

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☒閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

三、課程目標

1. 能流暢念出課文，並理解課文的內涵。
2. 能用閩南語說出公益活動名稱。
3. 能了解閩南語聲調的基本變調。
4. 能透過課文情境，培養幫助他人的觀念。
5. 以閩南語說出台灣各地農特產。
6. 認讀並書寫本課閩南語語詞之漢字。
7. 能用閩南語念出本課各國特產的語詞。
8. 能理解「相招來開講」的故事內容並用閩南語念出來。
9. 能分辨閩南語音調第五調與第七調的差別。
10. 能認識煮食的動詞，並用閩南語念出。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☒ A3 規劃執行與創新應變 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☐ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以處理相關問題。 閩-E-A3 具備運用閩南語文來擬訂、討論、執行與分享個人生活計畫，以充實自我生活經驗，增進個人適應社會的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。 閩-E-C3 透過閩南語文的學習，培養尊重與包容各種語言與文化多元性的精神。

五、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



本校學校願景為多元開放、藝術生活、快樂學習，課程願景為創新學習、新好生活、集智教學、美麗教學，並在此願景下規畫各領域課程架構，詳如上圖示。

六、本課程是否實施混齡教學：☐是(__ 年級和 __ 年級) ☒否

第一單元
歡喜做公益



第一課 馬偕
單元活動一

第二單元
迫迫買特產



第二課 紙箱仔揣朋友
第三課 畢業旅行
單元活動二

第三單元
認捌各地的文化



第四課 地球人
第五課 食桌
單元活動三

閩南語第11冊

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：課文 1. 在教師引導下，請學生朗讀課文。接著領讀課文，請學生配合情境加入語氣變化。 2. 請學生針對課文插圖發表想法，讓學生進行課文深究： (1)相片裡面的人站一整排，是準備做什麼？ (2)那個有鬍鬚的外國人是誰？ (3)他的職業是什麼？ (4)他在臺灣做了什麼事？ (5)他是外國人為何會講臺灣話？ 3. 介紹一課一字「倚」的用法和例句。 (一)活動二：台語動畫賞析： 黑鬚番(YT 台語版)	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂並理解課文文意。 2. 正確聽辨課文的方音差。	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

	字、辭典檢 索系統以輔 助書寫。		1. 欣賞預告片之後，教師提 問，讓學生能初步了解馬偕 牧師在台灣的傳教歷程。					
第2週	1-III-1 能正 確聽辨並尊 重閩南語方 音與語詞的 差異性。 2-III-2 能運 用閩南語進 行對話、分 享與討論。 2-III-3 能運 用閩南語對 生活周遭事 物進行有條 理的口頭描 述。 3-III-1 能初 步運用字、 辭典及其他 工具書，輔 助閩南語文 的閱讀。 4-III-2 能運 用閩南語文 媒材、工具 書或線上	◎Aa-III-1 羅 馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢 字書寫。 ◎Ab-III-1 語 詞運用。 ◎Ab-III-2 句 型運用。 ◎Bc-III-1 社 區生活。 ◎Bg-III-1 生 活應對。 ◎Bg-III-2 口 語表達。 ◎Bh-III-2 區 域人文。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先請學生仔細觀察 兩頁插圖，看看課本上的人 物分別在做什麼或是什麼狀 態呢？ 2. 帶領學生將「做伙來造 句」的句型念過一次，並解 釋「當咧」是「正在」的意 思。 3. 讓學生根據自己的生活 情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 請學生根據課本圖片試 著簡單說故事，訓練口語能 力。 2. 教師修正內容，並鼓勵 發言。 3. 播放教學媒體，讓學生 試著說出「相招來開講」的 故事內容，以訓練聽力。 (三)活動三：來練習	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 依據教師指定句 型，替換語詞。 2. 聽懂並正確應用 本課句型。 3. 正確念出「相招 來開講」的對話文 字，並理解故事內 容。 4. 使用閩南語簡單 參與討論。 5. 觀察插圖並用閩 南語簡單說出插圖 內容。 6. 閱讀課文中的敘 述文句，並寫出該 項公益活動的正確 漢字。	口頭評量 遊戲評量		

	字、辭典檢索系統以輔助書寫。		1. 教師提問：你們家的人有做過哪些公益活動？或是有沒有看過哪些公益活動？ 2. 教師複習本課出現過的公益活動語詞。 3. 請學生先觀察「來練習」的插畫，再引導學生用閩南語簡單回答。 (三)活動四：欣賞歌曲 1. 教師播放最後的住家一曲讓學生聆聽。 2. 教師說明歌曲的由來，並引導學生賞析。					
第3週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bc-III-1 社區生活。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bg-III-2 口語表達。	第一單元歡喜做公益 第一課馬偕 (一)活動一：拼音學習 1. 發現單音節的字，後面有加其他字成為雙音節時，通常會變調。 2. 例如：課文中的「花園的花：第一調變第七調」；「火炭的火：第二調變為第一調」；「貨車的貨：第三調變為第二調」，「發粿的發：第四調變為第八調」；「肉粽的肉：第四調變為第二調」；「油罐的油：第五調變第七調（漳）或第	1	教學資源 1. 教學媒體 2. 自編學習策略 1. 察覺並分辨單音節的本調與雙音節的變調之差異。 2. 理解閩南語變調的基本規律。 3. 正確念出課本語詞中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。	口頭評量 遊戲評量 紙筆評量		

	3-III-1 能初步運用字、辭典及其他工具書，輔助閩南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。	◎Bh-III-2 區域人文。	三調（泉）」；「字典的字：第七調變為第三調」；「直線的直：第八調變為第四調」；「藥房的藥：第八調變第三調」。 ***好文共賞： 		4. 念出單音節的本調與雙音節的變調。 5. 透過觀察，找出閩南語變調的基本規律。 6. 正確念出課文中單音節本調與雙音節或三音節變調的正確讀音。 7. 了解俗諺的意思。 8. 聽懂俗諺故事。			
第4週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。	第一單元歡喜做公益 單元活動一 (一)活動一：練武功1 1. 勾勾看：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2. 說說看： (1)分組討論曾經看過的公益活動，並舉出一兩種自己曾經參與過的公益活動。 (2)請學生上臺分享。 3. 寫寫看： (1)教師將做志工、捐發票、募款、義診、義賣五個	1	教學資源 1. 教學媒體 2. 自編學習策略 1. 聽懂題目並正確作答。 2. 用所學的閩南語簡單說出自己從事過的公益活動。 3. 聽辨閩南語的故事內容。 4. 運用閩南語回答問題。	口頭評量 討論活動	【生命教育】 生E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	

	索系統以輔助書寫。		詞的字卡貼在黑板上，請同學解釋這五個詞的意涵。 ***台語的連音變化 任何語言在自然交談時，都會為了方便發音，語音的調整，臺語也不例外。臺語在自然交談時，語音調整之一就是連音變化的現象。這裡我們要介紹臺語的這種語音調整現象。 連音變化 臺語的音韻規律中，聲母受到元音影響，會產生連音變化的現象，但是連音變化不只在音節內部發生，有跨音節產生連音變化。例如：臺語的「新婦sin pū」一詞，由於第二音節「婦pū」的聲母是雙唇塞音「p」，而第一音節「新sin」的舌尖鼻音韻尾「-n」受到第一音節的影響，也變成雙唇鼻音「-m」，所以這個詞的實音是「新婦sim pū」（請比較「新衫sin sann」一詞中「衫」的發音）。其餘類似的例子還有不少，請看以下的舉例。				
第5週	1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在地文化的特色與關懷。	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	第二單元迺迺買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：課文 1. 在教師引導下，請學生朗讀課文，確認學生發音是否正確。 2. 提醒學生課文當中之易錯音標濁聲母「g」，如：外衫的「外」、玉井的「玉」，「g」是不送氣濁聲塞音，發音部位是舌根和軟	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 正確理解課文文意。 2. 熟讀本課課文。 3. 正確接讀課文。 4. 正確認讀「我會曉講」的語詞。	口頭評量 觀察評量 表演評量	【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。

	3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。		顎，提醒學生在發「g」音時可將舌頭向後縮一些，會較正確。 3. 請學生將課文中出現的水果語詞圈起來，再討論看看是否與「引起動機」討論的水果相同。 4. 在經過課文數番輪讀後，教師可說出幾個水果的國語，請學生用閩南語說說看。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師先請學生想想看臺灣其他地區的特色農特產。 2. 教師將學生所提出的地區農特產補充在黑板上，並請學生試著用閩南語念念看。				
第6週	1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，並能說出在	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	第二單元迺迺買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師請學生先瀏覽頁面插圖並試著認讀四句造句。 2. 請學生逐句翻譯以確認理解句意。 3. 教師提醒學生「……哪會……」為閩南語句型中的疑問句，意近「是按怎……」的句型。	1	教學資源 1. 教學媒體 2. 自編學習策略 1. 了解句型的意思。 2. 學會句型之用法。 3. 認讀對話之閩南語漢字並理解對話內容。	實作評量 口頭評量 討論評量	

	地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。		4. 請學生試著以「.....哪會.....」來造句。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師先請學生瀏覽「相招來開講」插圖，並與同組同學討論圖片想表達的內容，再試著說說看。 2. 教師請學生認讀「相招來開講」之對話。 3. 請學生分組進行3個角色之扮演，並提醒學生注意不同角色聲情之表達。 4. 教師隨機讀出對話內容，請學生翻譯，以確認學生了解語意。 (二)活動三：聆聽故事 1. 教師用台語介紹香蕉大王的故事，並引導學生進行內容深究。		4. 用閩南語說出對「相招來開講」故事的感受。			
第7週	1-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-6 能運用閩南語詢問與回答日常生活中的熟悉主題，	◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	第二單元迺迺買特產 第二課紙箱仔揣朋友 (一)活動一：來練習 1. 教師播放教學媒體，請學生仔細聽音檔。 2. 教師可依學生程度而調整播放之速度及次數。 3. 完成練習後，教師可請學生於電子書或黑板填寫答	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂教學媒體所播放之地區農特產。 2. 正確認讀聲調。	口頭評量 觀察評量 表演評量		

	並能說出在地文化的特色與關懷。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。		案，再結合班級獎勵制度，鼓勵踴躍發表。 (二)活動二：拼音練習 1. 教師隨機揭示漢字，請學生回答調號。例如：教師揭示「花」，學生能回答「第一調」。 2. 教師可隨機說出一個例字，讓學生回答例字的聲調；教師再說出任一聲調，由學生回答例字。 3. 確認學生已經熟悉例詞與的聲調關係之後，教師可請學生說一說還有哪些字是第1或第7聲調。 4. 播放音檔，指導學生正確作答題目。		3. 聽辨例字到例詞的聲調變化。			
第8週	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。 Bb-III-3 體育休閒。	第二單元迺迺買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：課文 1. 教師先請學生自行瀏覽課文並試著念念看，再把不會的字圈起來，再試著認讀該字的拼音。 2. 教師範讀課文，教師一句，學生一句。教師醒學生易錯音「遊覽車」的「覽」是合口音；「連鞭」	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 正確朗讀課文並理解文意。 2. 試著用閩南語回答關鍵提問的問題。 3. 正確認讀我會曉講的問題。	口頭評量 討論活動 觀察評量	【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。	

			的「鞭」有兩種讀法，可讀「pinn」或「mi」；喉入四聲「煞」的變調是變第二調。 3. 請學生從課文中找出這一課事件發生的人、事、時、地、物。 4. 教師將班上學生分成三組，分別飾演學生、教師和旁白，再進行角色互換以分組輪讀來熟悉課文。 ***【台語劇場第二季】聽故事學台語：土地公大戰蝗蟲的故事 Thóo-tī-kong— 兒歌 民間故事 小行星樂樂 TV 	4. 用閩南語回答問題。			
第9週	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。	第二單元迺迺買特產 第三課畢業旅行 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師先指導學生，如果要說明或介紹一個有2個形容詞可以補充說明的主詞，就	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂並正確說出本課句型。	口頭評量 討論活動	

	語文寫出日常生活相關的短文。	Bb-III-3 體育休閒。	可以用本課「……毋但……閣……」的句型，用來表示前一句話的語意尚未完結，還有承接下面、可以補充說明主詞的語意。例如： (1)我恰意去遊樂園迺迺，因為遊樂園毋但好耍閣有好食物。 (2)我恰意耍雲霄飛車，因為雲霄飛車毋但好耍閣刺激。 2. 請學生先認讀本頁四句例句再試著翻譯看看，教師再請學生試著用本課句型「……毋但……閣……」造其他的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師詢問學生外出旅遊回到家的第一件事會做什麼？請學生說說看。 2. 再詢問去畢業旅行或是到外地旅玩是否會帶地方特產或是紀念品回家？家人們收到的反應是什麼？		2. 將本課句型運用於生活情境中。 3. 聽懂「相招來開講」內容。 4. 以「相招來開講」的內容與同學做角色扮演對話。			
第10週	2-III-2 能運用閩南語進	◎Aa-III-2 漢字書寫。	第二單元迺迺買特產 第三課畢業旅行	1	教學資源 1. 教學媒體	口頭評量 實作評量		

	行對話、分享與討論。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-1 生活應對。 Bb-III-3 體育休閒。	(一)活動一：來練習 1. 學生兩兩一組，先猜拳決定先後順序。 2. 完成任務前要先試著把題目用閩南語唸一次。 3. 學生練習後，教師亦可以鼓勵學生口頭分享任務。 (二)活動二：書寫練習 1. 教師先揭示教學媒體的明信片，請學生們仔細瀏覽明信片上所出現的訊息。 2. 教師請學生先口頭分享畢業旅行時所發生的趣事，並試著用閩南語寫在筆記本上。 3. 教師介紹《教育部臺灣閩南語常用詞辭典》網站及查詢閩南語漢字的方法。 4. 接著說明明信片上所需填寫的資訊，如：收件人、收件人地址、寄件人、寄件人地址及明信片內容等。 5. 學生若有不會的漢字可以和同學討論或詢問老師，回家亦可透過《教育部臺灣閩南語常用詞辭典》進行漢字檢查，再於下次課堂進行發表。 (三)活動三：拼音練習		2. 自編學習策略 1. 了解題意並完成任務 2. 透過「來練習」的內容，流暢的用閩南語表達語句。 3. 認識明信片的 استخدام方式。 4. 用閩南語書寫短文。 5. 正確念讀並完成練習。	紙筆評量 討論活動		
--	--	---	--	--	--	--------------	--	--

			1. 教師先將「貓、狗、兔、鴨、牛、象、鹿」之閩南語漢字及拼音揭示在黑板，教師先範讀，再請學生跟讀，讓學生熟悉七聲調。 2. 請學生試著讀讀看拼音練習的語詞「起火」、「送貨」、「誠懇」、「歇睏」，再延伸讀法成「起火」的「火」、「送貨」的「貨」、「誠懇」的「懇」、「歇睏」的「睏」以熟悉調號。 3. 教師播放教學媒體，請學生先跟著念念看，再完成「選看覓」。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			畫 展 文／林昭慧 天公伯仔無畫筆 嘛免用色料 若是心適興 只要手腕hiù一下 滿天就全全棉仔糖 有時若去雲遊三山五嶽 就繼手展一下仔潑墨神 三不五時嘛會共伊的跤 放出來lau-lau咧 凡勢是龍抑是虎					
第11週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-1 能主動利用資訊科技和媒體，進行閩	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Bg-III-1 生活應對。	第二單元迺迺買特產 單元活動二 (一)活動一：練武功2 1. 教師先請學生試著將「練武功2」句子重組中的語詞都念念看，再試著完成句子。 2. 結合班級獎勵制度，鼓勵學生踴躍主動發表完成之短句，再於黑板或教學媒體揭示正確短句。	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂題目並正確作答。 2. 以閩南語漢字書寫短句。 3. 以閩南語進行發表。	口頭評量 實作評量 紙筆評量		

	南語文的閱讀。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		3. 請小組討論「講看覓」之兩題練習題，再進行口頭分享。 4. 教師播放「對話理解」之教學媒體，並請學生完成問題，可視學生程度重複播放或是放慢速度。 (二)活動二：臺灣文化站2 1. 教師直接播放音檔，再請學生說說看音檔的內容大意和重點。 2. 教師先請學生認讀「溫度」及「食食」之閩南語漢字介紹，再請全班一起念念看。教師亦可請學生試著翻譯，以確認是否了解其語意。 3. 請學生先獨自完成「想看覓・講看覓」第一題，再分小組討論第二、三題。 4. 教師請學生上台填寫問題一之閩南語漢字，並於短文中圈選漢字，以加深印象。					
第12週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：課文	1	教學資源 1. 教學媒體 2. 自編學習策略	口頭評量 觀察評量	【多元文化教育】 多E4 理解到不同文化共存的事實。	

	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。	◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	1. 請學生觀察課文中的情境圖，討論與課文相關的情境。 2. 在教師引導下，請學生朗讀課文。 3. 教師提問： (1)地球上的人皮膚的顏色都一樣嗎？ (2)眼珠子的顏色有一樣嗎？ (3)課文中提到「世界到底大抑細？」你可以提出你的看法嗎？ 4. 教師介紹本課方音差。 5. 教師解釋課文中「……有的……有的……」的句型，並請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師請學生發表一項其他國家的特產。 2. 如果有說到課本語詞中的國家，就把該國家字卡貼在黑板上。 3. 歸納哪些有出現在課本，哪些沒有，接著進入課本的語詞教學。 4. 教師播放教學媒體讓學生看看聽得懂幾項。		1. 流暢朗讀本課課文，理解課文中語詞的含意。 2. 透過課文理解，培養欣賞並尊重不同族群的文化。 3. 學會課本中外國的特產，並用閩南語說出來。 4. 聽懂語詞的正確發音，並了解課本中各個族群的獨特性。			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			(二)活動三：世界楚玲瓏 1. 全班分組進行環遊世界比賽。 2. 每個國家教師將給予三個文化重點提示，先答對者小組獲得加分。					
第13週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	第三單元認識各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師播放教學媒體，讓學生將「做伙來造句」的句型聽過一次，並解釋「抑」是國語「或」的意思，「大抑是細」可以簡單說成「大抑細」。 2. 讓學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講 1. 教師提問：看到第二課語詞的各個國家中，你最想要去哪一個國家？為什麼？請學生自由發表。 2. 教師歸納並引導學生進入「相招來開講」的故事內容。 3. 分組討論，請學生討論課本圖片在畫什麼。	1	教學資源 1. 教學媒體 2. 自編學習策略 1. 理解句型「……到底……抑……」的意思。 2. 依據老師指定句型，替換語詞。 3. 聽懂「相招來開講」的對話內容。 4. 參考故事對白與同學角色扮演進行對話練習。	口頭評量 實作評量 觀察評量		

	常生活相關的短文。		4. 各組學生用閩南語簡單發表，教師修正內容。 5. 播放教學媒體「相招來開講」的故事內容，訓練聽力。 6. 請學生將聽到的故事內容再朗誦一遍。 (二)活動二：遊學知文化 1. 教師播放遊學打工的相關影片。 2. 與學生討論文化的差異和遊學打工的注意事項。					
第14週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-2 能透過閱讀了解	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ab-III-3 方音差異。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	第三單元認捌各地的文化 第四課地球人 (一)活動一：來練習 1. 在教師引導下，請學生觀察課本圖片。 2. 請學生根據自己的觀察並使用參考語詞，將正確的語句寫在課本的「來練習」中。 (二)活動二：拼音學習 1. 教師拿一張「沙拉油」跟一張「柚子」的圖片。 2. 教師念出「油 iû」、「柚 iq」，請學生區分兩者的差別。	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂題目並正確的作答。 2. 透過觀察，察覺閩南語第五調與第七調的差異。 3. 正確發出課本中，第五調與第七調的音。	口頭評量 紙筆評量 觀察評量		

	閩南語文學作品的主題及內涵。 4-III-1 能以簡單的閩南語文寫出日常生活相關的短文。		3. 教師請學生練習「一、讀看覓」，教師示範發音，讓學生檢視自己的發音。 4. 教師播放「二、選看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 ***登革熱宣導影片台語版 https://www.youtube.com/watch?v=eQtBbkanpVU 				
第15週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：課文 1. 教師請學生觀察課本中的情境圖，並簡單討論主角有誰？他們在做什麼？ 2. 在教師引導下，請學生朗讀課文，教師解說句意、語詞以及課文內容。 3. 教師介紹本課方音差。 4. 教師解釋課文中「.....敢會使.....」的句型，並	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 用閩南語簡單說出本課主旨。 2. 聽懂課文中的料理名稱並用閩南語說出。 3. 理解課文中料理的動詞所代表的意涵，並實際運用於生活中。	口頭評量 討論活動	【品德教育】 品E1 良好生活習慣與德行。

	文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		請學生用閩南語做簡單的造句。 (二)活動二：我會曉講 1. 教師提問：請問你們知道那些煮料理的國語動詞？ 2. 學生回答，答案或許有：煎、炸、燙、炒、燉。 3. 請學生觀察課本中煮食動詞的圖片，教師播放教學媒體，請學生邊聽邊觀察。 4. 教師逐一解釋各個動作的意思及正確讀法。 5. 說明「我會曉講」中的動作和語詞，並請學生念看看。 6. 補充介紹其他煮食動詞的說法。		4. 理解課本中煮食動作的說法，並用閩南語說出來。 5. 理解課本中各個動作的意思，並用漢字寫出。			
第16週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：做伙來造句 1. 教師領讀「做伙來造句」的句型與課文句子。 2. 教師解釋句子中的語詞意思。 3. 請學生根據自己的生活情境造出適切的句子。 (二)活動二：相招來開講	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂並正確說出「……敢會使……」的句型。 2. 將「……敢會使……」的句型	口頭評量 觀察評量 實作評量		

	3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		1. 教師提問：家人曾經有煮過或帶你去吃過哪些海鮮料理？學生自由發表。 2. 請學生觀察「相招來開講」的情境圖。 3. 教師播放教學媒體，讓學生聆聽「相招來開講」的故事內容。 4. 請學生用簡單的閩南語用詞說明故事大意。 5. 鼓勵學生試著看圖改編故事。		運用於生活情境中。 3. 用閩南簡單說出「相招來開講」的故事內容。 4. 聽懂「相招來開講」的情境故事，並理解故事中的語詞含意。			
第17週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-3 能運用閩南語對生活周遭事物進行有條理的口頭描述。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Bg-III-2 口語表達。	第三單元認捌各地的文化 第五課食桌 (一)活動一：來練習 1. 請學生先觀察「來練習」的插畫。 2. 教師複習煮食動詞的漢字寫法。 3. 教師播放教學媒體，學生一邊聆聽，一邊填入正確的答案。 (二)活動二：拼音練習 1. 教師請學生試著練習「一、讀看覓」的讀音，再聽教師示範。	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 認識煮食的動詞，並用閩南語念出。 2. 聽懂題目並正確寫出煮食動作的閩南語漢字。 3. 透過觀察，察覺閩南語第四調與第八調的差異。 4. 正確發出課本中，第四調與第八調的音。	口頭評量 紙筆評量		

	4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢索系統以輔助書寫。		2. 教師播放「二、聽看覓」的教學媒體，請學生邊聽邊寫上正確答案。 3. 教師檢視並再複習一次。					
第18週	1-III-1 能正確聽辨並尊重閩南語方音與語詞的差異性。 2-III-5 能以閩南語口語表達對多元文化的初步認識。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 4-III-2 能運用閩南語文媒材、工具書或線上字、辭典檢	◎Aa-III-2 漢字書寫。 ◎Ab-III-1 語詞運用。 ◎Ab-III-2 句型運用。 ◎Ac-III-1 生活故事。 ◎Bg-III-1 生活應對。 ◎Bh-III-2 區域人文。 ◎Bh-III-1 物產景觀。	第三單元認捌各地的文化 單元活動三 (一)活動一：練武功3 1. 選看覓：教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上勾出正確的答案。 2. 講看覓： (1)教師請學生朗讀「講看覓」的題目。 (2)請學生上臺用閩南語簡單發表。 3. 寫看覓： 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽，並在課本上寫出正確的答案。 (二)活動二：臺灣文化站3 1. 教師說明喜酒中的菜色通常都有它的含意。	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 聽懂題目並寫出正確答案。 2. 聽懂課本中的題目，並用閩南語簡單回答。 3. 聽懂閩南語的對話內容並理解故事大意。 4. 用閩南語回答課本中的問題。	口頭評量 紙筆評量		

	索系統以輔助書寫。							
第19週	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	念謠、歌曲欣賞 (一)活動一：早安臺灣 (一)活動一：臆臺灣的地名 1. 教師配合「唸謠」頁面，並解說主題是猜臺灣的地名，請學生就所知的臺灣地名謎語做討論。教師再說明「唸謠」裡所提到的地點地理位置在哪裡。 2. 請教師配合教學媒體，帶領學生念誦歌詞，熟練後，再由全班一起朗誦。 3. 學生熟練歌曲後，可用輪唱、齊唱，或是請學生設計相關動作，搭配歌曲表演。 ***台語社群資源： https://www.facebook.com/taigilok	1	教學資源 1. 教學媒體 2. 自編學習策略 1. 體會臺灣傳統民謠之美。 2. 了解並欣賞念謠的文意。 3. 理解歌曲意涵。 4. 了解並欣賞歌曲的文意。	口頭評量 表演評量		

			 台語路親子樂團 台語路親子樂團. 3,465 likes · 188 talking about this. 用囡仔歌招逐家門陣講台語——台語路親子樂團					
第20週	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	總複習1 對話聽看覓、語詞聲調大無仝、語句唸看覓、語句鬥看覓 (一)活動一：對話聽看覓 1. 教師播放題目音檔，每播完一題先按暫停，待學生寫好答案再播放下一題。 2. 作答完畢後，教師可反覆播放音檔，請學生翻譯音檔對話內容。 3. 教師揭曉答案以及解釋題意。 (二)活動二：語詞聲調大無仝 1. 教師複習聲調。	1	教學資源 1. 教學媒體 學習策略 1. 理解練習題題目內容，正確作答。 2. 熟悉聲調。 3. 了解題目語意，正確作答。	口頭評量 實作評量 討論評量		

			2.帶領學生念誦練習題，並解釋閩南語發音會變調，單只有一個字和組合成語詞之後，會有規則的變調。 3.解釋變調規則： (1)7→3→2→1→7 (2)5→7或3 4.帶領學生念誦，培養語感。 (三)活動三：語句唸看覓 1.教師先將本練習題出現的文字選項寫在黑板上。 2.播放音檔請學生選出正確的答案。 3.教師請學生念誦句子，並適時指正。					
第21週	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Aa-III-1 羅馬拼音。 ◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	總複習2 語詞運用 (一)活動一：語詞運用 1.教師詢問學生是否會念題號內的例字，並同時帶領學生以拼音方式念出。 2.教師在黑板示範例字的寫法，再請學生在例字的右邊空格，描寫一次。 3.教師解說字義。 4.請學生看圖意，說出大意。	1	教學資源 1.教學媒體 2.自編學習策略 1.認得一課一字的例字。 2.可以用拼音方式念出例字。 3.將例字造句，運用在生活中。	口頭評量 討論評量		

			5. 請學生試著念出例句，再由老師範讀。 6. 全班齊聲朗讀例句或分成五組，每組念一題。 7. 請學生挑選2~3個例字造短句。 (二)活動一：語詞九宮格 1. 引導學生複習本學期教過的語詞。 2. 發下白紙，請學生挑選9個完成九宮格。 3. 先連成兩線且沒有錯字者獲勝。					
第22週	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。	◎Bg-III-2 口語表達。 ◎Bh-III-2 區域人文。	對電影看辦桌文化：總舖師 1. 教師先簡略複習第五課內容，引導學生回溯時光，了解台灣辦桌文化起源。 2. 播放電影內容，並從中進行討論。	1	教學資源 1. 自編 學習策略 1. 能電影欣賞中了解傳統辦桌文化及菜色，運用在生活中。			

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
------	-------------	------	--------	------	---------

		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致