

新北市集美國民小學115學年度二年級第1學期部定課程計畫 設計者：張杏如

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☐國語文 2. ☐閩語文 3. ☐客語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☒生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然科學 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(6)節，實施(21)週，共(126)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

- (一)認識生活中的標誌，了解這些都有利於生活的溝通，進而使生活更便利。
- (二)利用學到的各種標誌，改善學校的環境，提升校園生活的安全度。
- (三)知道磁鐵在生活中的便利性，應用所學動手做一個玩具。
- (四)透過歌曲、律動，表達磁鐵試驗的結果，以及聽辨聲音的強弱。
- (五)從日常生活中發現泡泡的存在。
- (六)知道如何調製泡泡水，並從中觀察泡泡的樣子。
- (七)運用肢體表現泡泡的樣子，並利用媒材進行泡泡吹畫。
- (八)知道樹木的外形、大小、高矮各不相同。
- (九)知道不同的樹葉，有形狀、大小、顏色、厚薄等差異。
- (十)認識親近樹的方法，並用行動親近樹；能注意安全，遵守規則小心觀察。
- (十一)知道風會因某些變因改變而變化，從中培養對事物的好奇心及探索能力。
- (十二)認識風對日常生活的重要性及其影響。
- (十三)知道風的特性，使用風的特性來玩遊戲或玩具。
- (十四)認識天氣變冷後，人們的穿著與其對氣溫感受的差異。
- (十五)認識冬天校園場景的變化，知道冬天來臨與自己在生活上的改變。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選 ■A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與解決問題 ■A3規劃執行與創新應變 ■B1符號運用與溝通表達 ■B2科技資訊與媒體素養 ■B3藝術涵養與美感素養 ■C1道德實踐與公民意識 ■C2人際關係與團隊合作 □C3多元文化與國際理解	生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

五、課程架構：（自行視需要決定是否呈現）



本校學校願景為多元開放、藝術生活、快樂學習，課程願景為創新學習、新好生活、集智教學、美麗教學，並在此願景下規畫各領域課程架構，詳如上圖示。

六、本課程是否實施混齡教學：☐是(____年級和____年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：**請以不同顏色標示：出版社(黑)、改編教材(紅)、議題融入(藍)、校本特色(顏色自訂)**

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
以下只要顯示“週次”即可，	請依各領域(科目)綱要學習表現填寫，例如： 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	請依各領域(科目)綱要學習內容填寫，例如： Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	例如： 單元一 活動一： (活動重點之詳略由各校自行斟酌決定)			例如： 1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度	例如： 性別平等、人權、環境海洋、品德生命、法治科技、資訊能源、安全防災、家庭教育、	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

若有跨領域，學習表現和學習內容也要同

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
不需要日期	2-I-2 說出所聽聞的內容。	Ab-I-2 700個常用字的使用。				4. 合	生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育	
第1週	2-I-6 透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。	C-I-1 事物特性與現象的探究。	主題一、標誌與生活 單元1生活中的標誌 【活動一】生活中的標誌 一、馬路上的安全小幫手 大家來觀察： 老師帶大家看看上學路上常見的紅綠燈、斑馬線、小綠人，也聽聽救護車的嗶嗶聲，或看看導護老師指揮交通的手勢，一起聊聊它們分別代表什麼意思。 經驗大分享： 請小朋友想一想、說一說，自己有沒有看過或聽過這些交通信號？它們是怎麼保護我們平平安安過馬路的？ 二、到處都有的隱形朋友 生活場景大搜查： 把目光移到我們常去的地方！像是去百貨公司找廁所、坐電梯的圖案；去超商時地上的排隊線和「叮咚」開門聲；公園裡的停車場牌子，或是麵店裡點餐用的菜單。 發現共同的秘密： 小朋友動腦想一想：這些圖案和聲音有沒有共同的任務？如果沒有它們，生活會不會一團混亂？最後一起總結：原來這些能提醒我們注意、幫忙帶路或告訴我們規矩的圖案與符號，就叫做「標誌」。	6	● 南一電子書。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安E8了解校園安全的意義。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

若有融入議題，一定要摘錄實質內涵

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第2週	1-I-4珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 E-I-1生活習慣的養成。 E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。	主題一、標誌與生活 單元1生活中的標誌 【活動二】交通標誌及意義 腦力激盪聊天室： 老師帶領大家一起討論，除了上面講到的地方，我們的校園裡或回家的路上，還可以在哪裡找到標誌？它們分別代表什麼意思？ 一、討論與歸納 教師引導，讓學生透過觀察交通標誌及意義連結，試著理解各種交通標誌設計的通則。 二、討論與發表 1. 遇到車禍時，我們該怎麼辦？ 當我們在路上看到或遇到交通事故的時候，千萬不要慌張，這時候要想一想該怎麼保護自己和幫忙別人。 2. 如果你遇到了，你會怎麼做呢？ 如果是你在現場，第一步要先看清楚周圍的狀況，走到安全的地方（像是人行道上），不要留在馬路中央，然後趕快找大人幫忙或打電話求救。 3. 萬一自己受傷、或是身邊沒大人可以幫忙，該怎麼辦？ 如果自己沒辦法走動，或者附近剛好沒有其他人可以幫忙，一定要保持冷靜。只要手邊有手機，或者附近有公用電話，就要趕快自己打電話求救！ 4. 遇到不同狀況時，可以打哪些救命電話？ 遇到車禍、沒有人受傷： 趕快撥打 110 找警察叔叔來處	6	● 南一電子書。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安E8了解校園安全的意義。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	理塞車和拍照記錄。 有人受傷、需要看醫生：立刻撥打 119 叫救護車，讓醫護人員趕過來救人。 手機訊號很差、上面兩個都打不通：別擔心！這時候請改撥 112（緊急救難專線），就算沒有卡片或收訊不好也能通，它會幫你轉接給警察局或消防局。 三、音樂活動 1. 利用聽辨高低音暖身。 教師彈奏「」讓學童聽，聽到高音ㄇㄨㄣˊ則手比頭上，聽到中音ㄇㄨㄣˊ則手比肚前，待學童聽慣這兩個音高後，教師可以這首歌的四個樂句，讓學童聽高低音比動作，增加聽辨的難度，也暖身進入歌曲練習。 2. 教師口唱一個樂句（歌詞唱），學童跟唱。反覆練習，直到熟練。 3. 配合伴奏，整首歌習唱。 4. 邊唱邊配合動作，一則增加對歌曲的熟悉度，再則體驗唱遊的樂趣。 5. 建議動作：三角形→兩手比出三角形，紅紅邊→指紅色物品，嘿呦嘿呦→雙臂做跑步狀，要注意→雙掌拍三下，小朋友→雙掌張開在臉旁，看仔細→兩手做 OK 手勢在眼前看，三角標誌→兩手比出三角形，要注意→雙掌拍三下，紅紅圈→兩手比出圓圈，斜斜線→右手比出斜線，不可以→雙手比出x，這件事情→左手插腰右手指斜下方，長方形→兩手比出長方形，藍藍底→指藍色物品，提醒你→左手插腰右手指斜下方，前方出現這東西→左手插腰右手放眼前遠眺狀。					生活環境（自然或人為）。 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
第3週	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體	A-I-2 事物變化的現象的觀察。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	主題一、標誌與生活 單元2標誌的妙用 【活動一】校園中的標誌 ※觀察與紀錄 老師引導學生把「學校」當作尋找標誌的秘密基地，並透過課本上的大跨頁插圖，帶領大家一起討論和理解這些在校園裡出現的標誌，分別代表什麼意思。	6	●南一電觀摩評量子書。 口頭評量 ●圖畫行為檢核紙、彩繪態度評量工具。 習作評量	【性別平等教育】 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	【活動二】標誌設計的原則 一、討論與歸納 老師引導學生找出學校裡需要「新增」或「修改」標誌的地方，並透過小組討論，一起整理出設計標誌時該注意的小撇步。 標誌的外形、顏色、線條等要怎樣才能讓大家看清楚也看得懂呢？ 【活動三】幫校園設計標誌 一、實作：聊聊我的設計初衷 畫好標誌之後，請小朋友先在座位上想一想，或者跟隔壁同學試著說說看：你自己設計的這個標誌，到底是想提醒大家注意什麼事？為什麼會想用這個圖案和顏色？你的設計想法是什麼呢？ 二、實作與分享：大方展示與校園張貼禮貌 作品大發表：當大家都確定好標誌背後的意義後，就可以上台大方地把作品展示給大家看，跟全班分享自己的創意，讓同學們能更深刻地理解你設計這個標誌的用心與幫助。 張貼規矩要注意：最後老師要特別提醒大家，如果我們想把這些設計好的漂亮標誌，真正張貼在校園的牆壁或樓梯上，一定要當個有禮貌的好孩子，先去詢問老師的意見、並且得到學校的同意才可以貼上去喔！				平等的語言與文字進行溝通。 【品德教育】品E3溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】安E8了解校園安全的意義。 【戶外教育】戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第4週	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住 【活動一】黑板上的神祕吸力 實作與探討 1. 大家一起張大眼睛找找看，平常在教室裡，到底有哪些東西可以牢牢地吸在黑板上不會掉下來呢？ 2. 仔細想一想，這些能夠被黑板吸住的小東西，背後有	6	●南一電子書。 ●教室中的學習小物、教室場地、生活中隨手	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【性別平等教育】性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		沒有什麼共同的奇特點？ 【活動二】磁鐵捉迷藏 探索與實作* 除了黑板之外，現在請大家當個小小偵探，拿著磁鐵在教室裡到處貼貼看、試試看，還有哪些角落或什麼物品，也能夠被磁鐵「啪嗒」一聲緊緊吸住？ 【活動三】磁鐵的特異功能大公開 分享與分類 1. 動手做完實驗後，先把你自已測試過的物品名稱，一個一個清楚地寫在附件的小白板上。 2. 輪流上台跟全班同學分享，說說看你測試的那些物品，摸起來的手感怎麼樣？看起來亮亮的還是霧霧的？它們大概是用什麼材料做出來的？ 3. 分享完後，把自己的小白板帶到黑板前，按照實驗結果，正確地張貼在「吸得住」或是「吸不住」的格子下面，幫它們找一個家。 4. 大家一起動腦想一想：生活中到底有沒有任何「鐵製品」，是磁鐵完全吸不起來的？而這些吸不起來的東西，真的全部都是鐵做的嗎？		可得的各種物品、磁鐵、附件小白板。		【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	
第5週	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-1事物特性與現象的探究。 D-I-3聆聽與回應的表現。	主題二、吸住了 單元1什麼吸得住 【活動四】音樂活動 一、音樂與律動 1. 演唱〈王老先生有磁鐵〉。學生聽唱練習課本中的兩段歌詞，熟練後，教師置換第二行歌詞中的物品名稱，學生能正確分辨該物品並演唱出第三行歌詞的「吸得住」或「吸不住」，表達磁鐵試驗的結果。 2. 本曲改詞自美國民謠〈王老先生有塊地〉。 3. 四四拍，G調五聲宮調式，音域為 . 4. 教師鈴鼓範奏，單手搖鈴鼓時，發出金屬鈴片摩擦聲。另外，一手持鈴鼓、另一手拍擊鈴鼓鼓面（如課本圖示），發出咚咚的聲音。教師演奏鈴鼓，無論是單手搖奏鈴鼓或拍奏鈴鼓鼓面，各演奏出兩種強度（輕搖、快速	6	● 南一電子書。 ● 鈴鼓、教室內較大的活動空間、磁鐵、紙張。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E7依據設計	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源/學習 策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			搖、輕輕拍奏、重力拍奏），學生能分辨、正確說出聲音的強與弱。 5. 學生散立於活動空間（每人保持如作操的距離），教師演奏鈴鼓，無論是單手搖奏鈴鼓或拍奏鈴鼓鼓面，各演奏出兩種強度（輕搖、快速搖、輕輕拍奏、重力拍奏）學生聽辨教師演奏鈴鼓的強與弱（每次持續演奏5秒左右），暖身動作可以是自由伸展肢體或左右擺動（以不要碰撞到他人為原則），聽辨後，個人即興創作用肢體律動表現出來。例如，聽辨出是強音時，可以雙手舉高站立，將肢體伸展到最大，聽辨出是弱音時，可以雙手抱膝蹲下，將肢體伸展到最小。 6. 延續上一節課，學生散立於活動空間中（每人保持如做操的距離），教師演奏鈴鼓單手搖鈴鼓時，發出鈴片金屬的摩擦聲，與學生約定，這是「磁鐵吸得住」的聲音教師一手持鈴鼓、另一手拍奏鈴鼓鼓面，發出咚咚咚的聲音，與學生約定，這是「磁鐵吸不住」的聲音。 7. 輪流或選任（推選）一位學生，站立於活動空間的中心位置，擔任磁鐵（可手持一張書寫「磁鐵」的附件，方便辨識）。其餘學生各自在小白板上寫上不同物品，散立、環繞於其四周。 8. 自由伸展肢體或左右擺動進行暖身動作（以不要碰撞到他人為原則），學生聽辨教師演奏鈴鼓的音色，是「磁鐵吸得住」的聲音或是「磁鐵吸不住」的聲音。聽辨後，（教師持續演奏5秒左右），用身體表現出來。 9. 學生習唱〈王老先生有塊地〉原曲（附錄曲譜），第二行和第三行的第一小節歌詞可以即興替換，練習歌唱的強與弱。例如，小雞叫聲比較小，就輕輕歌唱。乳牛聲音比較大，就大聲歌唱。並提醒學生大聲歌唱時，切勿用力嘶吼，傷及喉嚨。只要輕聲歌唱時更輕柔唱出，做出聲音對比即可表現出聲音的強與弱。 【活動五】我的發現 一、討論與發現 1. 磁鐵除了能把教具吸在黑板上外，還可以把哪些東西吸在黑板？				構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科 E9具備與他人團隊合作的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			2. 不同厚薄的紙都可以吸住嗎？ 3. 磁鐵在教室裡提供了什麼樣的方便呢？ 4. 再拿磁鐵和其他的物品試試看，你還能發現磁鐵有什麼特別的地方嗎？ 二、實作與分享 1. 學童再次操作磁鐵、探索磁鐵的不同特性。 2. 學童分享自己的發現。					
第6週	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-2體驗探究事理有各種方法並且樂於應用。	C-I-1事物特性與現象的探究。	主題二、吸住了 單元2吸住了真有用 【活動一】磁鐵在生活中的妙用 大家來討論 找找看，我們日常生活中藏了哪些運用磁鐵的小幫手？ 這些物品加上磁鐵後，帶給我們什麼樣的便利和好處？ 老師帶大家動腦想一想：既然磁鐵在生活用品上這麼好用，那我們能不能也用它來發明好玩的玩具呢？ 【活動二】我是磁鐵玩具設計師 一、舊經驗回想 大家一起聊聊，從之前的磁鐵小實驗中，你發現了磁鐵有哪些好玩的超能力（特性）？ 二、點子大激盪 我們可以利用磁鐵的這些特異功能，來打造好玩的玩具嗎？ 你們這一組想要挑戰製作什麼樣的玩具？ 具體來說要怎麼動手做？需要哪些材料？ 製作過程中要留意哪些小細節，才能讓做出來的磁鐵玩具更好玩、更有創意？ 請各組派代表上台分享你們的玩具藍圖，以及製作時該注意的事務。 三、教師提醒 1. 有磁鐵的釣竿可以用什麼材料做？ 2. 棉線怎麼綁磁鐵才不會掉？ 3. 要怎麼做才能把魚釣上來？ 4. 磁鐵貼在哪裡好呢？用什麼材料黏貼比較適合？	6	●南一電子書。 ●生活中有磁鐵的物品、磁鐵、剪刀、迴紋針、紙張、彩色筆、棉線、雙面膠帶、白膠。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【科技教育】 科E7依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 科E8利用創意思考的技巧。 科E9具備與他人團隊合作的能力。	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			5. 磁鐵移動的時候要注意什麼事，才能順利走完迷宮？ 6. 迷宮還可以怎麼設計會更好玩？ 7. 學童可參考課本製作步驟進行組裝磁鐵玩具。 8. 完成後先行測試是否成功？ 9. 完成習作 P. 9、10。					
第7週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	主題三、我愛泡泡 單元1 泡泡怎麼來 【活動一】生活中的泡泡 一、心得分享-1 大家喜不喜歡亮晶晶的泡泡呀？ 以前曾在哪些場景或地方，發現過泡泡的蹤跡呢？ 二、校園搜查 猜猜看，在我們的校園裡面，有沒有機會抓到泡泡的身影？ 三、經驗談-1 以前曾在什麼樣的機會或時刻，開心地玩過泡泡？ 那時候玩泡泡的心情是怎麼樣的？ 四、感官大探索-2 泡泡帶給你們什麼樣的神奇感受？ 用眼睛仔細看，泡泡長成什麼形狀或外觀？ 用鼻子靠近聞，泡泡散發出什麼樣的氣味？ 用手指輕輕碰，泡泡摸起來是什麼樣的觸感？ 瞧一瞧，泡泡身上到底有沒有顏色呢？ 五、舊經驗回想-2 上一堂課我們一起看過泡泡、也聊了對它的感覺，那當時大家是用什麼奇妙的一招，讓泡泡蹦出來的呢？ 六、動手試試看 大家都來挑戰看看，要怎麼在水杯裡變出亮晶晶的泡泡？ 除了倒進洗手乳，如果換成別的秘密材料，是不是也能成功製造出泡泡？ 七、實驗大發現-3 從剛才的動手實驗中，你觀察到了哪些有趣的現象？ 有什麼絕招，可以讓杯子裡湧出更多、更綿密的泡泡？	6	1. 「生活中的泡泡」學習單。 2. 紙杯（3個～4個，並編上組別與號碼）、攪拌棒、清潔劑（2種～3種）、抹布、水桶。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源/學習 策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			怎麼樣才能施加魔法，讓泡泡撐久一點、不會一戳就破呢？				質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E2了解動手實作的重要性。 科 E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【戶外教育】 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第8週	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使	主題三、我愛泡泡 單元1泡泡怎麼來 【活動二】調製神奇泡泡水 一、閱讀與實作	6	1. 紙杯（3個～4個，並編上組別與號	觀察評量 口頭評量 行為檢核	【人權教育】 人 E4表達自己對一個美好	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費）

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。	用。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.準備需要的材料和工具：洗碗精、杯子、水、筷子。 2.製作步驟：杯子中倒入適量的洗碗精→加入適量的清水→攪拌均勻即完成。 3.分組試試看調製神奇泡泡水。 4.調製後試吹。 二、討論-1 調製泡泡水時，有什麼發現嗎？ 三、實作 大家先把吸管前端沾滿泡泡水，拿出來試著吹吹看，能成功吹出泡泡嗎？ 四、討論-2 1.如果調製的泡泡水太濃會有什麼情形？ 2.吹不出泡泡怎麼辦？ 3.如果調製的泡泡水太稀會有什麼情形？ 4.吹出來的泡泡一下子就破了怎麼辦？ 5.除洗碗精，還能用什麼材料來製作泡泡水？ 五、討論與實作 1.試試看，加入什麼材料可以讓泡泡比較不容易破？ 2.還可以加入其他的材料嗎？ 3.試試看，請選擇一種材料酌量加入已調製好的泡泡水裡，並試吹看看，跟先前吹出來的泡泡有何不同？ 3.分享紀錄的結果。		碼）、攪拌棒、清潔劑（2種～3種）、抹布、水桶。 2.「調製泡泡水」學習單。 3.調製泡泡水的其他材料：洗衣精、洗髮精以及洗衣粉（擇1項～2項）。 4.廣口杯子、已調製好的神奇泡泡水、抹布。 5.「調製神奇泡泡水」學習單。	態度評量 習作評量	世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E16了解物質循環與資源回收利用的原理。 環E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第9週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題三、我愛泡泡 單元2 大家來吹泡泡 【活動一】神奇吸管大變身 一、實驗與動腦 動手試試看，拿各種粗細不同的吸管來製造泡泡吧！ 怎麼做才能挑戰成功，變出超級巨大的大泡泡？ 要用什麼好方法，才能像魔術師一樣接連變出一整串小泡泡？ 運用什麼樣的小心機，可以打造出形狀奇特的特技泡泡？ 二、心得暢談 聊一聊，粗吸管和細吸管吹出來的泡泡，有什麼不一樣的地方？ 在開心地吹泡泡時，要遵守哪些安全和衛生的小規矩呢？ 三、動手大改造	6	1. 粗細不同吸管、剪刀、橡皮圈、抹布。 2. 調製好的神奇泡泡水。 3. 吹泡泡的工具。 4. 毛根、竹筷子調好的泡泡水。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目：_____ 2. 協同節數：_____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	手做的習慣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。		※老師發下吸管，讓小朋友們發揮創意，動手改造自己的吸管。 吸管的外觀可以做些什麼變化呢？（大家一起動手剪剪看、折折看） 還能透過哪些妙招來改裝吸管，好吹出更特別、更有創意的泡泡？ 四、大發現分享 用自己改裝好的新吸管來試吹，你觀察到了哪些神奇的變化？ 【活動二】尋找泡泡新夥伴 一、點子大激盪-1 上堂課我們發現把吸管變形後，泡泡也會跟著變好玩。動腦想一想，如果不用吸管，生活中還有哪些東西也能拿來變出泡泡？ 大家一起搜集想法，有哪些奇妙的日常用品可以當作吹泡泡的祕密武器？ 仔細觀察這些可以製造泡泡的物品，它們身上有沒有什麼一模一樣的共通點？ 二、小小發明家 發揮你的想像力，親手做出一個獨一無二的專屬吹泡泡道具！ 迫不及待拿著自己發明的新工具，趕快來試吹看看吧。 三、現象大觀察-2 在開心地製造泡泡時，你留意到了哪些有趣的現象？ 仔細盯著泡泡，從它誕生、飄浮到破掉的過程中，你發現了哪些小祕密？ 四、收穫與反思-3 經歷了這場泡泡好玩的體驗，你學到了什麼新本領？ 跟大家分享一下，你在吹出完美泡泡時，控制力道與呼吸的獨門絕招是什麼？ 動動腦：為什麼有小朋友拿捕蟲網揮一揮，不用靠嘴巴吹氣，也能「拉」出超壯觀的大泡泡呢？				外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							度。 【戶外教育】 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第10週	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	評量週 主題三、我愛泡泡 單元3美麗的泡泡 【活動一】泡泡像什麼？ 一、分組表演 1. 學童以個人為單位，跟著教師的口說引導，將泡泡的樣子用肢體表現出來。 2. 教師引導學童進行思考肢體也能用來表現聲音。 二、表演 表演泡泡動作。 三、音樂活動-1 1. 三四拍曲子，節奏型為  2. C 大調，音域從中央 C 到高音 C。 3. 三拍子的律動感與圓滾滾的泡泡很能連結，教師宜先從感受三拍子的律動感著手。例如：用鈴鼓敲出三拍子，讓學童向左向右搖晃身體來感受。 四、音樂活動-1 1. 教師以樂句為單位，清唱帶領學童跟著模唱。 2. 配合音樂，加上身體律動，全曲習唱至熟練。 3. 學童可以依吹泡泡的實際經驗，經討論後置換第四行空格裡的歌詞，例如：換成「在賽跑」、「連體嬰」。 【活動二】定格泡泡的繽紛色彩 一、創意聯想	6	1. 南一電子書。 2. 鈴鼓、泡泡水、水彩（或廣告顏料）、調色盤、水彩筆、水盂（或裝水容器）、抹布、吸管、蠟筆、八開圖畫紙、「泡泡著色畫」學習單。 3. 水桶、抹布。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

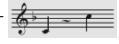
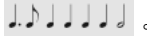
教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		泡泡在陽光下閃閃發亮，除了用相機捕捉，還能用什麼妙招把這份美麗永遠存下來？ 飄散的泡泡形狀，看起來像生活中的什麼東西或圖案呢？讓我們一起當個小畫家，動手調配色彩，創作獨一無二的「泡泡彩繪畫」吧！ 二、彩繪實作（備料與吹畫步驟） 布置環境： 容器裝入約七分滿的水，並在下方鋪好抹布防滲水。 調配彩水： 挑選三種心儀的顏料擠在調色盤上，用畫筆沾取泡泡水與顏料充分攪拌。 吹印泡泡： 拿不同粗細的吸管沾取彩色泡泡水，直接在畫紙上吹出一朵朵彩色的泡泡。 裝飾成畫： 觀察紙上的泡泡痕跡發揮想像力，用蠟筆添上線條與圖案，完成創意作品。 【活動三】泡泡水環保大變身 一、惜物討論 畫完畫、玩完遊戲後，剩下的小部分泡泡水，大家覺得還可以拿來做什麼，才不會浪費呢？ 想一想，如果把剩下的泡泡水加點清水稀釋，是不是就能變成亮晶晶的清潔劑，拿來洗布擦桌子？ 二、環保實作 大家一起動動手，用泡泡水把抹布洗乾淨，合力把教室擦得亮晶晶！ 三、分享 在此主題結束時，你發現和學到什麼呢？				理。 環 E17養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【海洋教育】 海 E10認識水與海洋的特性及其與生活的應用。 【科技教育】 科 E2了解動手實作的重要性。 科 E4體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 【戶外教育】 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第11週	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-1生命成長現象的認識。 C-I-1事物特性與現象的探索。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。	主題四、大樹 單元1認識樹朋友 【活動一】大樹的小秘密 ※討論與行動 撿到一片落葉時，大家怎麼確定它是從哪棵大樹上掉下來的呢？有什麼線索嗎？ 順著落葉的話題，老師帶領大家一起動腦：我們可以用什麼妙招來找出答案？藉此開啟這場「走進大樹世界」的探險行動。 【活動二】用五官跟大樹交朋友 ※感官探索 如果想真正認識一棵樹，我們可以使出哪些厲害的觀察方法？ 除了用眼睛盯著看，還能用耳朵聽、用手摸摸看、或用鼻子聞聞看嗎？ 探索結束後，把在大樹身上發現的驚喜與秘密，一筆一劃記錄在習作中。 【活動三】動手撕貼畫大樹 ※觀察與創作 仔細瞧瞧，大樹的雙臂（樹枝）到底是怎麼向外伸展和生長的？ 老師引導大家發現樹枝的生長規律：最下面是粗粗的樹幹，接著向上延伸出中等粗細的枝幹，最末端才會長出細細小小的小樹枝。接著，讓我們用撕貼畫把這個規律呈現出來吧！	6	●南一電子書。 ●校園裡的樹與地上的落葉、校園裡的一棵樹、分枝明顯的大樹、報紙。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第12週	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6透過探索人、事、物的歷程，了解其中的道理。 6-I-3察覺生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探索。 E-I-3自我行為的檢視與調整。	主題四、大樹 單元1認識樹朋友 【活動四】魔術拓印畫樹葉 一、動手體驗 我們可以用什麼奇妙的塗鴉方法，把樹葉身上一條條美麗的紋路（葉脈）完美地留下來？ 二、視覺大對比 紋路比一比：印下來的樹葉紋理都長得一樣嗎？它們有哪些線條上的變化？ 顏色猜一猜：拓印的作品能呈現出植物原本的色彩嗎？這些樹葉生前到底是什麼顏色？就算是綠色，每一片綠都一模一樣嗎？ 外形找不同：除了紋路和顏色，這些葉子在外形或大小	6	●南一電子書。 ●落葉、白報紙、鉛筆、拓印的作品、學生的觀察紀錄、望遠鏡。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源/學習 策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			上還有什麼不一樣？ 【活動五】大樹探險家的新發現 一、心得分享會-1 之前大家用五官去探索校園大樹，誰想先來分享你找到了哪些獨特的小秘密？別的樹也有這種特色嗎？ 遇到那些像巨人一樣高大的樹木，如果只站在樹腳下抬頭看，你真的能把整棵樹看得很清楚嗎？ 二、妙招聯想力-2 想一想，有什麼好方法可以把高大樹木的頂端看得一清二楚？除了用望遠鏡，還能走到哪裡去看？ 為了看大樹，我們可以自己隨便跑到高樓層去嗎？要怎麼做才能兼顧安全呢？ 【活動六】登高望遠看大樹 一、安全守則大討論 高處安全： 前往高處（如頂樓或高樓層走廊）看樹時，要注意哪些規矩？如果不小心，會發生什麼危險？ 移動禮貌： 從教室出發到觀察地點的路上，要遵守哪些班級秩序？一路上可以大聲吵鬧，影響到其他正在上課的班級嗎？ 二、高空實地觀察 實際走到高處向下眺望，你覺得大樹有沒有變得更清晰？趕快把這個特別的視角記錄下來，當作等一下討論的秘密武器。 三、心得與反思 換個高度看大樹，你有了什麼新發現？這和之前在平地上看有什麼驚人的不同？你喜歡這個新視角嗎？ 最重要的是，剛才的探險過程中，你有沒有當個遵守規矩、保護好自己的安全模範生呢？				植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							靈對環境感受的能力。 戶 E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第13週	4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題四、大樹 單元2親近樹朋友 【活動一】親近樹朋友的方法 一、分組討論 1.校園裡有許多樹木，你們想要選哪一棵去了解、去親近呢？ 2.要怎麼跟它當朋友呢？ 3.除了去陪它，還可以怎麼做呢？ 4.你知道如何照顧它嗎？ 5.要怎麼知道正確照顧的方法？ 6.把你們的討論記錄下來。 二、分享 1.你的樹朋友叫什麼？它在校園裡的哪個地方？ 2.你常去那裡做什麼？ 3.你為它做了哪些事呢？ 4.根據觀察，你覺得它有什麼特別的地方或是有什麼變化嗎？ 5.你喜歡這個活動嗎？ 6.你覺得自己的表現如何呢？ 【活動二】歌唱表情意 ※音樂活動 1.教師協助學童做到「唱歌表達對樹的情感」這件事。先教唱歌曲，再接著討論。 2.本曲改編自〈花園裡的洋娃娃〉。	6	●南一電子書。 ●植物圖鑑、校園裡的樹。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			3. 四四拍，F 調五聲宮調式，音域「  」。 4. 節奏型  。 5. 以樂句為單位，教師口唱一句，學童模唱一句。 6. 配合音樂或教師彈奏，習唱至熟練。 7. 教師引導學童思考底色的部分可以填上什麼歌詞，填上歌詞之後，試著唱唱看。 8. 全曲反覆習唱。 9. 教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ 10. 教師引導學童討論分享，說說自己對樹的想法，再連結自己嘗試過歌曲不同的強、弱、快、慢，哪一種適合表達自己對樹的感覺呢？				係。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第14週	6-I-4 關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。	主題四、大樹 單元3 愛護樹朋友 【活動一】守護大樹的綠色行動	6	● 南一電子書。	觀察評量 口頭評量 行為檢核	【環境教育】 環E1參與戶外	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境尊重生命。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。	※點子大激盪 為了讓校園裡的大樹朋友健康長大，我們可以採取哪些友善的愛護行動？ 討論完後，我們這一組最想用哪一個具體方法來落實對大樹的承諾呢？ 【活動二】愛樹海報總動員 ※創意大實作 海報企劃： 要用什麼妙招，才能把大樹的美好與秘密傳達給更多人知道？大家一起討論海報上要寫下哪些簡單的口號或圖案。 技巧大加分： 之前學過的「樹枝撕貼」與「樹葉拓印」該怎麼融入海報設計中？能不能讓畫面變得更有層次？ 分工與創作： 討論好大家各自負責的任務後，就一起動手分工合作、享受齊心協力的樂趣！ 成果發表會： 齊力完成大作後，大方地在班上展示出來，並和大家分享你們這一組的設計巧思與愛樹宣言。		● 大張海報紙、彩色筆、白報紙、剪刀、之前做的樹葉拓印。	態度評量 習作評量	學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對	點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。	
第15週	2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6透過探索	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。	主題五、和風做朋友 單元1風兒在哪裡 【活動一】風的神祕蹤跡 一、圖畫故事屋（觀察與發表） 畫面線索：瞧瞧課本插圖裡的小朋友正在忙些什麼？從他們的表情和動作中，你猜他們發現了什麼驚奇的事？ 生活共鳴：你也曾遇過類似的情況嗎？地上那些滾動的落葉和垃圾，你覺得是誰在背後推它們一把？ 延伸聯想：日常生活中，還有哪些東西動起來的時候，會讓你大喊「啊！風來了」？ 二、捕捉風的妙招（發表與討論） 搜查地點：學校裡哪些角落是「追風」的黃金景點？為什麼選在那裡？ 感官偵測：風看不見也摸不著，我們該怎麼用眼睛看、用皮膚感受，來確定它正從身邊走過？	6	●南一電子書。 ●塑膠袋、市售風車、遮陽帽、觀察紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	人、事、物的歷程，了解其中的道理。 4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。		道具出動：課本裡的小朋友手上拿著塑膠袋，那是用來做什麼的？我們要怎麼施展魔法，把看不見的風裝進袋子裡？ 【活動二】校園追風特攻隊 一、出發前的叮嚀（實地觀察） 安全與秩序：待會兒走到校園各個角落探險時，要遵守哪些小規矩才安全？ 實地搜查：帶著筆記本出發！一起到校園裡捕捉風的蹤影吧！ 二、追風大發現（分享討論） 方向大對決：當風吹過來時，大家的頭髮、落葉或國旗，會同時倒向哪一邊？風的來向和東西飄散的方向有什麼關聯？ 動態比一比：所有被風吹到的東西，反應都一樣嗎？除了飄動、旋轉，還會發出什麼聲音或產生其他變化？ 因果動腦想：剛才看到正在搖晃的所有物品，全都是風造成的嗎？有沒有其他的可能性？ 三、威力大小大評比（發表與討論） 身體的直覺：風吹在你身上的觸感是怎麼樣的？你覺得剛才的風是大還是小？ 感受大不同：為什麼有人覺得風很強，有人卻覺得還好？大家是觀察到什麼現象，才推測出風力強弱的？ 細節大搜查：你跟同學的頭髮是同時飛起來的嗎？如果風迎面而來，你的頭髮又會調皮地往哪裡倒？ 【活動三】我是風中模仿王 一、創意點子庫（討論與發表） 剛才的追風旅程中，哪一個畫面讓你印象最深刻、覺得最有趣？ 如果要用自己的身體演繹「被風吹動的物品」，你想化身成什麼？先在座位上動腦設計一下動作吧！ 二、超級模仿秀（表演與發表） 肢體大挑戰：請上台秀一段，模仿出物品隨風擺動、搖晃或翻滾的逼真模樣！ 設計理念：跟大家分享一下，你為什麼會想設計這個動				戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			作？你最佩服全班哪一位同學的精彩表演？ 三、科學小總結（討論與歸納） ※老師帶領大家統整「風」與「物體」之間的親密關係： 風向的魔法：當風改變方向時，物品擺動的方向也會跟著變嗎？（例如：盪鞦韆、晒衣繩上的衣服） 風力的特技：以校園的國旗或衣服為例，微風徐徐和狂風大作時，它們擺動的劇烈程度有什麼差別？ 動腦猜謎：根據剛才的觀察，地上的樹葉會沿路滾動，到底藏著什麼科學原因呢？					
第16週	2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-1事物特性與現象的探究。 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 C-I-4事理的應用與實踐。 C-I-5知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題五、和風做朋友 單元2風兒真奇妙 一、感官大搜查（觀察與發表） 身體的直覺：各種不同的風吹在身上，感受都一樣嗎？ 你最喜歡哪一種風？為什麼有人討厭、有人卻很享受？ 海邊的回憶：有去過海邊玩嗎？吹過那種帶有鹹味、黏黏的海風嗎？你對它的印象如何？ 心境大不同：想一想，為什麼同一陣風吹過來，大家的感受和喜好卻完全不一樣？ 二、生活好幫手（發表與討論） 季節的體會：春天去郊外踏青時，那種輕柔拂面的微風，是不是讓人覺得特別神清氣爽？ 風的功勞簿：在我們的日常生活中，風在哪些時候是不可或缺的貼心小幫手？（例如：晾衣服、散熱） 【活動二】大風來襲！防災大作戰 一、討厭的惡作劇（發表與討論） 負面經驗談：什麼樣的風會讓你覺得不舒服、甚至感到害怕？它曾帶給你哪些糟糕的體驗？ 破壞力直擊：你在新聞或生活中，曾看過強風或颱風造成哪些驚人的破壞嗎？ 二、生活智慧王（討論） 街頭與家中的防護： 路邊的活動招牌如果被大風吹倒，會發生什麼危險？該怎麼固定才安全？	6	● 南一電子書。 ● 電風扇、吹風機、紙張、墊板三角鐵。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。		媽媽在陽台晒衣服時，都用什麼法實防止衣服被風吹跑？ 颱風天安全守則： 狂風暴雨中如果雨傘被吹開、開花了，該怎麼應變？ 街道兩旁的路樹要怎麼「正骨」加固，才不會被颱風連根拔起？ 颱風肆虐時，我們該怎麼做才能保護好自己的人身安全？ 【活動三】風兒的百變魔法 一、尋找風的源頭（發表與討論） 風是隨時隨地都存在的嗎？在什麼樣的時機，我們會主動需要風的幫忙？ 二、人造風初體驗（發表與實驗） 身體與道具：如果現場沒有風，我們可以用身體哪些部位（如嘴巴、雙手）製造風？如果是利用身邊的物品，你又會怎麼做？ 家電大出動：除了吹風機和電風扇，生活中還有哪些電器也是製造風的高手？ 三、風扇轉速大解密（操作與觀察） 打開電風扇來觀察：葉片轉得快（強風）和轉得慢（弱風）時，吹出來的風力大小有什麼驚人的差別？兩者有什麼關聯？ 四、紙張與墊板的小測試（操作與討論-1） 嘴巴吹紙片：手拿一張紙，使勁用力吹和輕輕溫柔吹，紙張飄動的姿態有什麼不同？ 墊板變扇子：改拿塑膠墊板當扇子大力搨，搨得快與搨得慢，吹在皮膚上的涼爽感有什麼差別？ 五、吹風機的科學實驗（操作與討論-2） 吹風機擁有「強弱風」與「冷熱風」的組合，如果要測試怎樣才能最快把濕東西吹乾，該怎麼設計實驗？ 固定用熱風時，切換強風與弱風的速度差多少？ 如果換成冷風，強弱風的烘乾效果又會產生什麼變化？ 六、收穫大統整（統整歸納） 經歷了這連串的動手操作與細心觀察，你對風的「強弱、控制與變化」有了哪些神奇的新發現？ 八、音樂活動				生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			※教師教唱〈風來了〉。 九、歌曲分析 1. 本曲改編自〈棕色小壺〉主題。 2. 四四拍，降A大調，音域「  」。 3. 教師以半行為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；老師說完換學童模念。 4. 全曲分為四個單位，前兩單位配合歌詞小聲念，後兩單位配合歌詞大聲念。 5. 加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 6. 配合音樂，教師引導學生，一次強音、一次弱音、一次快速一些、一次慢速演唱，並討論強音、弱音、快、慢演唱時心裡的感受有何不同？ 7. 教師鼓勵學童討論，嘗試用肢體律動、口技、節奏樂器等表現出大風和小風。					
第17週	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3體會學習的樂趣和成就感主動學習新的事物。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方	A-I-3 自我省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。	主題五、和風做朋友 單元3和風一起玩 【活動一】風和遊戲 一、討論與發表 1. 還記得風來了，東西會發生什麼變化嗎？ 2. 除了移動，還有哪些現象？ 3. 利用風，我們可以一起玩什麼遊戲？ 4. 風要怎麼把東西推倒？除了用來玩相撲紙偶互推，還可以玩什麼呢？ 5. 風可以讓東西移動，可以用來玩什麼呢？ 6. 除了利用風吹動瓶蓋走迷宮，還可以玩什麼呢？ 7. 風還可以讓東西轉動，哪些遊戲適合呢？ 8. 風能讓東西飛起來，可以玩什麼呢？ 二、討論 1. 紙杯要如何組裝成風火輪，才能滾得更快更好？ 2. 要加上什麼圖案或裝飾能讓風火輪更神氣？ 3. 色紙要選什麼顏色？要剪什麼形狀來裝飾？如何一次取得許多相同的圖案？ 4. 教師示範紙杯黏貼的方式，膠帶繞一至兩圈，並用拇指	6	● 南一電子書。 ● 各種風力遊戲或玩具、素色紙杯、紙膠帶、剪刀、色紙、資料夾（或廢棄紙張）、白膠、溼紙巾一張、彩色筆、扇子、紙箱板、吹氣紙捲、自	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源/學習 策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	法，一起工作並完成任務。		壓緊實貼。 5. 將色紙對折兩次。 6. 使用剪刀剪下覺得神氣的圖案，並討論為何剪下來後不著急黏貼。 【活動二】動手做玩具 ※實作 1. 工具與材料怎麼擺放方式比較好？ 2. 學童運會學會的剪裁技法，裝飾心中的神氣圖案。 3. 教師示範與討論黏貼的方法。選擇貼起來最牢固的白膠來製作滾動的風火輪玩具。亦可製作口紅膠、膠水和白膠黏貼的教具與學童做討論比較。 4. 學童將圖形黏貼在紙杯風火輪上，教師可適時引導重疊和排列的方式，營造視覺的美感。 5. 試玩看看，並觀察自己與同學的有什麼不同。 【活動三】分站闖關活動 一、分享 和同學分享自己的作品。 二、發表與討論 1. 風火輪可以怎麼玩？ 2. 什麼方法可以讓風火輪轉得更快呢？ 三、設計闖關遊戲 1. 需要分幾個站來進行闖關呢？ 2. 用什麼方法來分站呢？ 3. 同樣的玩具有不同的玩法，可以設置不同的站嗎？ 4. 誰來當關主？ 5. 要怎麼做，大家才能盡量玩的到？ 6. 場地怎麼分配呢？ 7. 場地布置需要哪些條件？ 四、準備闖關活動 依照討論布置分站場地及道具。 五、進行闖關活動及省思 1. 你一共闖了幾關？通過幾關？ 2. 你喜歡和風一起玩的遊戲嗎？為什麼呢？ 3. 闖關活動該負責的工作，你都有做到嗎？		製 的 玩 具。		生活環境（自然或人為）。 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4. 為什麼有的工作沒做好呢？要如何改進呢？					
第18週	1-I-3省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情境與努力的方向。 2-I-2觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3探索生活中的人、事、物並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-2在生活環境中，察覺美的存在。 7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方	A-I-2事物變化現象的觀察。 C-I-3探究生活事物的方法與技能。 D-I-4共同工作並相互協助。 F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題六、冬天 單元1冷冷天氣 【活動一】變裝大點名！ ※觀察與討論 看看周遭的同學們，大家身上今天都多了哪些不一樣的配件或保暖衣物呢？ 【活動二】校園探險計畫書 ※觀察與討論 在我們興奮地踏出教室之前，要先規劃好前進的路線，並列出這次最想觀察、體驗的目標，把大家的想法歸納成幾個清晰的尋寶方向。 【活動三】神隊友大分工 ※討論與發表 為了讓教室外的探險進行得更順利，老師帶領大家一起討論，每個人該如何分工合作、各司其職？（例如：隊長、記錄員、攝影師等工作分配） 【活動四】出發！校園搜查線 ※觀察與記錄 分配好各自的任務後，帶上裝備實際走出教室，開始進行實地觀察。 【活動五】探險成果發表會 ※發表與分享 回到教室後，各組先排好上台報告的順序。接著，運用你們採集到的寶物、訪談紀錄或照片，用最精彩、有趣的方式向大家展示你們的探險發現！	6	●南一電子書。 ●學童的穿著及其配件（如圍巾、毛帽、手套、口罩等）、枯枝、落葉、訪問的紀錄。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品EJU7欣賞感恩。 品EJU8關懷行善。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	法，一起工作並完成任務。						【法治教育】 法 E4參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E4探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多 E1了解自己的文化特質。 【戶外教育】 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第19週	2-I-4在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	主題六、冬天 單元2預防天冷好方法 【活動一】對抗寒冷大動腦 一、聚焦核心（討論與歸納） 透過各組的熱烈討論與老師的重點整理，大家一起發現在冷颼颼的天氣裡，每個人都迫切需要找到各種能讓身體迅速暖和起來的神奇妙招。 二、點子大激盪（討論與發表） 取暖點子王：請同學們開動腦筋，分享生活中到底有哪些實用的好方法，可以幫助我們驅散寒意、讓身體變溫	6	●南一電子書。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【品德教育】 品 EJU1尊重生命。 品 EJU7欣賞感恩。 品 EJU8關懷行善。 品 E1良好生	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源/學習 策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			暖？ 安全先檢查：在大家七嘴八舌分享完這些取暖方法後，順便一起檢視：使用這些方法時，有沒有藏著哪些需要小心留意的小細節？ 【活動二】安全取暖過冬 ※安心體驗（體驗） 除了實際體驗各種讓身體暖呼呼的小技巧外，大家也要共同探討，在寒冬中享受溫暖時，該注意哪些不可忽視的安全守則，才能過個平安又暖和的冬天。				活習慣與德行。 品 E2自尊尊人與自愛愛人。 品 E3溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】生 E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】法 E4參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】安 E4探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
							多E1了解自己的文化特質。 【戶外教育】戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第20週	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。	評量週 主題六、冬天 單元3冬天送溫暖 【活動一】看見需要溫暖的人 ※討論 教師引導學童在進行溫暖身體的體驗後，思考一下曾經在哪裡看過或聽過，在天冷時，有哪些人被幫助過呢？ 【活動二】我們可以做的溫暖事 ※討論 教師引導學童過討論，也想要提供溫暖的給有需要的人，大家可以怎麼做呢？ 【活動三】我們給予溫暖的方式 一、實作 教師引導學童，先要對於祝福溫暖的對象有所確定，再進行卡片的製作卡片的主題要清楚明確，避免過度裝飾，讓看到的人都很快樂。 二、音樂活動 教師教唱歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 三、歌曲分析 1. 四四拍，D調五聲音階，宮調式，音域 。 2. 教師以句為單位，一邊用手打拍子，一邊依照歌曲節奏範念歌詞；教師說完換學童模念。	6	● 南一電子書。 ● 卡紙、著色工具、信封、攝影機。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品EJU7欣賞感恩。 品EJU8關懷行善。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7發展設	☐實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

教學期 程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節 數	教學資 源/學習 策略	評量方 式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			3. 加上旋律，教師範唱一句，學童模唱一句。 4. 配合音樂，全班習唱至熟練。 5. 全班一起討論、創作，為每一句歌詞配上肢體律動。熟練後邊唱邊跳。 四、歌曲律動 配合音樂，一起愉快的律動吧！ 【活動四】傳送愛心與溫暖 ※實作 教師引導學生討論如何將這些準備的保暖方法送出去。學生會反應自己太小能力不足，接下來便可以以學生生活上接觸過的方法來運用討論。（包含錄影的方式或寄信等），教師可以以錄影的方式將影片利用網路寄送給不同單位，或是帶著學生寄卡片給需要的人。				身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法 E4參與規則的制定並遵守之。 【安全教育】 安 E4探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】 多E1了解自己的文化特質。 【戶外教育】 戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第21週	2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並達成動手做的習慣。 6-I-4關懷生活中的人、事、物願意提供協助與服務。	E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。	主題六、冬天 單元3冬天送溫暖 【活動一】尋找角落的寒冬暖流 ※故事與討論 體驗完如何讓身體暖和後，老師帶領大家張大眼睛看世界：想一想，你曾在生活中或新聞上，看過哪些人在寒冷的天氣裡接受了別人的幫助？當時發生了什麼溫馨的故事？ 【活動二】小小溫暖點子王 ※集思廣益 既然感受到了別人的愛，那我們自己是不是也能成為傳遞幸福的小天使？大家一起動腦討論，我們可以透過哪些貼心的小舉動，把溫暖送到需要的人手中？ 【活動三】用卡片與歌聲傳遞愛 一、卡片傳情（實作） 目標鎖定： 先在心裡選定好這次想祝福與關懷的對象。 純真創作： 動手製作一張心意滿滿的卡片，版面設計要主題鮮明、大方乾淨，避免過多繁雜的裝飾，讓收到的人一眼就能感受到純粹的快樂與溫馨。 二、音樂大會堂（音樂活動） 師生共同練唱充滿關懷與祝福的經典歌曲〈朋友！我永遠祝福你〉。 三、音樂拆解與練唱（歌曲分析） 樂曲認識： 本曲為優美的四四拍，採輕快和諧的曲調，音域適中，非常適合小朋友齊聲傳唱。 節奏與朗讀： 老師帶領大家一邊拍打穩定節拍，一邊配合節奏逐句朗讀歌詞，再由全班進行跟讀仿說。 音調跟唱： 老師深情範唱一句，小朋友們隨即跟著模唱一句，逐步熟悉旋律。 全曲齊唱： 搭配著樂器或鋼琴伴奏，全班一起練習直到能流暢、有感情地哼唱全曲。 肢體設計： 集合大家的創意，為每句歌詞編排簡單、好記的舞蹈動作，練習邊唱邊跳。	6	●南一電子書。 ●卡紙、著色工具、信封、攝影機。	觀察評量 口頭評量 行為檢核 態度評量 習作評量	【品德教育】 品EJU1尊重生命。 品EJU7欣賞感恩。 品EJU8關懷行善。 品E1良好生活習慣與德行。 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【法治教育】 法E4參與規	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： 2. 協同節數：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			四、音律大融合（歌曲律動） 隨著動聽的音樂響起，大家展開燦爛的笑容，一起愉快地邊唱邊跳，用肢體展現滿滿的活力。 【活動四】溫暖特派員出任務 ※愛心實踐 準備好歌聲與卡片後，大家一起商量該怎麼把這份愛心真正送達目的地。 當小朋友覺得自己年紀小、能力有限時，老師引導大家善用身邊最可行的方法：例如我們可以把剛才練唱的律動畫面錄製成祝福影片，透過網路寄送給社福機構或長青中心；或者大家一起走路去郵局，把親手寫的暖心卡片郵寄給需要關懷的對象，用行動拉近彼此的距離。				則的制定並遵守之。 【安全教育】安 E4探討日常生活應該注意的安全。 【多元文化教育】多 E1了解自己的文化特質。 【戶外教育】戶 E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

--	--	--	--	--	--

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致