥哥希望你們不要再互相責怪，畢竟大家還是好朋友啊！

小志：小君，對不起，希望你原諒我的粗魯與傲慢。

小君：小至我也跟你說聲抱歉，希望你原諒我的無理取鬧。

小美：大家終於和好了，我與阿集哥哥又一次成功的完成任務，耶！（大家

劇本內容	一起對著鏡頭比出勝利的姿勢)
問題討論	1.你覺得小志與小君的態度好不好？他們有什麼需要改進的地方呢？ 2.你覺得 <u>阿姆斯特壯</u> 是怎麼樣的一個人？他有什麼值得我們學習的地方？ 3.如果你是 <u>吳里克</u> ，你會在 <u>阿姆斯特壯</u> 摔車時停下來等他嗎？為甚麼？ 4.你覺得比賽當中，什麼是最重要的？ 5.參加運動競賽時，我們應該要有什麼樣的態度？ 6.「勝不驕，敗不餒」是什麼意思？ 7. 什麼是「運動家精神」？
延伸活動	配合運動會競賽，培養學生擁有「運動家精神」的觀念。
教學評量	一、本週所介紹的偉大運動員是誰？ 1. <u>勇壯</u> 。 2. <u>田口壯</u> 。 3. <u>阿姆斯特壯</u> 。 4. <u>頭好壯壯</u> 。 二、當 <u>阿姆斯特壯</u> 連人帶車摔得四腳朝天時，他的對手 <u>吳里克</u> 做了什麼事？ 1.趁 <u>阿姆斯特壯</u> 摔倒時，趕緊超前取得領先。 2.一直等 <u>阿姆斯特壯</u> 恢復速度之後，才又繼續他們的對決。 3.跟著 <u>阿姆斯特壯</u> 一起摔倒。 4.取笑 <u>阿姆斯特壯</u> 技術不好。 三、參加運動競賽時，我們應該要有什麼樣的態度？ 1.在對手表現不好時，大聲的嘲笑他。 2.只要有參加就好了，可以隨隨便便的比賽。 3.只要贏取勝利就好，就算犯規也沒關係。 4.凡事盡力就好，並且遵守競賽規則。 三、「運動家精神」的意思是？ 1.「勝不驕、敗不餒」；比賽的過程遠比輸贏重要。 2.「勝必驕、敗氣餒」；輸贏是比賽中最重要的一件事。 3.「勝不驕、敗氣餒」；比賽輸了就要責怪他人。 4.「勝必驕、敗不餒」；比賽贏了就可以大聲的嘲笑對手。

第四季集美劇場輔導教學活動----第 08 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	交換媽媽俱樂部
設計者	吳欣穎	教學時間	40 分鐘
教學目標	1. 能欣賞、尊重、接納不同族群文化的人。 2. 能了解不同文化特色，及文化的差異。 3. 能體會父母的愛，不因國籍而改變。		
能力指標	綜合活動領域： 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-4 舉例說明台灣社會中的各種文化活動，並分享自己參與這類活動的體驗。 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 環境教育： 3-2-3 瞭解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 家政教育： 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 4-3-6 瞭解不同的家庭文化。		
輔導影集 內容簡介	小民是一位新住民孩子，家裡習慣吃的是媽媽煮的越南菜，小民羨慕隔壁鄰居萱萱媽媽總是煮好吃的青菜。這天，小民發現媽媽要吃他從沒見過的「鴨仔蛋」，尤其看到蛋殼打開後竟有毛髮，覺得媽媽很殘忍，因此對媽媽的誤解更深。 隔壁萱萱的家庭是虔誠的佛教家庭，但因萱萱從沒吃過葷食，每次看到同學吃著香噴噴的炸雞，自己卻不能吃，覺得不開心，而跟媽媽抱怨，仍是無法改變。 小民和萱萱想要交換媽媽。互換身分後，感受到對方的媽媽對自己孩子		

輔導影集 內容簡介	的關心與疼愛，但因從小的生活習慣不同，彼此還是懷念起自己的母親，覺得還是自己的媽媽好。 後悔的兩人決定換回自己的身分，並更珍惜與媽媽之間的情感。 最後，阿集小美提醒大家：台灣有豐富的文化，生活是如此有趣，因此要心存感恩，當遇到和自己不一樣的人，都應該尊重和接納。最後也邀請集美國小新住民媽媽，分享離鄉背景的甘苦談。
輔導教學 劇本內容	場景一：(小民家) 旁白：<u>小民</u>是一個新住民孩子，他總是覺得我的媽媽很奇怪，不會說國語，只會說台語；煮的菜總是酸酸辣辣的…… 小民媽：(台語)小民，把菜端出去吧！ 小民：喔～又是越南春捲(不耐煩的語氣)！為什麼不能像隔壁的<u>萱萱</u>媽媽每天煮好吃的菜給我吃？……ㄟ～這道菜是什麼呀？一顆蛋？……媽，這是什麼呀？你怎麼還沒煮就叫我端上桌呢？ 小民媽：(台語)喔！那是「護米隆」，也就是台灣人說的「鴨仔蛋」，在我們越南是很營養的食物喔！對了，你幫我把它敲開吧！ 小民：唉唷～這是什麼？還有毛喔？媽，這是一隻鴨咪仔ㄗㄟ，你是不是買錯啦！ 小民媽：(台語)沒有啦！在越南就是這樣吃的呀！小民，你等一下來吃吃看吧！ 小民：不要啦！…嗚～媽！你真的是個很奇怪的媽媽ㄗㄟ！…(哭著跑出去) 小民媽：(垂頭喪氣)唉！為什麼我的孩子不能了解我？ 場景二：(萱萱家) 旁白：<u>萱萱</u>是一個台灣孩子，媽媽是個虔誠的佛教徒，因此，全家吃素，但他總是羨慕同學能夠吃雞腿…… <u>萱萱</u>：(看著滿桌的素菜)喔！我從出生到現在，從來沒吃過炸雞，每次看到小民總是大口吃著雞腿，聞著飄過來的香味，就讓我的口水直流，如

果桌上能出現炸雞，那該有多好呀！

萱萱媽：傻孩子，我們佛教徒講的就是「眾生平等」、「不殺生」，當然就不能吃肉啦！而且你想想，青菜有著許多營養，多吃青菜就沒錯啦！

萱萱：我就知道你會這麼說。……媽，你還是不知道我在想什麼啦！

萱萱媽：你…你…你… 你這孩子是什麼態度？去佛堂打坐，想一想自己說錯什麼話？

（萱萱哭著走進去。）

場景三：「交換媽媽俱樂部」

旁白：這天，小民和萱萱不知不覺來到了「交換媽媽俱樂部」。

老闆娘：ㄟ～歡迎光臨，小朋友，你們要來……做什麼呢？

小民和萱萱：我們要換一個媽媽。

老闆娘：喔！那先寫上報名表吧！寫好後通過這扇門，你們的心願就完成囉！

（小民和萱萱半信半疑的走進去。）

場景四：（萱萱家）

萱萱媽：小民，媽媽剛剛沒有站在妳的角度替你想，真的很對不起。（轉身就走）

小民：ㄟ～明明萱萱的媽媽人那麼好，萱萱竟然還不懂得知足。

萱萱媽：小民，拜佛祈福的時間要到了，快到佛堂來吧！

（就這樣，小民和萱萱媽念經祈福打坐了一小時）

小民：喔！打坐了一小時（大呼一口氣），我的腿好酸，希望等一下的點心有漢堡、薯條可以來補充我的能量。……什麼？怎麼是豆漿、饅頭……
喔！（頭垂下來）我終於了解萱萱的腿力為什麼強（穿插萱萱跑步的影像）、上課為什麼會特別專心的原因了（穿插萱萱專心唸書的影像）。

場景五：（小民家）

小民媽：萱萱，這是給妳的零用錢。……希望你不要因為昨天鴨仔蛋的事，而討厭媽媽喔！……其實在越南，因為鴨仔蛋有很高的營養價值，所以是很平常的一種點心，就像你們夜市常看到蚵仔煎一樣的平常

輔導教學 劇本內容	啊！（轉身就走） 萱萱：（看看零用錢）小民居然說自己的媽媽是怪物，真是太過分了，他應該先聽她媽媽怎麼講嘛！ 場景六：（教室） 萱萱：小民，妳媽媽不是怪咖呀！我反而覺得她是一位很溫柔 善良的人耶！ 小民：是嗎？我倒覺得妳媽媽才是心地慈悲，就像是個活菩薩呢！……不過，我還是比較喜歡我媽媽。 萱萱：為什麼？ 小民：比方說……從小媽媽就跟我說，在越南，聽長輩說話時，手要插在胸前，後來，我就習慣這樣做，但是在你家，卻常被你家人糾正說那是沒禮貌的動作。 萱萱：是喔！那台灣真的是跟越南不一樣耶！在台灣，長輩跟你說話時一定是要立正站好，哈哈哈！我真是上了一課耶！ 小民：那你這幾天的感覺呢？ 萱萱：我也是比較喜歡我媽媽。因為我已經習慣吃清淡的食物，但你們家都是又酸又辣的，我已經連續拉肚子好幾天了。而且，每次我想跟媽媽說學校發生的事，但你媽媽會說摻雜一些越南話，我都聽不懂，不像我媽媽會把我抱在懷裡，跟我說一些溫暖的話。……嗚～我好想念我媽媽喔！ 小民：我也是耶！我那天說我媽媽吃「鴨仔蛋」很奇怪，現在想起來，真是不孝。現在想一想，媽媽的故鄉在那麼遠的地方，她一定會很想念故鄉的食物和親人，我沒體諒她，居然還說她殘忍。 萱萱：那我們的媽媽怎麼才能換回來呀？ 小民：去問問老闆娘，或許她肯讓我們變回來。 場景七：「交換媽媽俱樂部」 老闆娘：小朋友，你們想通啦！這就對了，天下的媽媽，還～是自己的好～。
--------------	--

輔導教學 劇本內容	好吧！只要再進一次交換門，你們的媽媽就換回來囉！ （小民和萱萱迫不及待的走進去。） （萱萱媽和小民媽站在走廊，揮手後將雙手張開） 萱萱媽：嗨！萱萱。 小民媽：嗨！小民。 萱萱、小民抱住媽媽，大聲說：媽媽～我好想妳！ 場景八：教室 阿集：不管媽媽來自哪一個國家，對孩子的愛都是一樣的。在集美國小，也有許多新住民媽媽呢！ 小美：因為新住民的加入，讓我們的生活變得更豐富，也學習到更多的異國文化唷！現在我們就來看看，新住民媽媽來台灣生活的甘苦談吧！（訪問約3位新住民媽媽） 訪問片段（配樂：星月） 越南媽媽－阮玄珍： 到台灣約三年，剛開始較不能適應台灣的生活，講話也比較不能溝通，所以無法讓人家知道我的心情。不過嫁過來已經三年了，我比較喜歡台灣了，台灣對我們真的很不錯。 越南媽媽－阮紅玉： 我嫁來台灣已經六年多了，剛開始也是很習慣，但現在已經慢慢適應了。 大陸媽媽－紀少英： 我來自貴州。其實我比較沒有語言的問題，我比較煩惱的是孩子的教育問題。我們家並不富裕，比較煩惱孩子日後的教育基金，希望孩子能體諒我們已經盡力，但不管生活如何，每天還是要開心的生活著。 阿集：小朋友，在我們的生活週遭，常會接觸到許多不同的文化，以宗教來說，例如有人會去寺廟拜拜、有人會去教堂做禮拜。
--------------	--

輔導教學 劇本內容	小美：對呀！還有吃的也是呀！像我喜歡吃壽司、媽媽喜歡吃泰國菜、爸爸喜歡吃客家麻糬、爺爺喜歡吃原住民的石板烤山豬肉。 阿集：那…那…那我喜歡吃泡菜鍋……喔！說到肚子都餓了呢！哈哈！ 小美：所以，身在台灣可以看到那麼多不同的文化，生活是那麼有趣，我們真是幸福耶！ 阿集：就是呀！所以我們要心存感恩，當遇到和自己不一樣的人，都應該尊重和接納喔！ 小美：這星期，學校將進行「多元文化週」系列活動，每天都要記得打開公播頻道，相信你們會對「多元文化」有更近一步的了解唷！ 阿集：當然，也別忘了這星期的投稿題目喔！集美劇場，下週見，Bye~
問題討論	【問題討論】 1. 為什麼小民想換媽媽？ 2. 為什麼萱萱想換媽媽？ 3. 交換媽媽之後，他們覺得有比較快樂嗎？ 4. 如果你是小民和萱萱的朋友，你想告訴他們什麼？ (教師引導孩子：不管媽媽來自哪一個國家，對孩子的愛都是一樣的。) 5. 小民的媽媽不大會說中文，你覺得可以怎麼幫助她呢？ (教師可引導集美國小每年都有開辦新住民的中文課程，可幫助新住民媽媽更快學好中文。) 6. 教師透過世界地圖，或 Google earth，像孩子了解這些新住民的家鄉（如越南、印尼、大陸……）與台灣的距離很遠，讓孩子感受新住民的離鄉背景的「心」苦。 7. 揭示好話，請同學朗讀，並引導這好話的意義與內涵： <u>「愛不分種族、不分國籍，只要是生命，都應該尊重關懷。」</u> 8. 教是引申台灣是個文化融合的土地，生活中總是常接觸到不同的文化，教師可針對以下部分選擇做討論：

問題討論	<table><tr><td>食</td><td>客家－麻糬、擂茶... 原住民－山羌肉、石板烤肉... 日本－壽司、生魚片... 韓國－泡菜... 美國－漢堡... 越南－越氏春捲、鴨仔蛋、河粉... 泰國－月亮蝦餅、泰式海鮮煲...</td></tr><tr><td>衣</td><td>原住民服裝、日式和服、西式禮服...</td></tr><tr><td>宗教</td><td>佛教祈福儀式 天主教／基督教教堂禮拜 伊斯蘭教－開齋祭典 原住民祭典（矮靈祭、豐年祭.....）</td></tr><tr><td>節慶</td><td>泰國－潑水節（中和）</td></tr></table>	食	客家－麻糬、擂茶... 原住民－山羌肉、石板烤肉... 日本－壽司、生魚片... 韓國－泡菜... 美國－漢堡... 越南－越氏春捲、鴨仔蛋、河粉... 泰國－月亮蝦餅、泰式海鮮煲...	衣	原住民服裝、日式和服、西式禮服...	宗教	佛教祈福儀式 天主教／基督教教堂禮拜 伊斯蘭教－開齋祭典 原住民祭典（矮靈祭、豐年祭.....）	節慶	泰國－潑水節（中和）
食	客家－麻糬、擂茶... 原住民－山羌肉、石板烤肉... 日本－壽司、生魚片... 韓國－泡菜... 美國－漢堡... 越南－越氏春捲、鴨仔蛋、河粉... 泰國－月亮蝦餅、泰式海鮮煲...								
衣	原住民服裝、日式和服、西式禮服...								
宗教	佛教祈福儀式 天主教／基督教教堂禮拜 伊斯蘭教－開齋祭典 原住民祭典（矮靈祭、豐年祭.....）								
節慶	泰國－潑水節（中和）								
延伸活動	1. 禮貌歌 （1）學習六種語言的「謝謝」：台、客、英、日、越、泰 台語：to-siā（音似：多謝） 客語：an`zii`se（音似：安茲ㄟ） 英語：Thank you（音似：三Q） 日本：ありがとう（音似：阿里嘎多） 越南：Cám ỏn（音似：感恩） 泰語：สวัสดี（音似：三碗豬腳） （2）帶動唱：（可任選四種語言搭配，並可加快速度） 如果接受幫忙你要說： （謝謝、多謝、安茲ㄟ、三Q、阿里嘎多、感恩、三碗豬腳） 如果接受幫忙你要說： （謝謝、多謝、安茲ㄟ、三Q、阿里嘎多、感恩、三碗豬腳） 大家一起唱呀 大家一起跳呀								

	如果接受幫忙你要說： （謝謝、多謝、安茲ㄤㄟ、三Q、阿里嘎多、感恩、三碗豬腳） 如果接受幫忙你要說： （謝謝、多謝、安茲ㄤㄟ、三Q、阿里嘎多、感恩、三碗豬腳） 如果接受幫忙你要說： （謝謝、多謝、安茲ㄤㄟ、三Q、阿里嘎多、感恩、三碗豬腳） 大家一起唱呀 大家一起跳呀 如果接受幫忙你要說： （謝謝、多謝、安茲ㄤㄟ、三Q、阿里嘎多、感恩、三碗豬腳） 2. 教唱「星月」 歌詞： 星星是天上的眼睛 總是在黑夜中傾聽 月亮是天上的明鏡 照映出人們的心情 一樣的星月 星星是天上的眼睛 總是在黑夜中傾聽 月亮是天上的明鏡 照映出人們的心情 一樣的星月 眷顧著不同的人群 我們用真心 感受著天地的叮嚀 一樣的真理 展現著千萬種表情 遙遠的地方 也能兩相呼應
教學評量	進行集美劇場有獎徵答單元：（將搭配多元文化學習單） 一、小民媽媽為什麼想吃「鴨仔蛋」？ 1.小民媽媽喜歡生吃食物。 2.「鴨仔蛋」是長生不老藥。 3.鴨仔蛋在越南是很普遍的食物，有很高的營養價值。 二、萱萱的媽媽為什麼不能吃肉？

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">1.因為媽媽信仰佛教。2.因為媽媽吃肉會拉肚子。3.那是算命師告訴媽媽的。 |
|--|---|

三、下列選項中的文化和特有食物的搭配，哪一樣是正確的？

- 1.日本－泡菜
- 2.客家－麻糬
- 3.韓國－壽司

四、面對不同文化時，我們應該要如何看待，才是正確的？

- 1.尊重接納
- 2.排斥抵抗
- 3.不理會

第四季集美劇場輔導教學活動----第 09 集

主題內涵	生活學習	單元名稱	你我都是模範生
設計者	廖友惠	教學時間	20 分鐘
教學目標	1.經由模範生選拔活動檢視自己的優缺點 2.懂得欣賞別人和發揮自己的優點 3.學習包容別人或調整自己的不完美		
能力指標	性別平等教育 1-2-1 學習表現自我特質 生涯發展教育 1-1-1 發現自己的長處及優點 家政教育 4-2-1 瞭解個人具有不同的特質 4-4-1 肯定自己，尊重他人 生活課程 9-3-2-9 相信每個人只要能仔細觀察，常可有新奇的發現 健康與體育 6-2-1-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感 6-3-1-1 體認自我肯定與自我實現的重要性		
輔導影集 內容簡介	阿集哥哥和小美姐姐透過學校「品德之星」的選拔活動，討論出選擇模範生應有的態度和使自己成為模範生的努力方向。		
	小美：阿集哥哥！你在看什麼這麼專心？ 阿集：這個（指指牆上榮譽榜），這是學校每月的「品德之星」，我好羨慕他們可以這樣被表揚喔！ 小美：你也很棒啊，只不過這次選拔的主題不是你的強項，我覺得終有一天會輪		

輔導教學 劇本內容	到你的～～ 阿集：希望啦！ 小美：不要這麼沒信心，你是我的好朋友，我一直知道你有很多優點的！ 阿集：那有什麼用，每次的模範生，大家都選功課好、體育強、人緣好的人，我沒有那麼厲害啦～～
輔導教學 劇本內容	小美：這你就錯了，學校這些「品德之星」，都是有主題性的典範，只要符合主題的表現，不一定要選擇樣樣優秀的人啊，其他人也有接受表揚的機會喔！ 阿集：真的？那你覺得我有什麼「品德」可以參加角逐，我也要努力表現！ 小美：努力表現？你以為「刻意」表現就會被選出來嗎？集美的小朋友才不會這麼沒眼光，大家都知道要選出「平常」就表現良好的人，當一個人的品德可以在生活中不知不覺的展現時，他就可以成為大家欣賞、仿效的對象，這樣的人才會被選上喔！ 阿集：好吧，那麼請問小美姐姐覺得阿集我有什麼值得別人學習的優點呢？ 小美：這樣問就對了，我覺得你很熱心，喜歡幫助別人，對任何建議批評都會虛心接受，也喜歡讚美別人，讓大家有自信心，還是個有禮貌的人……，仔細想想，你的優點真是不少！ 阿集：哈哈……，聽你這麼說，我真是太開心了，不過我自己覺得還有一項你忘了說…… 小美：有嗎？是什麼？ 阿集：帥哥啊！我覺得我自己好帥，你認為呢？ 小美：長相是爸媽給的，怎麼可以當作品德啊？品德是由真實內心散發出來的啦，真正優秀的人，不論長相如何，別人都只會看到他的優點，才不會在乎他的外型呢！
輔導教學 劇本內容	阿集：是是是，我只是開玩笑的嘛，不過，聽你這麼一講，好像每個人都可以當上模範生了！ 小美：是啊，只要我們好好欣賞自己和別人的優點，努力修正缺點，人人都會變

	成模範生，我們一起加油吧！
問題討論	一、選拔活動 1.教師請全班學生依據每月主題選出班上值得表揚的模範人物。 2.教師請學生發表自己的投票原因以及未來努力的方向。
延伸活動	1.你認為什麼樣的人可以成為模範生？ 2.自己有哪些優點也值得別人的讚美和學習？ 3.哪些缺點是可以馬上修正改善的，試著做做看。
教學評量	一、榮譽榜上表揚的是什麼人物？ 1.品德之星 2.超級偶像 3.卡通主角 二、小美姐姐覺得阿集哥哥的優點是什麼？ 1.熱心助人、虛心受教 2.有禮貌、喜歡鼓勵別人 3.以上皆是 三、你認為模範生一定要符合什麼條件？ 1.功課一定要很好 2.只要有好的表現就是模範生 3.一定要長得很漂亮或是長得很帥 四、好的品德要怎麼表現？ 1.有人注意的時候就表現 2.心情好的時候就表現，心情不好就算了 3.隨時隨地發自內心的表現出來 五、班上有誰的優秀表現你發現了，請寫出來讓大家一起讚美、學習喔～～

第四季集美劇場輔導教學活動----第 10 集

主題內涵		單元名稱	
設計者		教學時間	20 分鐘
教學目標			
能力指標			
輔導影集 內容簡介			
輔導教學 劇本內容			

輔導教學 劇本內容	
----------------------	--

輔導教學 劇本內容	
問題討論	
教學評量	

第三季集美劇場輔導教學活動----第 11 集

主題內涵	多元學習_社團專訪	單元名稱	認識說唱藝術
設計者	鄧淑佩	教學時間	20 分鐘
教學目標	讓學生認識集美國小說唱藝術活動內容。 2. 熟悉相聲的表演方式。 3. 引起學生學習說唱藝術興趣。 4. 培養欣賞藝術表演的良好態度。		
能力指標	綜合活動 1-2-2-1 參與各式各類的活動，探索自己的興趣與專長。 1-3-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 生活課程 4-2-6-1 在共同參與戲劇表演活動中，觀察、合作並運用語言、肢體動作，模仿情境。 5-2-5-4 對各類型的兒童表演活動產生興趣，並描述個人的想法。 藝術與人文 1-3-7-1 在表演戲劇活動中，表現積極合作態度，並表達自己的才藝潛能。 2-2-8-5 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並領會他人的表現與成就。		
輔導影集 內容簡介	本集集美劇場內容延續上學期的社團介紹模式，阿集哥哥與小美姊姊仍將化身為記者，以新聞播報的方式來介紹說唱藝術社。並藉由專訪集美說唱藝術社指導老師－吳佩凌老師，讓學生們更瞭解說唱藝術社的成立緣由與社團未來展望；另外，我們也邀請到社團的小朋友為大家帶來精彩的相聲及竹板表演，希望大家對於說唱藝術能有更深一層的認識，進而培養學習的興趣。		
	阿集&小美：嗨！同學們大家好。我是阿集哥哥，我是小美姐姐。 阿集：看到我們又化身為記者，準備播報「集美劇場新聞」，忠實的集美劇場收		

輔導教學 劇本內容	視觀眾，一定就可以猜想到，我們是準備帶大家一同前往採訪認識，「頂港有名聲，下港有出名(台語)」遠近馳名的集美課後社團活動囉！ 小美：是呀！是呀！今天我們要採訪的是～ 阿集&小美：說-唱-藝-術-社- 阿集&小美：歡迎收看～「集美劇場新聞」。 （集美劇場新聞片頭出現，阿集哥哥、小美姐姐化身為主播，坐在播報台前） 阿集：集美劇場新聞，您好！我是主播阿集哥哥，為您播報今天的新聞。話說當年，學校為了讓我們有更多元的學習機會；讓我們有更寬廣的視野，所以不斷開發及引進各式各樣的課程。集美國小說唱藝術社也就在這樣的情況下於 94 學年度引進集美校園，當時是由學校主動與台北曲藝團聯繫，該社也熱情推薦吳老師來本校擔任說唱藝術課程的指導老師，從第一次開課起，即成為本校的熱門課程之一喔！今天的專題報導就讓我們來介紹一下「集美唱藝術社」。 (唱藝術社進場動畫) 小美：大家好，我是集美特派員-小美姐姐。現在我所在的位置，就是我們集美國說唱藝術社的上課教室。讓我們一起來看看學員們的上課情況。 (影片帶入上課情況)
輔導教學 劇本內容	小美：說到我們「集美國說唱藝術社」，當然不能不介紹社團的靈魂人物-吳佩凌吳老師囉！今天我們很榮幸邀請到吳老師百忙抽空接受我們的訪問。吳老師，您好！我們知道藝術包含了許多的種類，像繪畫、音樂等，但是很多人可能跟我一樣，不懂的說唱藝術是什麼？可不可以請老師為我們說明呢？ 佩凌老師：說唱藝術簡單的來說就是「以有說有唱的方式來敘述故事或事件，主要透過第三人稱的角度來說故事，在故事進行中常需要扮演不同人物，跳進跳出的講故事，但不能變的是敘述者本人的身分。」 說唱藝術源遠流長，種類很多，簡單來說分為四大類：相聲、評書、

輔導教學 劇本內容	板書、鼓曲。我們主要介紹的是說唱藝術中的：相聲和竹板。 小美：那可以請老師簡單的說明一下相聲跟竹板是什麼呢？ 佩凌老師：是一種語言的藝術，帶有幽默逗趣特質的敘事性表演，形式上可分為一個人說的「單口相聲」，兩個人說的「對口相聲」，三個人或三個人以上說的「群口相聲。」 竹板，簡單來說就是有節拍有押韻的唱唸，帶有擊節的道具，比方說三塊板和七塊板，形式上可分為快板和快板書，從數來寶發展而來的。 小美：我們「集美說唱藝術社」有什麼樣的特色？ 佩凌老師：最大的特色就是帶你認識並體會說唱藝術，尤其是相聲竹板的部分。 所謂「內行看門道，外行看熱鬧」，當你體驗了之後，慢慢就能了解這門藝術。 小美：學習說唱藝術難不難呢？看學員們表演的那麼精彩，是不是要花很多時間練習？ 佩凌老師：花時間練習是一定要的，學任何一樣才藝都必須投入時間，就算打電動也要花時間呀。「學相聲」說難很難，說簡單也很簡單，表面上它看起來很容易，因為只要你會說話又能把段子背起來就能說相聲，可是它又很難，人人都會說話，可是為什麼有的人說相聲有吸引力又能逗人發笑呢？這就是有竅門啦～而且說唱藝術是一種個人伎藝，演員本身的功力和個人特質很重要，所謂「師父領進門，修行在個人」，基本功是一定要練習的，學到一定的程度後老師只能給你方向，其它的要靠自己練習跟體會，但剛開始，最主要的是要有興趣和耐心，把它當成一件有趣的事。 小美：學習說唱藝術會有什麼好處？或對課業學習有幫助嗎？ 佩凌老師：最直接的好處就是自娛娛人，同時也可以親近傳統古典文藝，培養自信心和幽默感。學相聲不一定將來要當相聲演員，但在學習的過程中可以培養創意，開發潛能、增加自信。 小美：如果我們對說唱藝術有興趣的話，應該要怎樣開始著手學習才好呢？有沒
----------------------	---

	有什麼特別要注意的地方呢？需要準備學習工具嗎？ 佩凌老師：準備一顆快樂的心，還有記得帶講義。竹板的部分會從三塊板入門，練習簡單的繞口令，相聲從發音咬字、相聲小段練習，慢慢體會。這是一門語言的藝術，所以口語表達是很重要的，剛開始練基本功的時候可能會覺得有點壓力，但要有耐心，肯練習，不要把它想成很嚴肅的事情，畢竟它不是一天兩天就能看出成效的，過了那個階段後就慢慢能享受到樂趣。 小美：「說唱藝術社」曾於今年獲選代表集美國小參加「臺北縣 2009 年『青春好 young』學生寒假育樂營的發表活動」，能榮獲全縣最具代表社團，有這樣的好表現，這成果是怎樣達成的？ 佩凌老師：有很多方面的配合～一方面是集美國小有心推動社團發展，一方面是集美的小朋友也有高度的學習熱忱，還有單主任及家長們也熱心的幫忙演出事宜。 小美：謝謝吳老師今天接受我們的訪問。各位同學，今天集美劇場特別邀請了說唱藝術社同學來介紹、表演他們拿手的說唱功夫，包準讓大夥兒大開眼界，請看！（插入說唱藝術社同學表演影片） 小美：剛才的演奏精不精采？如果精采就別忘了拍一拍手，給辛苦的指導老師與同學們鼓勵、鼓勵喔！以上是集美特派員小美姐姐的報導。（場景轉回棚內） 阿集：感謝小美姐姐辛苦的採訪。相信經過今天的介紹，各位對集美說唱藝術社有了更深一層的了解。各位同學，想要口齒伶俐嗎？想要唱說無礙嗎？心動不如馬上行動，趕快報名參加說唱藝術社吧！ 阿集：看完今天的節目，接下來我們宣布本週的有獎徵答題目。 （播放題目影片） 阿集：今日的集美劇場新聞播報完畢，我們下次見，掰掰！
問題討論	1.本集集美劇場介紹多項說唱藝術的表演節目當中，你最喜歡哪一項？為什麼？ 2.俗話說「台上三分鐘，台下十年功」，你羨慕說唱藝術社的同學們在台上能表演的這麼精采而不膽怯嗎？

問題討論	3.同學們，你曾經有上台表演或演說時，感到緊張、害怕的經驗嗎？最後是如何克服的呢？ 4.在看過說唱藝術社的同學們精彩演出後，也想加入他們的團隊嗎？為什麼？說出一種你想學習的新事物，然後告訴大家要如何才能把想要學的東西學好？
延伸活動	可期末時帶領學生至演藝廳參觀「社團成果發表會」，讓學生親自參觀說唱藝術社的相關演出情形，藉以引起學習說唱藝術的興趣。
教學評量	一、今天節目中，我們主要介紹的是說唱藝術中的： 1.相聲和竹板 2. 相聲和評書 3. 竹板和評書 4. 評書 和鼓曲 二、下列哪一個不是相聲表演的形式？ 1. 單口相聲 2. 對口相聲 3. 雙口相聲 4. 群口相聲 三、如果我們對說唱藝術有興趣的話，應該要怎樣開始著手學習才好呢？ 1. 準備一顆快樂的心 2. 上課記得帶講義 3. 發音咬字練習和簡單的繞口令 4.以上皆是 四、請問你喜歡說唱藝術嗎？為什麼？

第四季集美劇場輔導教學活動----第 12 集

主題內涵		單元名稱	
設計者		教學時間	20 分鐘
教學目標			
輔導影集 內容簡介			
輔導教學 劇本內容			

輔導教學 劇本內容	
----------------------	--

輔導教學 劇本內容	
問題討論	
延伸活動	
教學評量	

第四季集美劇場輔導教學活動----第 03 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	身體自主權
設計者	吳昆霖	教學時間	40 分鐘
教學目標	1.讓學生明白「身體自主權」的意義。 2.教導小朋友，何者為好的何者為不好的碰觸。 3.教導學生分辨自己身體隱私權的界線。 4.教導學生要如何保護自己身體的隱私權。 5.如果發生的異樣事情，要告訴朋友和能幫助你的人。		
能力指標	兩性教育： 2-1-1 保護自己的身體，避免受到性侵害。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-4 尊重自己和別人的隱私。 生涯發展教育： 1-2-1 認識有關自我的觀念。 人權教育： 2-3-1-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。		
輔導影集 內容簡介	班上來一位新同學「 <u>譚錮純</u> 」，因為他是外星人，所以不懂人與人之間身體的安全界線，因此鬧了不少笑話。經過了阿集與小美的介紹之後，「 <u>譚錮純</u> 」終於了解到要如何尊重他人的「身體自主權」；與保護自己的「身體隱私權」。		
輔導教學 劇本內容	上學期我們班轉來一位新同學，名字叫做 <u>純</u> 。 <u>純</u> 的身份很特別，她是一位外星人，來自於 20 萬光年外的 <u>譚錮星球</u> ，因為 <u>譚錮星</u> 遭到了前所未有的污染而無法生存，在不得已的情況之下， <u>純</u> 只好遠離家鄉來到地球。因為 <u>純</u> 來自於 <u>譚錮星</u> ，所以我們就給他取了一個綽號叫做「 <u>譚錮純</u> 」， <u>譚錮純</u> 雖然長得跟我一樣，但卻擁有無比的神力，他可以跑得很快；跳得很高；甚至於還會飛行。由於他的動作非常迅速，再加上異常的勤勞，自從來到班上之後，所有的打掃		

工作總是一手包辦，並使班上的整潔比賽屢獲佳績。

運動更是譚錮純的強項，舉凡賽跑、跳遠、拔河，甚至於躲避球比賽，班上只要有他就搞定了。還有一次，班上有兩位同學差點被霸凌欺負，幸虧譚錮純即時出現，化解了危機，並將兩位惡霸繩之以法，送至學務處，因而獲得了學校的肯定與表揚。另外，他總是待人和氣、心胸開闊，人家開他玩笑他也不在意，所以非常受到大家的歡迎，可以說是成了班上的守護神。不過，再完美的人也會有缺點的啦！譚錮純最大的毛病就是太過於熱情，尤其超喜歡「熊抱」（熊抱示意圖出現）。學校裏有很多人都曾遭到譚錮純的「毒手」，如：阿姆斯壯、鄭博俊同學，甚至連阿集哥哥與小美姊姊也不例外。我勸告他好幾次不要這樣做，但他始終改變不了這個壞習慣，因為這是譚錮星人問好的方式。在譚錮星，人與人之間碰面就是要這樣「熊抱」，不分男女，抱的越緊表示感情越好。為了讓譚錮純知道這種「熊抱」行為在地球是不恰當的，我特別請到阿集哥哥與小美姊姊，來幫譚錮純上一堂身體自主權的課。

譚錮純：阿集哥哥、小美姊姊，你們好！

阿集、小美：譚錮純、小甄，你們好！

阿集：譚錮純，你這麼熱情與大家問好固然是沒錯，不過我們地球的規矩與譚錮星不同，所以你這樣的「熊抱」是會嚇到人的，因為你侵犯了別人的「身體自主權」。

譚錮純、小甄：什麼是「身體自主權」呢？

阿集：「自主權」就是自己有做主的權利。有些東西是屬於你的，就像別人要用你的鉛筆時，需要詢問你，因為鉛筆是你的，所以只有你能決定要或不要借別人使用，這就叫自主權。同樣的，你的身體也是你的，你有身體的自主權。（譚錮純、小甄仍是一臉狐疑的樣子）

譚錮純：那為什麼阿集哥哥說我侵犯了別人的「身體自主權」呢？

小美：因為你在未經過別人同意的情況之下，亂抱了別人的身體，很可能會讓人產生了不舒服的感覺，那就可能侵犯了別人的「身體自主權」。

譚錫純：喔！所以說我昨天看到小甄爸爸與美麗老師握手，就是小甄爸爸侵犯了美麗老師的「身體自主權」囉！（眾人聽了一起跌倒）

小美：不是！不是！你誤會了，並非人與人之間的身體接觸都是侵犯了身體的自主權。其實有些身體接觸是可以接受、喜歡的或是感覺沒有問題的，這種接觸是好的，例如：摸頭、握手，做遊戲時的搭肩或是拉手。

小甄：哪怎樣才算是侵犯了身體的自主權呢？

阿集：如果有一種身體接觸，它會讓人覺得不舒服，討厭。而當別人對你做這些接觸時，你會要他立刻停止，例如：打耳光、扯頭髮、抓人衣服；另外還有一種接觸，它會讓你感覺怪怪的，不知道該怎麼辦，也不知該怎麼反應。例如：摸胸部、摸屁股，甚至抓著孩子的手要他摸自己的生殖器。這都算是侵犯了他人的身體自主權。

小甄：唉呦！好色喔。

小美：除了瞭解身體自主權之外，我們還要知道身體的某些部份是屬於隱私，通常是指人的身體穿上衣服，遮蓋住的部位。特別是胸部、屁股與兩腿之間的部位，更是我們要保護的地方，沒有人可以隨便去觸碰你的這些部位。

譚錫純：阿集哥哥、小美姊姊，謝謝你們的說明，我終於知道為甚麼每次我跟別人打招呼時，大家總是大驚小怪，原來是我未徵求他人同意，而侵犯了他們的「身體自主權」。

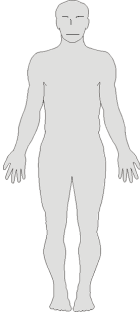
小甄：嗯！我也知道原來我們身上也有些隱私處，是需要的好好去保護，尤其是當有人侵犯到你的時候，你要勇敢的大聲說：「不！」

小美：除此之外，如果發生的異樣的事情，要記得告訴朋友和能幫助你的人，讓他們能適時的協助你，避免同樣的事情再次發生。

譚錫純：以後我跟人打招呼時，一定要遵守地球的規矩，握握手就好了，免得嚇到別人！

小甄：是啊！這樣才叫「入境隨俗」嘛！

（全體大笑，場景結束）

問題討論	問題討論： 1.片中主角「<u>譚錫純</u>」與人打招呼時會怎麼做？你覺得那樣好不好？為什麼？ 2.什麼叫做「身體的自主權」？ 3.你覺得身體自主權的項目有哪些？ 4.什麼叫做好的身體接觸？ 5.不好的身體接觸或奇怪的身體接觸有哪些？ 6.我們身體隱私處指的是哪些部位？ 7.如果有人侵犯到我們身體隱私處的時候，應該怎麼辦？
延伸活動	可利用「兒童性侵害防治－國民小學教師在職進修網」上，的學習單或教材，進行延伸活動。
教學評量	一、本集故事的主角<u>純</u>，她來自於哪個星球？ 1.木醴星。 2.譚錫星。 3.地球。 4.火星。 二、什麼是「身體的自主權」？ 1.我們不可以自由控制自己的身體。 2.我們的身體必須由別人來控制。 3.我們的身體會自己思考，並不是受我們控制。 4.我們的身體自己的，所以有做主的權利。 三、怎樣不算是侵犯了身體的自主權呢？ 1.打耳光。 2.摸胸部。 3.握手。 4.抓著孩子的手，要他摸自己的生殖器。 4. 請用筆劃出身體的隱私處。 

第四集美劇場輔導教學活動季----第 14 集

主題內涵	人際關係	單元名稱	認識特殊生---有愛無礙
設計者	蔡秀珍	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 了解身心障礙的特殊生與一般人不同的地方 2. 如何與身心障礙的特殊生相處		
能力指標	綜合領域 1-3-1-2 欣賞並接納他人。 1-3-2-5 尊重與關懷不同的族群。 健康與體育 6-2-1-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-1-1-5 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。		
輔導影集 內容簡介	小華很熱心想要幫忙身心障礙同學，但卻得不到友善的回應。求助於小美姐姐。小美姐姐告知與身心障礙同學相處的正確方法，讓小華豁然開朗，知道自己應該怎麼做了。		
輔導教學 劇本內容	（場景一） 小華：（對著肢體障礙的同學說）我們一起來比賽賽跑，好不好？ 肢障同學：誰理你啊？ （場景二） 小華：王小明，等我（大聲喊，可是小明並沒有回頭，仍然繼續往前走） 小華：奇怪！他怎麼這麼酷，都不理人呢？ 小美：小華，你在自言自語什麼呢？ 小華：小美姐姐，老師不是常教我們要和身心障礙的同學好好相處，關心他們，可是為什麼他們都不理我呢？ 小美：會不會是你的方法用錯了呢？ 小華：那我應該要怎麼做呢？		

	小美：讓我帶你去看看吧！ ※ <u>認識你真好（如何與殘障的同學相處）影片欣賞</u> 一、肢障篇（當蹦蹦蛙碰上淘仔） 二、視障篇（乖乖兔的書不見了） 三、聽障篇（喵喵貓在偷吃） 四、智障篇（吱吱鼠惹淘弟哭了） 五、顏面傷殘篇（瓜瓜鳥丟臉記） （阿集哥哥杵著拐杖緩緩走過來） 小華：阿集哥哥，你受傷了啊！ 阿集：是啊！我昨天去騎腳踏車的時候，下坡衝太快，來不及剎車，結果跌個四腳朝天，腳也骨折了，醫生說要休養三個月才會好呢！害我現在還要拿拐杖，真是不方便。 小華：沒關係！阿集哥哥，剛剛我已經學會「如何與身心障礙同學相處」的方法，就讓我來照顧你吧！ 阿集：謝謝！
問題討論	＊問題討論： 一、可請孩子說說看在校園中還有注意到那些特殊生？ 二、將心比心，用心去體會他們需要那些協助？
延伸活動	＊體驗活動： 一、可請孩子使用兩小坨衛生紙塞在耳朵裡，戴上一節課的時間，請孩子說說看體驗的感覺。 二、玩「猜領袖」的遊戲。當出來作鬼的同學不了解同學吱吱喳喳在說什麼時，就像聽障的同學，看到同學在旁邊圍繞著小聲說話，而自己又聽不到時，總會特別敏感，感覺不舒服。 三、或是請孩子當口足畫家，用嘴巴銜著彩色筆，在紙上寫下自己的名字。 體驗身心障礙者的不方便之處。
教學評量	有獎徵答題目：

	一、如何幫助肢障同學？ 1. 詢問他需要何種協助 2. 禮讓樓梯扶手讓他方便行走 3. 進出大門幫忙開門？ 4. 以上皆是 二、如何與視障同學相處？ 1. 離開前不用告知 2. 聚會時主動介紹自己 3. 隨時把前方道路淨空讓他行走 三、喵喵貓吃的蛋糕上有什麼昆蟲吃過？ 1. 蒼蠅 2. 螞蟥 3. 蟑螂 四、和聽障同學溝通的方法有那些？ 1. 用口語或是筆談 2. 用動作表情協助溝通 3. 面對面慢慢說清楚 4. 以上皆是 五、與智障者相處的要點有那些？ 1. 多體諒 2. 耐心對待 3. 不要作弄他 4. 以上皆是
準備道具	拐杖一副 影片：認識你真好（來源：伊甸殘障福利基金會）

第四集美劇場輔導教學活動季----第 15 集

主題內涵	善用時間	單元名稱	"時間"知多少_有效管理時間
設計者	鄧淑佩	教學時間	20 分鐘
教學目標	1. 能善用假期，學會規劃與安排自己的生活作息。 2. 能察覺時間管理的重要性。 3. 培養自我負責的態度。		
輔導影集 內容簡介	暑假過後，阿集在校園中遇到了小美，閒聊中小美得知阿集暑假生活過得很充實，這讓小美羨慕不已，所以請教阿集是如何達成的，阿集說了一則有關時間的故事，提醒小美體會時間的重要性，並進而養成時間的規劃的習慣，確實做到有效管理自己的時間，才能快樂的度過假期生活，而且又能有所收穫。		
輔導教學 劇本內容	【角色：阿集、小美、阿立、天使、路人、麵包店老闆、彪形大漢】 小美：阿集哥哥，好久不見，暑假過得好不好呢？ 阿集：嗨！小美姐姐。我的暑假過得很充實耶，跟著爸爸媽媽一起出門去到處旅遊，看到了很多新奇的東西呢！ 小美：真的呀！好羨慕你喲！暑假生活過的那麼精彩。除了寫作業外還可以做那麼多的事。我都快被暑假作業給壓跨了。 阿集：每次的暑假作業不是都差不多嗎？你怎麼會有這樣的感覺呢？ 小美：我也不知道呀！ 阿集：啊～假期中你有做時間規畫嗎？ 小美：什麼？時間規畫是什麼呀？ 阿集：以前我也像小美姐姐一樣，對時間規畫一知半解，直到有一天聽到了一個故事，這個故事改變了我很多的想法。 小美：什麼故事影響了阿集哥哥？快一點告訴我啦！ 阿集：好啦，別急別急。我慢慢說給你聽，故事是這樣的～ ----- 旁白：阿立是一個在車站附近靠撿拾破爛維生的流浪漢。因為在年輕求學時期不知道好好利用時間，以至於到了中年一事無成，只能靠撿破爛維生。		

阿立：啊～好重啊！這位好心的先生，可不可以請你幫我一下。這些回收的東西實在太重了，我自己沒辦法搬上車。

路人：唉呀～滾開啦！你這個髒兮兮的流浪漢。警告你不要靠近我喔！〈捏著鼻子嫌棄的快速離去〉

阿立：1、2、3～〈奮力將回收物推上車〉終於搬完了。〈咕嚕咕嚕〉肚子好餓呀！一整天都沒有吃東西了。〈摸摸口袋〉還好還有些零錢，不知道夠不夠買個麵包。〈走進麵包店〉

麵包店老闆：走開～走開，不要打擾我做生意。

阿立：老闆，你誤會了，我只是要來買個麵包而已，我會付錢的。

麵包店老闆：不行～不行，你這樣會嚇著了我的客人，我們店裡不歡迎你們這種流浪漢，就算有錢也不賣，你快走開吧！〈揮手趕人〉

旁白：晚上到了，可憐的阿立拿著紙箱，拖著疲憊的身軀，好不容易找到一個街角騎樓可以棲身之處，紙箱剛鋪好，正準備躺下休息時，突然～

彪形大漢：(大喝一聲)喂～你是誰啊！想在這裡睡覺？也不四處打聽打聽，這兒是誰的地盤？真是不長眼睛，今天就讓本大爺好好教訓你～(一番拳打腳踢)

阿立：〈難過又一跛一跛的走在街上〉唉～我怎麼會落魄到這種地步呢？這都要怪我年輕時不會想，沒有好好把握時間、做好時間規畫，多學一些有用的技能，才會落得現在這種下場。我真的知道錯了，如果時間能夠重來，我一定好好努力，善用時間，努力學習。再也不想過這種被瞧不起的生活了。神呀～求求您……求求您了！

旁白：就在此時，天上突然閃過了一道亮光，對～就是這個光，「時光天使」意外的降臨了

時光天使：阿立看你這麼真心誠意懺悔的份上，我就幫你這個忙。讓你重回求學時代，希望你能真的好好利用時間，規畫自己的未來，重新再活一遍，如果未來你再走到像現在這個地步，我想誰也沒辦法幫你了，你可要想清楚呀！

阿立：真的嗎？太感謝您了，我一定會好好的利用時間多學一些技能，不會再浪費寶貴的時間了。

時光天使：上來吧～搭乘我的時光列車一起回到以前吧！

旁白：於是阿立在時光天使的幫助下，真的回到了求學時期。之前慘痛的經驗，讓阿立了解善用時間的重要性。從此，他妥善規畫時間，做有效學習。最後也終於學得一技之長，順利的找到了工作，徹底的擺脫了流浪漢的生活。

阿立：謝謝時光天使！原來好好的善用時間，把時間做有效的管理規劃，是真的能改變自己的未來。

集：聽到了這個故事，真是大大的啟發了我。因為以前我也跟阿立一樣不知道什麼是時間規畫，其實所謂有效的時間規畫，簡單的說就是能依事情的輕、重、緩、急，適當安排時間處理。重要又緊急的事要先處理，譬如像寫作業、學習等，千萬不能因自己的喜好，而總是只先做有興趣的事情，譬如像打電動、看電視、玩耍等，這樣就能防止時間的浪費唷！

小美：原來如此呀！沒想到有效的時間管理是如此的重要。做好正確的時間規畫，便能快速有效的把該做的事情做完，這樣就有時間可以做更多自己想做的事了。

阿集：對呀～我現在可是每天早上起來，一定就會先做好當天的時間規畫，這麼一來便不會整天都忘東忘西的，可以說是「從容不迫，精采的過每一天唷！」

小美：嗯！謝謝阿集哥哥，我懂了～我會聽你的建議，未來一定也會學你，放假前就先做好時間規畫，因為我也想利用暑假做很多想做的事情呀！

	阿集：沒錯，做好時間規畫你會發現原來暑假可以過得那麼的充實快樂。小朋友，跟著我們一起為即將到來的暑假好好規畫一下吧!
問題討論	【問題討論】 教師提問： 1. 小朋友，你的個性是屬於像影片中的阿集哥哥一樣，懂得時間規畫，將時間做有效利用的人，還是比較像小美姐姐喜歡隨興過日子呢？」 2. 你覺得阿集哥哥和小美姐姐兩人的做事態度，誰比較容易成功？ 3. 你相信當你需要幫助時，就會有像影片中的「時光天使」出來幫助你嗎？ 4. 老師問：「以前做過時間計劃表嗎？」 「每次都能按表操課,貫徹執行計劃嗎?」 5. 暑假即將來臨，看過影片後，你是否願學習劇中的阿集哥哥，也試著將漫長的暑假時間做有效的時間管理，除了按部就班完成作業外，也安排才藝學習，或旅遊休閒等充實的度過暑假生活呢？
延伸活動	延伸活動： * 藉由遊戲學會分辨日常生活中事情的輕重緩急，防止時間的浪費。 1. 老師拿出分別畫有：罐子、水、沙子、小石子和大石頭的圖片貼在黑板上，問同學：「假如我要把這些東西都裝進罐子裡，順序應該如何放置？」 然後請學生回答。(約 3 個學生回答) * 老師解答： 順序應該是 大石頭->小石子->沙子->水。相信這個問題大家都會，但是老師為什麼要在這個時候問這個問題呢？因為，其實大石頭又大又重，就好像日常生活裡又緊急又重要的事情，所以需要事先被規劃與安排在較早,較長的空檔，才能仔細又從容不迫的處理好；沙子就好比一般瑣事，只需要用零碎時間去處理就行了。 * 繪本分享：

	繪本名稱：早安，豆豆 作者：陳書韻 出版社：上人文化 繪本內容簡介： 小麻雀豆豆每天早早起床，唱歌、遊戲、讀故事書……，把一天 24 小時做了適當的分配、妥善的應用，所以他每天都過得很快樂！本書告訴孩子，學會「支配時間」，天天都能充實而滿足。
教學評量	- 劇中故事的主角是： - 時光天使 - 路人 - 阿立 - 麵包店老闆 - 時光天使用了什麼方法，讓阿立回到過去？ - 飛機 - 時光機 - 摩托車 - 汽車 - 所謂的有效時間管理是： - 重要又緊急的事要先處理 - 先做好玩、有趣的事 - 先上網或打電動 - 想到什麼就做什麼事 - 暑假即將來臨，小朋友看過影片後，你是否願學習劇中的阿集哥哥，也試著將漫長的暑假時間做有效的時間管理，除了按部就班完成作業外，也安排才藝學習，或旅遊休閒等充實的度過暑假生活呢？為什麼？