

新北市集美國民小學 113 學年度 二 年級第 1 學期部定課程計畫 設計者：黃文珊

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☒生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合

二、學習節數：每週(6)節，實施(22)週，共(132)節。

三、課程目標

(一)透過讓兒童親近動物、增進對動物的了解之後，希望能更加設身處地為動物著想，了解動物的需求。藉由分享活動，讓兒童澄清正確的愛護動物的方法，也思考自己如何幫助動物生活得更好！

(二)透過「觀察」、「實際操作」的經驗，加深對風的探索和認識，讓兒童從中探索風力的大小和人造風產生的方式，經由做中學深化學習的歷程。

(三)藉由繽紛多采又能隨風飛舞的泡泡，引起兒童的探索慾望，讓兒童從想玩、遊戲、觀察、發現的吹泡泡相關活動中，學習到科學探究的方法。

(四)藉著發表與分享，讓兒童對學校好鄰居有更進一步的了解，並且更能發自內心的關懷周遭的人事物。

(五)透過色彩的變化和實作練習，兒童能從中認識不同的創作媒材，並且熟悉繪畫的技巧。

(六)能透過冬天人、事、物的體驗活動，察覺冬天氣候的變化，並且為了適應天氣的變化，認識冬天的食物及各種保暖的方式。另外也透過實際的操作，學會自己做好冬天的保暖工作。隨著年紀的增長，二年級的小朋友，應該有更好的生活自理能力，藉由冬季保暖的活動，培養小朋友自我生活起居的能力。

(七)冬季代表著一年將盡，雖是寒冷的季節，但也是人與人之間最需要相互關懷的時節，所以我們藉由著討論與實作，帶領兒童學習推己及人，在自己享受溫暖與幸福的同時，也能從身邊親友出發，試著關懷他人，並將心意化為實際的行動，為冷冽的寒冬注入暖意。

四、課程內涵：

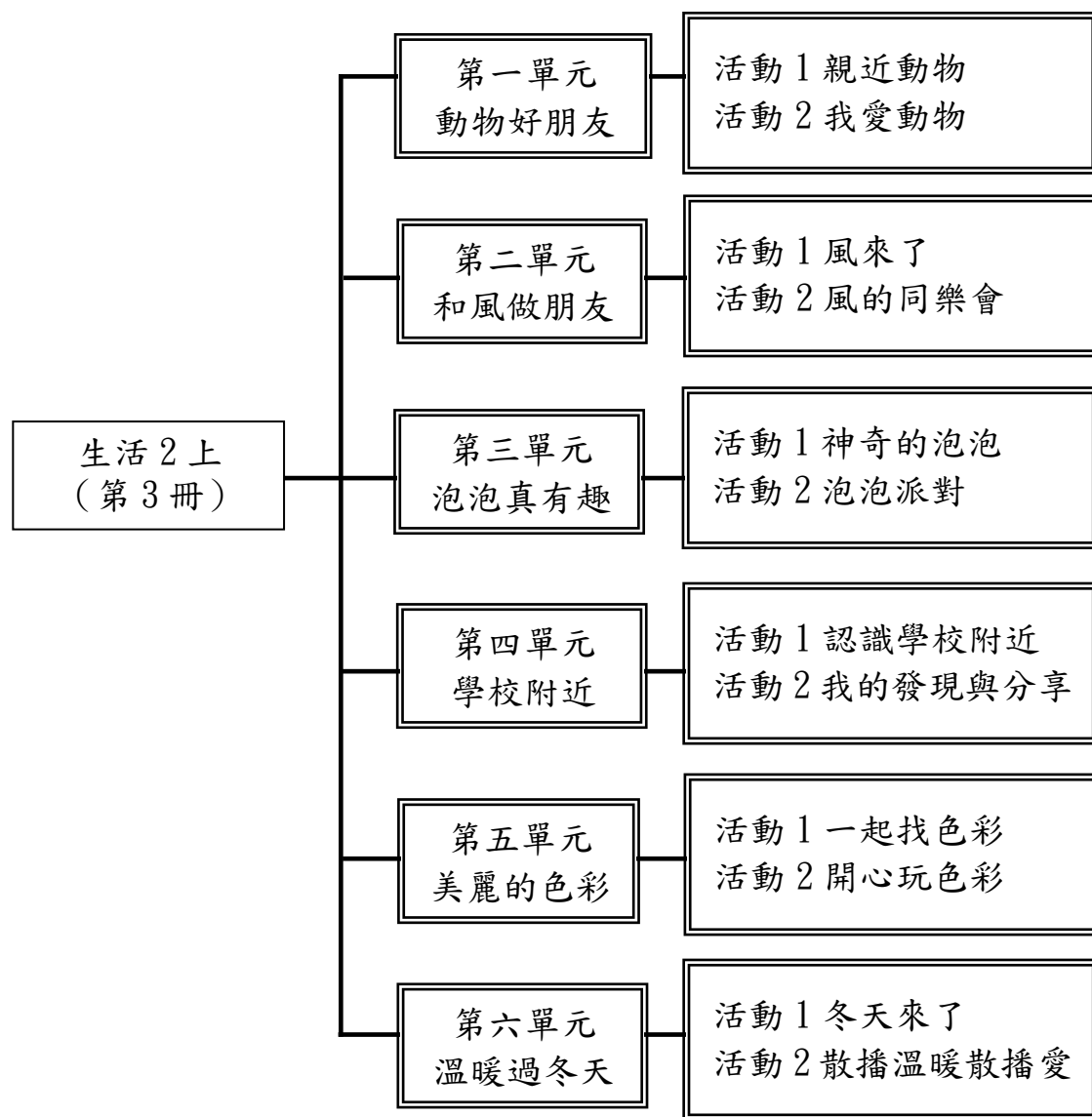
總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

五、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



本校學校願景為多元開放、藝術生活、快樂學習，課程願景為創新學習、新好生活、集智教學、美麗教學，並在此願景下規畫各領域課程架構，詳如上圖示。

◎課程架構：



六、本課程是否實施混齡教學：☐是(____年級和____年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	一、動物好朋友 1. 親近動物 【活動一】動物模仿 1. 教師請兒童回想自己曾經接觸過的動物，鼓勵兒童上台依據動物特性模仿動物的行為。 2. 請兒童猜猜同學是在模仿什麼樣的動物。 3. 請出題的兒童分享自己是在哪些地方看過這些動物的呢？並讓其他兒童分享他們與這些動物親近的經驗。 4. 教師歸納兒童所接觸過的動物，以及接觸動物的地點。	6	1. 教用版電子教科書	口頭報告 小組互動	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	

第 2 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境，尊重生命。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	一、動物好朋友 1. 親近動物 【活動二】拜訪動物知多少 1. 教師請兒童想想當我們想親近動物時，可以如何做。並想想可能會遇到的狀況。(有需要時，可以請兒童上台表演相關狀況題) 2. 依據討論的內容，請全班討論看看哪些親近動物的行為是正確的，哪些是需要改進的。 【活動三】觀察動物需知 1. 教師提問：觀察小動物有哪些可以特別觀察的項目？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：可以用何種方式記錄下所觀察的小動物呢？ 4. 教師引導兒童回答。 【活動四】動物猜一猜 1. 教師依據動物的特性設計成小謎題，利用猜謎的方式讓兒童對動物的特性有更進一步的認識。 2. 教師請全班一起設計動物謎題，再隨機抽取題目，讓全班猜一猜是哪一種動物呢？ 3. 教師統整得分最高者為「小小動物知識王」。	6	1. 教用版電子教科書 2. 音樂影片	口頭報告 小組互動 習作評量 觀察記錄	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
-------	--	---	---	---	-----------------------------------	---	--	--

	7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。							
第3週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策	一、動物好朋友 1. 親近動物 【活動五】〈烏龜〉音樂欣賞及賞析 1. 教師播放〈烏龜〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，聽完〈烏龜〉後，有什麼感受？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師說明：藉由低音絃樂器，描寫出烏龜緩慢的爬行，趴在暖暖的陽光下，享受著午後的慵懶，終於輪到牠出場了，伸伸懶腰，緩步向前。 5. 讓兒童聆聽〈烏龜〉樂曲片段數次。 6. 教師播放〈烏龜〉，請兒童配合音樂，表演烏龜走路的樣子。 【活動六】〈天鵝〉音樂欣賞及賞析 1. 教師說明：在聽完〈烏龜〉緩慢的感覺後，我們來欣賞另一段樂曲〈天鵝〉。 2. 教師播放〈天鵝〉，請兒童仔細聆聽。	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	聆聽練習 小組互動 角色扮演	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

	供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	略的省思與改善。	3. 教師提問：小朋友，聽完〈天鵝〉後，有什麼感受？ 4. 教師引導兒童回答。 5. 教師說明：鋼琴的分解和絃彈出了水波的盪漾以及水面悠游著的天鵝。大提琴低吟著天鵝高貴優雅的感覺，旋律起伏的線條彷彿天鵝美妙的身軀，緩緩地、轉身、滑水的樣貌。				戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
第 4 週	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	一、動物好朋友 2. 我愛動物 【活動一】動物觀察家 1. 教師播放動物相關影片，提問：在影片中你觀察到小動物有什麼不同於自己以往印象的行為嗎？ 2. 請兒童發表自己所觀察到的動物特性，並統計有相同發現的人數有多少。 3. 分享過後，大家一起表決看看誰觀察得最仔細。 【活動二】動物與我 1. 教師引導兒童上臺發表在觀察、了解小動物的特性後，想想可以如何照顧牠們，與牠們和平共處。 2. 教師引導兒童進行分享。 3. 教師補充說明並提問。	6	1. 教用版電子教科書 2. 音樂影片 3. 美勞影片 4. 動物影片 5. 油土 6. 舊報紙 7. 抹布 8. 各種捏塑動物的工具，例如：筆、尺、梳子、刷子等	表演評量 小組互動 角色扮演 念唱練習 肢體律動 參與度評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境	

	有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	【活動三】油土真好玩 1. 教師引導兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：課本插畫中的小朋友在做什麼？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師發給兒童每人一份油土，請兒童捏捏看，並說一說捏油土的感覺。 5. 請兒童發表如何讓油土改變形狀的方法。 6. 教師說明：改變形狀油土形狀的方法。 7. 教師引導兒童探索油土。 【活動四】動手捏陶土 1. 教師示範油土捏塑的基本技法。 2. 教師引導兒童利用油土創作作品。 3. 教師請兒童將自己的作品置於教室四周。 4. 請兒童介紹自己的作品。 5. 讓兒童互相觀摩彼此的作品。 6. 教師總結。 【活動五】歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈大象〉。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈大象〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 〈大象〉唱遊動作示範與演練。 【活動六】動物舞會 1. 請兒童練習模仿出自己喜歡的動物。			(自然或人為)。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
--	--	---	--	--	--	--	--

			2. 配合歌曲〈大象〉，將歌詞「大象大象，你的鼻子怎麼那麼長？媽媽說，鼻子長才是漂亮。」改成自己喜歡的動物。 3. 利用改編後的〈大象〉的歌曲，唱出自己所喜歡的動物，並用簡單的肢體把動物的外形特徵表演出來。 4. 教師可以先統計兒童喜歡的動物有哪些，同樣動物可以一起出現、一起表演。 5. 教師一面播放音樂〈大象〉，全班同學一面在教室中模仿動物的動作、叫聲，一起進行動物舞會。				
第 5 週	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	一、動物好朋友 2. 我愛動物 【活動七】愛牠不礙牠 1. 教師播放影片「海底總動員」。 2. 教師提問： ①影片中的牙醫幫魚和海星布置了這麼漂亮的水族箱，為甚麼尼莫還是想離開？ ②如果你是尼莫，你會想繼續待著還是回到大海？ ③你喜歡在學校看到動物嗎？ ④如果你是動物，你會喜歡住在學校嗎？ 3. 教師引導兒童思考，如何依據動物的特色或喜好正確的對待動物。	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	表演評量 小組互動 發表	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境

	有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	4. 教師總結：我們不是這些動物，不知道他們真正的想法，但如果我們要飼養這些動物，就要站在他們立場，提供他們需要的生活空間和食物，讓他們可以健康、快樂的生活。 5. 進行「佔地為王」的遊戲 ①老師發給學生一人一張報紙，請全班學生跟老師猜拳，贏老師的學生報紙大小不變，但跟老師平手或猜輸的學生要將報紙對折，當學生的腳無法站立於報紙裡就出局。 6. 教師總結：報紙代表的就是動物的生活空間，我們要足夠的空間才能生活，當空間太小時，就無法舒適的居住。			（自然或人為）。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
--	--	---	--	--	--	--	--

		7. 教師引導兒童參閱課本圖文。 8. 教師提問：你是否有曾經被限制行動自由的經驗？ 9. 教師引導兒童回答。 10. 教師總結：兒童在親近動物，和動物做朋友時，應該要表現出尊重動物的行為。動物和我們人類一起居住在地球，除了愛護動物，也要給動物一個乾淨的家。 11. 教師引導兒童發表人類與動物的感覺並提問。 12. 教師總結：小動物也有生命，但是真正的動物不會說話，只能以我們聽不懂的叫聲來表達牠們的感受。當我們演出不能說話的動物時，其實內心有很多話想對人類說。動物和人類生活在一起，人類應該把牠們當成好朋友，尊重牠們的生存環境，了解牠們真正的需求，讓牠們也能快樂的和人類生活在一起。 【活動八】動物的困難 1. 教師引導兒童分享除了上述活動中提及的問題外，想想動物還有可能會遇到什麼樣的困難。例如：當我們如果飼養了寵物，若沒有當個盡職的主人，動物們會遇到什麼問題。 2. 教師請兒童思考一下，若我們是小動物時，會希望在					
--	--	--	--	--	--	--	--

			什麼樣的環境下生活呢？這樣的環境容易找到的嗎？為什麼？ 【活動九】愛護動物大行動 1. 教師針對兒童所分享的動物的困難，和兒童討論我們可以如何去幫助這些動物的具體方法。 2. 教師引導兒童分享自己是否有過用實際行動幫助到動物的經驗，並說說在幫助過動物的過程中有無遇到什麼樣的問題，後來又是如何處理的呢？ 3. 教師帶領其他兒童給予分享的兒童讚揚，肯定他們的優秀行為，並鼓勵大家一起來愛護身邊的動物們。				
第 6 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	二、和風做朋友 1. 風來了 【活動一】風來了 1. 教師引導兒童思考：風在我們的四周，但是卻看不見，你怎麼知道有風呢？ 2. 教師請兒童發表，在什麼時候會發現風來了呢？ 3. 教師統整兒童的發表內容，引導兒童依據身體的五感來說明風來了帶給我們什麼樣的感覺。例如：當你打開冷氣時，就會有涼涼的感覺。當有風的時候，會看到風車在轉動。 4. 教師歸納：風來了，雖然我們看不到，卻能感覺到。	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	口頭報告 口頭討論 習作評量 發表 課堂問答	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		【活動二】校園的風 1. 教師提問：想想看，我們可以在校園的什麼地方觀察風？並引導兒童回答：樹下、走廊、操場……。 2. 教師提問：在這些地方裡，你可以從觀察哪些東西來發現風來了呢？ 3. 教師利用起風的日子，帶兒童逛逛校園，讓兒童實際感受風的存在。 4. 回教室後，請兒童一一發表他如何發現到風的存在？ 5. 教師歸納整理並加以補充說明。				【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第 7 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	二、和風做朋友 1. 風來了 【活動三】大風吹 1. 老師帶領孩子一同玩大風吹的遊戲，由大風吹的活動進入風的課程。 2. 老師提問： ①風有沒有形狀？有沒有顏色？有沒有長相？	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	習作評量 發表 實作評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異	

	人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的話彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	②生活中的風在哪裡？什麼情況下會有風的存在？ ③生活中有哪些東西跟風有關係？除了大自然的風，還有哪些方法可以產生風？知道可形成風的工具和方法有：用嘴巴吹、用風扇搨、用電風扇吹、用墊板搨。 3. 觀賞風中奇“源”的影片 http://wind.erl.itri.org.tw/movie/movie-player-01.htm 4. 老師提問： ①大風和小風對人類會造成哪些影響？ ②小風是不是就像好脾氣？大風是不是就像壞脾氣？ ③風有什麼力量？具例說明如：強風會吹毀樹木、風力發電、玩放風箏或風車的遊戲。 5. 教師向小朋友分享風的小故事，請小朋友畫出風的樣子。				並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

			【活動四】肢體模仿 1. 教師說明：假如你們是樹葉，風來了的時候，你們會怎麼表演呢？（讓兒童自由說出自己的看法或經驗） 2. 教師提問：除了用說的方式，你還可以選擇用什麼方式讓其他同學更清楚明白你所要表達的情境呢？ 3. 教師引導兒童分組討論並設計表演橋段，運用肢體（單人、雙人或多人）做模仿表演。 從中票選出最受歡迎與最精彩的組別並給予加分。（兒童表演方式不拘，都予以鼓勵） 4. 教師小結：希望同學們可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，運用模仿表演以培養生活中敏銳的觀察力。 【活動五】風的好與壞 1. 教師請兒童分享自己喜不喜歡有風當朋友。並說明喜不喜歡的理由。 2. 教師歸納兒童的看法，並分類出風有益於人們之處與造成人們不便的地方。 3. 教師提問：颱風來時應注意哪些事項？如何才能將強風帶來的災害降到最低呢？ 4. 教師引導兒童回答並加以總結與補充說明。				
--	--	--	---	--	--	--	--

第 8 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	二、和風做朋友 2. 風的同樂會 【活動一】探索風力玩具 1. 教師提問：有許多玩具，有了風，就可以動個不停，你曾經玩過這種玩具嗎？ 2. 教師請兒童蒐集不同類型的風力玩具。 3. 教師依兒童帶來的風力玩具將兒童分組。 4. 引導各組兒童將自己帶來的風力玩具是如何利用風力動起來的經驗與同學分享。 5. 教師總結與說明。 【活動二】製作風力玩具-風車 1. 教師可請兒童票選最想製作的風力玩具，再行製作。也可先展示各式風車，讓兒童選擇最想挑戰製作的風車類型。 2. 教師提問：你看過哪些風車呢？做風車要準備什麼工具和材料？要怎麼做？ 3. 教師展示各種不同型態的風車。 4. 教師指導兒童進行風車製作。 5. 教師指導兒童依課本步驟製作風車。 6. 製作完成時，請兒童拿起風車吹一吹，看看風車轉動了嗎？ 7. 找出有些風車不會轉動的原因，調整改進後再試試看。	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書 3. 美勞影片	小組互動 同儕互評 肢體律動	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。	
-------	--	--	---	---	--	----------------------	---	--

	知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		8. 教師總結與說明。 【活動三】製作風力玩具-龍捲風 1. 指導兒童利用課本附件製作龍捲風。 2. 教師引導兒童思考，取下來的紙卡可以怎麼設計圖案。 3. 教師引導兒童先用鉛筆畫出圖案，再用彩筆彩繪裝飾。 4. 教師提問：要怎麼將棉線固定在竹筷和紙卡之間。 5. 兒童回答：可以在紙卡中心點鑽個洞，將棉線一頭穿過洞，用膠帶固定，再把棉線另一頭綁在竹筷一端。 6. 教師提問：還可以做出不同形狀的龍捲風？ 7. 鼓勵兒童嘗試製作不同形狀的龍捲風。 【活動四】讓風力玩具動起來 1. 教師說明：帶著自己做好的風力玩具，一起試試看讓風力玩具動起來。 2. 教師引導兒童自行探索與觀察。 3. 教師請兒童互相觀摩彼此的風力玩具。 4. 請小組同學討論，並說一說自己的發現。 【活動五】思考與探索 1. 教師提問：如果風力玩具不會動，要怎麼辦？ 2. 請小組同學討論並共同找出原因及解決方法。			科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
--	--	--	---	--	--	--	--

			3. 教師提問：製作龍捲風時，你有遇到問題嗎？ 4. 教師歸納總結：透過小組合作，大家一起發現問題，並能合作找出解決的方法。				
第 9 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	二、和風做朋友 2. 風的同樂會 【活動六】讓風力玩具轉得更快 1. 教師提問：想想看，要如何讓風力玩具轉得更快？ 2. 教師引導兒童自行探索與觀察。 3. 教師在兒童進行探索時，利用墊板製造風，引導兒童體驗製造風時的變動因素。 4. 讓兒童以一般速度走動，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 5. 再讓兒童以跑步的方式，手持風力玩具前進，觀察風力玩具轉動的情形。 6. 教師歸納總結兒童的發現。 【活動七】遊戲的方式和規則 1. 教師提問：自製的風力玩具要怎麼玩呢？和大家來討論遊戲的方式和規則。 2. 教師引導兒童自行討論。 3. 教師總結。 【活動八】演唱〈風的音樂會〉 1. 播放或彈奏〈風的音樂會〉歌曲，請兒童聆聽。	6	1. 教學影片 2. 音樂影片 3. 教用版電子教科書	口頭評量 念唱練習 課堂問答 肢體律動	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正

	解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		2. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈風的音樂會〉。 3. 教師解釋歌詞意思。 【活動九】風來了轉轉轉 1. 教師請兒童把自己想像成風車。 2. 依照音樂速度快慢做出不同的動作。 3. 兒童可以用手繞圈圈，音樂快代表強風，就要快快轉。 4. 兒童也可以慢慢轉圈圈，音樂慢代表為風，就要慢慢轉。 【活動十】風的同樂會 1. 教師帶領兒童到操場玩自製的風力玩具。 2. 教師提問：誰的風力玩具轉得最快呢？並請兒童說說可能的原因。 3. 教師提問：跑的速度快慢會不會影響風力玩具的轉動？並請兒童分別以一般速度走動及奔跑的方式前進，觀察風力玩具轉動的情形。 4. 教師引導兒童發表：自己從遊戲當中體會及發現到風力玩具轉動快與慢的可能原因，並加以歸納與統整。				向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 10 週	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	三、泡泡真有趣 1. 神奇的泡泡 【活動一】用肥皂搓出泡泡 1. 教師提出情境問題：在疫情下或是疾病傳染力高的時候，我們應該如何保護自己？除了使用酒精外，還可以怎麼做才能清潔手部的細菌呢？ 2. 教師統整兒童的回答後，再提問：洗手 5 步驟分別是什麼？並引導兒童思考、分享其中「搓」這個步驟要做到怎樣的狀況才過關呢？ 3. 教師統整說明：光用清水洗手是不夠的，要用肥皂加上水產生泡泡，讓泡泡將細菌確實帶走才可以把手清潔乾淨、去除細菌。 【活動二】尋找生活中的泡泡 1. 教師提問：除了洗手外，我們什麼時候還可以看到泡泡？ 2. 教師提問：泡泡是怎麼形成的呢？什麼東西混合在一起會產生泡泡呢？ 3. 教師引導兒童發表後，教師總結：洗碗精、沐浴乳、洗衣粉、洗衣精、洗髮精和肥皂一樣，都可以加水製造出泡泡。	6	1. 教學影片 2. 清潔劑 3. 裝泡泡水的器具 4. 攪拌棒 5. 各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈圈、有纏著布條的鐵絲圈） 6. 教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	
--------	--	---	--	---	---	----------------------	---	--

	進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		【活動三】製作泡泡水 1. 教師引導兒童分享以往吹泡泡經驗。 3. 教師提問： （1）吹泡泡的工具是怎麼來的？ （2）泡泡水是怎麼來的？以引導兒童思考要吹泡泡前需要哪些用品。 3. 教師歸納與說明： （1）適合吹泡泡的工具。 （2）適合製作泡泡水的材料。 4. 教師請兒童小組討論並分享他們認為製作泡泡水的步驟為何。 5. 教師引導兒童參閱課本情境圖後提問：怎樣製作的泡泡水才比較容易吹得出泡泡？ 3. 教師引導兒童回答後，帶領兒童一同準備製作泡泡水。 4. 教師提問：在製作泡泡水時，清水和加入清潔劑後變成的泡泡水，有什麼不一樣？ 5. 教師引導兒童觀察加入清潔劑前後的清水變化。 6. 教師說明清水與泡泡水觀察比較的結果是前者清澈、透明，後者較混濁。 7. 教師提問：用手摸一摸泡泡水的感覺是怎樣？ 8. 教師說明清水與泡泡水觸摸後，是後者比較潤滑。					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

			9.教師引導兒童製作自己覺得最適合吹泡泡的泡泡水。 【活動四】吹泡泡的工具 1.教師提問：有了泡泡水後，我們還需要用哪些工具才能吹出泡泡呢？ 2.教師給予5分鐘，請各小組討論，將想到的答案都寫在小白板上並將答案張貼在黑板上，大家一起逐一檢視答案，看哪一組想到的答案最多。 3.教師提問：黑板上的這些物品有什麼共通點，大家才會用來吹泡泡呢？ 4.教師引導兒童發現：這些物品只要有洞，而且相通，就可以用來吹泡泡。				
第11週	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	三、泡泡真有趣 1.神奇的泡泡 【活動五】吹泡泡 1.教師在帶領兒童實際外出進行吹泡泡前，先引導兒童思考吹泡泡要注意哪些事情呢？ 2.教師提問：吹泡泡時要用力吹？還是輕輕吹？吹的時候，吸管要朝上？平放？或朝下呢？吸管沾泡泡水的時候，嘴巴要不要碰到吸管呢？吹不出泡泡怎麼辦？ 3.教師引導兒童回答，並歸納與說明相關注意事項。 4.教師陪伴兒童到適當的場地進行吹泡泡活動。	6	1.教學影片 2.泡泡水 3.各式吸管（例如：管口有剪開展開的吸管、用鐵絲做成的大圈圈、紙杯鑿洞後插入吸管、漏斗、吹泡泡器、使用毛根製成的圈圈、有纏著布條的鐵絲圈） 4.教用版電子教科書 5.音樂影片	小組互動 參與度評量 觀察 實作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。

	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		【活動六】觀察泡泡 1. 教師請兒童分組，並引導兒童練習用適中的力量慢慢吹出泡泡。 2. 教師請兒童觀察吹出泡泡的形狀、大小、顏色等，看看在不同的狀況下，吹出的泡泡有何不同。 3. 教師引導兒童踴躍發表，並歸納兒童的發表內容。 4. 活動結束後，教師提醒兒童妥善保存泡泡水。 【活動七】歌曲教唱 1. 教師先播放或彈奏〈美麗的泡泡〉歌曲，請兒童聆聽。 2. 教師解釋拍號及音域。 3. 兒童隨音樂或伴奏，演唱歌曲〈美麗的泡泡〉。 4. 教師解釋歌詞意思。 5. 進行〈美麗的泡泡〉音樂活動。					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

	7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。							
第 12 週	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	三、泡泡真有趣 2. 泡泡派對 【活動一】泡泡大賽 1. 教師提問：想一想且說一說，利用泡泡可以和同學或朋友一起玩哪些好玩的遊戲？學生：將泡泡重疊、在大泡泡中再吹出小泡泡、泡泡接力 2. 吹泡泡大賽（兩人一組） ①比賽一：泡中泡 一位學生先在桌面上吹出一個半圓形的大泡泡，接著另一位學生再將小吸管插入大泡泡中吹出小泡泡，最後能吹出最多泡中泡的組別獲勝。 ※提醒學生動作要輕、要慢才容易成功。 ②比賽二：泡泡疊疊樂 兩人輪流吹泡泡，第二位學生將泡泡吹在第一位學生吹的泡泡上，欣賞並票選出哪一組吹的泡泡最特別、最有創意。 ③比賽三：泡泡接力賽	6	1. 教學影片 2. 美勞影片 3. 圖畫紙 4. 泡泡水 5. 水彩用具 6. 彩色筆 7. 吹泡泡工具 8. 教用版電子教科書	念唱練習 習作評量 態度評量 作品評量 肢體律動	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【法治教育】 法 E1 認識公平。 法 E3 利用規則來避免衝突。	

	加生活的趣味。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標或訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受		一位學生吹泡泡，另一位學生接泡泡，能接到最多泡泡的組別獲勝。 3. 總結學生表現，進行小組表揚。 4. 教師請輸贏的同學分別分享自己的感受。 5. 教師歸納：參加比賽一定會有輸贏，贏的不要驕傲，看不起別人；輸的人也不要太難過，同時可以檢討失敗的原因，並加以改進。 6. 推派代表表演吹出很大的泡泡。 7. 教師說明利用管口較寬的工具，可以吹出較大的泡泡。 【活動二】比賽吹出很多泡泡 1. 教師提問：要怎樣才能一次吹出很多的泡泡？ 2. 小組進行討論與試驗。 3. 推派代表表演如何吹出很多的泡泡。 4. 師生共同推選出能吹出最多泡泡的兒童。 5. 教師提問：現在我們可以想想看，他們使用了哪些工具可以一次做出很多的泡泡？ 6. 師生共同討論。 7. 教師請兒童比較看看吸管沾多一些和沾少一些肥皂水					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

	合作的重要性。		會不會影響吹出泡泡的大小與數量。 【活動三】和泡泡一起跳舞吧 1. 教師引導：大家請以老師為中心，大家圍成一個大圓圈。 2. 教師說明：現在老師又要吹泡泡了喔~不過這一次老師吹出來的泡泡，路徑會不太一樣，這一次不能在原點不動喔！請你（妳）被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後要飄出去，變成輕飄飄的泡泡，你（妳）可以上下飄動、左右移動，也可以旋轉，單腳跳（學生自由發揮）……等等，但是請圍著大家組成的圓圈繞喔，轉了一圈之後，會回到原來老師剛才吹泡泡的位置。 3. 教師說明：在你回到老師剛才吹泡泡的位置前，請慢慢的落下並且爆掉，爆掉的同時，大聲一喊「爆！」同時擴張自己的身體象徵泡泡爆炸破掉。 4. 教師說明：回到原點後，老師又會開始吹你這一顆泡泡了，你又被老師從小泡泡被吹到中泡泡之後飄出去，又變成一顆輕飄飄的泡泡，但是這一次請你表演和第一次飄出去的泡泡不一樣的動作喔~（兒童自由發揮）。（重複 3~4 次） 5. 教師叮嚀：請兒童們要注意保持和前、後同學的安全				
--	---------	--	---	--	--	--	--

			距離，避免不小心的碰撞發生。 6.教師引導：請兒童發表你們能表演出幾種不同的創作方式呢？（兒童自由發表） 7.教師總結：希望大家可藉由本學習單元能嘗試將自己的感受或想法，以運用肢體創作的形式表現出來，並認真參與本學習活動，以培養肢體協調性及表演律動感。 【活動四】彩色泡泡畫創作 1.教師指導兒童以清水加入清潔劑後變成泡泡水，或是利用「吹泡泡」活動所留下的泡泡水進行彩色泡泡畫創作。 2.教師提問：泡泡吹完，就不見了，要怎樣才能留下美麗的泡泡？ 3.教師播放美勞影片。 4.教師指導兒童完成作品。 5.師生共同欣賞。 6.教師提問：誰做的泡泡畫色彩最豐富？ 7.教師提問：誰做的泡泡畫大小變化最多？ 8.教師引導兒童收拾工具。 【活動五】泡泡水的其他用途 1.教師提問：泡泡活動結束了，剩下的泡泡水該怎麼處理？ 2.教師鼓勵兒童盡情發表，對於有創意的想法立刻給予適當的鼓勵，提升兒童分享的意願。				
--	--	--	--	--	--	--	--

			3. 教師說明：剛才有人提到泡泡水可以用在打掃上，讓地方變得更乾淨，所以現在我們就一起來大掃除。 4. 教師引導兒童進行教室掃地工作分組，並提問：我們可以如何將泡泡水應用在自己的掃地工作上？ 5. 教師引導兒童針對自己的掃地工作回答。 6. 教師引導兒童利用泡泡水進行大掃除。 7. 教師肯定大家一起用心維護教室整潔的態度，並總結泡泡水是清潔的好幫手。				
第 13 週	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	四、學校附近 1. 認識學校附近 【活動一】從學校出發 1. 教師在進行本主題之前先引導兒童留意上下學時，觀察學校周邊的情景： (1) 學校周邊有哪些交通設施。 (2) 學校附近有哪些主要標的物。（例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等） (3) 學校周圍有哪些道路。 2. 教師提問：每天上放學時，通常你都是怎麼回家的呢？你會經過哪些街道呢？走出學校大門後你是往哪個方向走的呢？ 3. 教師鼓勵每一位兒童根據自己實際的情況進行發表。	6	教用版電子教科書	口頭討論 小組互動 實作評量 態度評量 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【多元文化教育】 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不

	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		4.教師根據活動一的發表，將走相同路線的兒童分為同一組，進行討論。 5.教師可先繪製簡單的學校圖案在黑板中央。 6.教師引導兒童討論： (1)學校四周的道路名稱。 (2)學校四周的其他場所，例如：商店、郵局、公園、醫院診所、雜貨店、寺廟等。 【活動二】我想認識你 1.教師提問：學校附近有這麼多的地方，哪些是你曾經去過的？ 2.教師提問：哪一個地方是你想進一步認識的呢？說說看為什麼？ 3.教師鼓勵兒童發表自己的經驗。 【活動三】認識學校附近，可以這樣做 1.教師提問：大家都有感到有興趣的學校附近，想一想，要怎麼樣才能更進一步的認識這個地方呢？ 2.鼓勵兒童踴躍發表自己的想法。 3.教師將兒童的答案做整理，並可歸納幾個方法： (1)實地觀察。 (2)進行訪問。 (3)詢問家中長輩或社區耆老。 (4)其他。 【活動四】拜訪學校附近的準備				同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【交通安全教育】	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

			1. 教師提問：如果要實地拜訪學校附近，有哪些準備工作要做呢？ 2. 教師帶領著兒童共同討論是否每一項都是需要的準備工作。並將同類型的準備工作整理歸納： (1) 先想好要拜訪的地方。 (2) 要請家長陪我們一起去。因為我們年紀小，需要有人保護我們；也許我們會迷路，需要爸媽告訴我們方向。 (3) 決定拜訪的時間。 (4) 其他： ① 要戴上帽子。因為比較醒目，就比較安全；可以防 晒。 ② 要帶水壺。因為路上會口渴就有水可以喝。 ③ 教師鼓勵其他組別的兒童給予回饋，或提出自己的看法。 3. 教師提問：已經想好了要拜訪的地方後，在進行拜訪時，我們要往什麼地方走？要走到哪裡才好呢？ 4. 教師提問：在接下來的拜訪活動中，你會用什麼樣的方式把拜訪的所見所聞記錄下來？ 5. 當每位兒童都發表後，教師予以總結：記錄的方式因每個人的狀況與條件而異，每位小朋友決定自己想要的記錄方式後，就可以準備不同的工具，為拜訪活動做準備。				
--	--	--	--	--	--	--	--

第 14 週	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	四、學校附近 1. 認識學校附近 【活動五】拜訪學校附近 go go go 1. 教師鼓勵兒童依照討論出來的規劃，進行實際的踏查活動。 2. 教師於行前提醒兒童針對自我的規劃檢查該帶的物品及準備工作。 3. 教師提醒兒童對於即將到來的拜訪活動要按照事前規劃進行，不要因為過於興奮而忘記注意安全與禮貌。 4. 教師提問：進行訪問的時候，有什麼特別的事情嗎？或是遇到什麼問題呢？ 5. 教師鼓勵兒童回溯訪問時的小細節。 6. 在兒童分享完訪問所遇到的問題後，教師可以請其他兒童討論看看可以如何解決這些問題。 7. 教師肯定兒童能夠提出解決的方法，也鼓勵兒童能加以改進，讓下次拜訪與訪問的活動更順利。	6	1. 教用版電子教科書	實作評量 參與度評量 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【交通安全教育】	
--------	--	--	---	---	-------------	-----------------------	---	--

	的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。						
第 15 週	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	四、學校附近 1. 認識學校附近 【活動六】習唱〈一同去拜訪〉 1. 教師播放〈一同去拜訪〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師引導兒童了解歌詞的意涵。 3. 教師提問：歌詞中提到哪些拜訪時的心情呢？ 4. 教師引導兒童回答： (1)滿心期待。(2)興奮。(3)緊張。 5. 教師提問：歌詞中提到，拜訪時發現了哪些事情呢？ 6. 教師引導兒童回答： (1)店家很友善、很親切。(2)好鄰居提供很多服務。 7. 教師帶領兒童念一次歌詞。 8. 教師帶領兒童齊唱。	6	1. 教用版電子教科書 2. 音樂影片	實作評量 念唱練習 肢體律動 觀察記錄	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

	習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		9.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 【活動七】跟著音樂走一走 1.教師說明：「小朋友，我們來看一下課本上的圖譜，有  和 ，等一下看到  的時候就要向前走，看到  的時候就要停下來。」 2.教師示範「走走走走走，我們小手拉小手。」並一邊走動，確認兒童了解規則。 3.教師帶領兒童清唱並在教室內隨意走動。 4.教師播放〈一起去拜訪〉，引導兒童邊唱邊走動。 5.教師可變換隊形，增加遊戲的有趣性，如：圍圈。教師可增加遊戲規則，如：聽到「拜訪」時要變換方向走動。					
第 16 週	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。	四、學校附近 2.我的發現與分享 【活動一】思考與探索 1.教師引導兒童參閱課本圖文。	6	1. 八開圖畫紙 2. 彩色筆 3. 剪刀 4. 白膠 5. 肥皂盒 6. 美勞影片 7. 教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 小組互動 訪問調查 發表	【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。	

	2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	2.教師提問：我們已經實際社區踏查過了，你看到哪些印象深刻的景點或店家？ 3.教師鼓勵兒童發表。 4.教師提問：可以用什麼材料來製作景點或店家呢？ 5.教師鼓勵兒童發表。 6.教師請兒童回家後，把想好要製作的材料下次上課帶來。 7.兒童進行創作： (1)肥皂盒四面貼上白紙。 (2)畫上圖案。 (3)貼上招牌。 【活動二】上臺分享 1.教師請兒童在訪問或參觀後，將發現的事情整理下來，並且進行討論要如何上臺報告。 (1)我們是一起去進行拜訪活動的，所以可以一人說一個發現。 (2)我們可以利用之前做的美勞作品，讓大家知道我要介紹的地方。 (3)我想把訪問的情況畫下來，上臺和大家分享。 (4)我們可以把訪問的心情說出來跟大家分享。 (5)其他。 2.教師給予各組充足的時間進行討論與練習。 3.各組依序上臺報告訪問的心得。 【活動三】聆聽與回饋 1.教師提問：在同學的發表中，你最喜歡哪一位同學的報告？為什麼？			戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。	
--	---	---	---	--	--	---	--

	7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。		2. 教師鼓勵兒童發表自己的看法。 3. 教師提問：聆聽同學的報告給你帶來什麼樣的感想？ (1) 原來早餐店這麼早就開門了，所以早餐店的老闆也要很早就起床。 (2) 早餐店的老闆好環保啊！我以後也要自備餐具。 (3) 這家早餐店還有很多餐點看起來都很美味，有機會我要試試其他的餐點。 (4) 我也喜歡看書，好希望以後成為一個圖書館員啊！ (5) 圖書館的書這麼多，如果每個人都亂丟，圖書館就會很亂，我以後會記得把看過的書歸位。 (6) 圖書館除了借書還可以做好多事情，這些都是我不知道的呢！ (7) 其他。 4. 教師總結：學校的附近有許多地方，有些為我們提供服務，有些充滿了趣味，因為有這些地方，才能讓我們的生活更加美好。				
第 17 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	五、美麗的色彩 1. 一起找色彩 【活動一】黑白與彩色 1. 教師引導兒童同時觀察課本上的兩張照片。 2. 教師提問：看一看這兩張照片，照片裡都有些什麼呢？ 3. 請兒童自由發表。 4. 教師提問：如果只看左邊	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書 3. 音樂影片	口頭報告 習作評量 發表 觀察記錄	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

	現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	的黑白照片，你能告訴我照片裡的花原本是什麼顏色嗎？ 5. 引導兒童說出兩張照片不同之處。 6. 鼓勵兒童自由發表。 7. 引導兒童分享喜歡哪張照片以及喜歡的原因。 8. 鼓勵兒童自由發表。 【活動二】色彩搜查隊成立了 1. 教師引導兒童依照個別顏色分享印象中，在校園何處看過該顏色。 2. 以紅色為例，先引導兒童說出在何處看過紅色出現，再引導兒童接下來的搜查 3. 活動要繼續在校園尋找與探索何處還有紅色。 4. 引導兒童將上一節課發表出的顏色和其他想搜查的顏色一一做成籤條放置籤筒內。 5. 引導兒童分享在校園探索時的注意事項。 6. 各組兒童一一抽籤確定要探索的顏色。 【活動三】色彩搜查隊出動了 1. 兒童攜帶習作和相關文具用品，準備到校園進行色彩搜查。 2. 教師提醒同組兒童要一起行動。 3. 帶領兒童到校園中，引導兒童在校園尋找和記錄抽到的顏色出現的場所。					
--	---	---	--	--	--	--	--	--

	7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		4. 教師隨時留意兒童安全狀態。 【活動四】分享搜查結果 1. 教師引導色彩搜查行動任務相同（抽到相同顏色）的小組合併。 2. 合併的各組分別展示搜查結果，看看有哪些地方是小組搜查時沒找到的。 3. 教師引導兒童將全班搜查結果記錄在黑板上。 4. 引導兒童觀看結果並提出問題。 5. 教師歸納總結。 【活動五】分享搜查心得 1. 教師提問：對於色彩搜查行動，你有什麼心得或發現呢？ 2. 請兒童自由發表。 3. 鼓勵兒童在日常生活中多多觀察生活周遭的色彩。 【活動六】對校園色彩的感受 1. 教師引導兒童分享對色彩搜查行動中所搜查顏色的感受。 2. 引導兒童自由發表。 3. 教師引導兒童探索相同顏色帶給人不同感受的現象。 4. 教師歸納總結：每個人對顏色的感受可能相同也可能不同。 5. 提醒兒童尊重別人對顏色的不同感受和對其他事物的不同看法。 【活動七】顏色聯想					
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

			1. 教師提問：除了蔬菜水果以外，哪些物品也有特定顏色呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：依照顏色進行聯想，動動腦，看到下面這些顏色你會想到什麼物品呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 【活動八】紅色的色彩特定意義 1. 教師提問：還記得色彩聯想時，大家因為紅色聯想到什麼特定的物品呢？ 2. 引導兒童發表。 3. 教師提問：這些物品上的紅色有什麼特別的意義？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 【活動九】白色的色彩特定意義 1. 教師提問：色彩聯想時，大家因為白色聯想到什麼特定的物品呢？ 2. 引導兒童發表。 3. 教師提問：這些物品上的白色有什麼特別的意義？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師總結：白色看起來有潔淨的感覺，所以許多注重衛生的行業會選擇白色當作制服。 【活動十】色彩的特定意義 1. 教師提問：想一想，生活中有哪些物品，有特別的固定色彩呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。				
--	--	--	---	--	--	--	--

			3.教師提問：這些特定的顏色有什麼特別的代表意義呢？ 4.兒童分組討論，並將討論所得利用紙筆記錄起來。 5.兒童自由發表。 6.教師歸納總結。 【活動十一】習唱〈彩虹世界〉 1.教師播放〈彩虹世界〉，請兒童仔細聆聽。 2.教師引導兒童了解歌詞意涵。 3.教師帶領兒童念一次歌詞。 4.教師帶領兒童齊唱。 5.教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 【活動十二】學敲手搖鈴 1.教師說明並示範手搖鈴使用方式：一手握住手搖鈴，一手握拳敲打。 2.教師發下樂器，帶領兒童練習敲奏手搖鈴。 3.教師請兒童仔細看課本〈節奏練習〉的節奏並示範一次。 4.教師帶領兒童練習節奏。					
第 18 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	五、美麗的色彩 2.開心玩色彩 【活動一】「顏色大集合」 1.教師提問：課本中的小朋友在做什麼？ 2.教師引導兒童回答：「在找東西。」 3.教師提問：在找什麼東	6	1.教學影片 2.美勞影片 3.12色水彩 4.圖畫紙 5.教用版電子教科書	小組互動 遊戲評量 學習態度	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	

	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	西？ 4.教師引導兒童回答：在找紅色的東西。 5.教師說明： (1) 他們在玩「顏色大集合」。 (2) 就是找出有老師規定顏色的東西。 6.教師引導兒童分組。 7.教師說明「顏色大集合」遊戲規則： (1) 以小組為單位，依照指示找出規定顏色的物品。 (2) 以五分鐘為限，能在時間內找到最多指定顏色物品的小組即為勝利。 8.教師引導兒童進行「顏色大集合」活動。 9.教師總結。 【活動二】相同的顏色也有深淺之分 1.教師引導兒童把找到的東西整齊放在桌上。 2.教師提問：組員們找到的是什麼顏色的東西？ 3.教師引導兒童回答。 4.教師引導兒童參閱課本圖文。 5.教師提問：仔細看一看，同一組蒐集到的物品，顏色都一模一樣嗎？ 6.教師引導兒童回答。 7.教師鼓勵有新看法的兒童。 8.教師激勵兒童提出更多的看法。 9.教師總結。 【活動三】從水彩中找色彩				
--	--	--	--	--	--	--	--

	感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標或訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		1. 教師提問：我們可以在水彩中找到之前發現的色彩嗎？ 2. 教師引導兒童在水彩中找到之前發現的色彩。 3. 兒童可以從水彩中拿出相似色與物品進行比對。 4. 教師可以請兒童上臺發表自己所比對到的顏色。 【活動四】水彩中找不到的色彩 1. 教師引導兒童發現：有些色彩找不到。 2. 教師提問：可以用什麼方法創造水彩中找不到的色彩。 3. 教師引導兒童回答： （1）把水彩混在一起可以變出不一樣的色彩嗎？ （2）更多的水彩顏色加在一起，可以變出更多的色彩嗎？ （3）其他。 4. 教師總結。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第 19 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	五、美麗的色彩 2. 開心玩色彩 【活動一】色彩的感覺 1. 教師提問：我們之前一起分享過對顏色的感受，還記得那時大家的感受是什麼嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 4. 教師提問：現在是冬天，什麼顏色會給人溫暖的感覺？為什麼？ 5. 引導兒童分進行討論。 6. 鼓勵兒童發表。 7. 教師歸納總結。 【活動二】聆聽與溝通 1. 教師提問：剛剛分組討論時，你專心聽別人的分享了嗎？別人分享時為什麼要專心呢？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師提問：你曾經在分組討論時遇到什麼問題？是怎麼解決的？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 【活動三】用彩色布置教室的規劃 1. 教師說明：現在我們對色彩有更多的了解了，一起動動腦利用色彩來布置教室吧！ 2. 引導兒童運用聆聽與溝通的技巧分組進行討論與規畫。 【活動四】作品拼拼樂 1. 引導兒童將自己的「小小	6	1. 教學影片 2. 美勞影片 3. 音樂影片 4. 教用版電子教科書 5. 8 開圖畫紙 6. 12 色水彩 7. 水彩用具 8. 剪刀 9. 白膠 10. 手搖鈴	作品評量 念唱練習 肢體律動 習作評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	
--------	--	---	--	---	---	---	--	--

	豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受		色彩師」作品置放於桌上。 2. 引導兒童走動觀察，欣賞大家的創作。 3. 教師提問：看了大家的作品，你有什麼感想呢？ 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師以馬賽克牆照片或相關影片介紹拼貼藝術。 【活動五】作品展示法 1. 教師提問：除了用作品拼貼的方法以外，大家還有什麼展示作品的創意方法呢？ 2. 引導兒童分組進行討論。 3. 鼓勵兒童自由發表。 【活動六】拼拼貼貼美化環境 1. 引導兒童分組。 2. 各組討論： (1)想美化哪個地方。 (2)要以何種方式展示作品。 (3)各組互相協調，各自美化教室內外不同地方，避免地點重複。(4)各組於想美化的地方進行作品預拼，確定拼法後再將作品張貼上去。 (5)引導兒童欣賞大家的拼貼創作。 3. 教師提問：欣賞了大家的拼貼作品，你有什麼感想呢？ 4. 請兒童自由發表。					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

	合作的重要性。							
第 20 週	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策	六、溫暖過冬天 1. 冬天來了 【活動一】冬天來了 1. 教師請兒童參閱課本圖文。 2. 教師提問：哪些事情可以讓你感受到冬天來臨了呢？ 3. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明。 【活動二】校園探索 1. 教師帶領兒童一起到校園做定點式的觀察和說明。 2. 請兒童仔細觀察，並找找看，校園有什麼不一樣呢？ 3. 教師鼓勵兒童發表校園觀察時所發現有關動、植物生態的改變。 4. 教師播放教學影片。 5. 教師提問：除了剛才在校園裡的發現外，還從影片中看到冬天的哪些現象？ 6. 教師鼓勵兒童發表。 7. 教師綜合兒童發表內容，並補充說明有關冬天的景象。 【活動三】保暖小祕方 1. 教師引導兒童互相觀察彼此使用了何種冬天保暖的方法。 2. 引導兒童說出自己的發現。 3. 教師提問：冷冷的冬天除了穿上厚重的衣服以外，還可以怎麼做來讓自己暖和一	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	作品評量 口頭討論 觀察記錄	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭暴力防治教育】	

	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	略的省思與改善。	點呢？大家一起來分享保暖小祕方。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 6. 引導兒童說出自己想使用的保暖方法及實際做法和選擇原因。 7. 鼓勵兒童在冬天選擇適用的方法為自己驅除寒意保持溫暖。 【活動四】保暖問題的解決方法 1. 教師提問：你看過或遇過在保暖時遇到的狀況嗎？ 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童分組討論保暖時遇到狀況該如何解決。 4. 鼓勵兒童自由發表。 5. 教師歸納總結。 【活動五】保暖狀況劇 1. 引導兒童分組。 2. 引導兒童討論： (1) 如何分工。 (2) 如何進行準備工作（如準備表演所需器材或道具）。 (3) 引導兒童依組別一一上臺演示保暖狀況劇。 (4) 依各組演出情形引導兒童思考該如何做才安全。 3. 鼓勵兒童自由發表。 4. 教師歸納總結。					
第 21 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事	A-I-2 事物變化現象的觀察。	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛 【活動一】習唱〈溫暖過冬天〉	6	1. 教學影片 8. 教用版電子教科書	口頭評量 小組互動 參與度評量 習作評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出	

	物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，請兒童仔細聆聽。 2. 教師提問：小朋友，有沒有發現這是我們耳熟能詳的歌曲呢？ 3. 教師帶領兒童念一次歌詞。 4. 教師提問：小朋友，歌詞裡面出現哪些屬於冬天的景象呢？ 5. 教師引導兒童回答。 6. 教師帶領兒童齊唱。 7. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化（依老師手勢）等方式讓兒童更熟悉歌曲。 【活動二】用手搖鈴敲打節奏 1. 教師發下手搖鈴。 2. 教師示範節奏 1，帶領兒童敲打節奏 1。 3. 教師示範節奏 2，帶領兒童敲打節奏 2。 4. 教師提問：小朋友，在敲打節奏 1 和節奏 2 的時候，你有發現什麼不一樣的地方嗎？ 5. 教師引導兒童回答： (1) 我覺得節奏 1 比較長。 (2) 我覺得節奏 2 敲的次數比較多。 【活動三】我會為歌曲做伴奏 1. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 1 為歌曲做伴奏。 2. 教師播放〈溫暖過冬天〉，帶領兒童用節奏 2 為歌曲做伴奏。				道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切的互動。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	
--	---	---	--	--	--	--	---	--

	感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		【活動四】冬天常吃的食物 1.教師提問：有哪些食物是冬天裡特別常吃到的？ 2.教師提問：吃了這些食物後，有什麼樣的感覺？ 3.教師引導兒童發表自己的看法。 4.教師依據課本圖片介紹冬天常吃的食物。 【活動五】冬至吃湯圓 1.教師提問： （1）有沒有吃過湯圓呢？ （2）什麼時候我們會煮湯圓來吃呢？ （3）在冬至的時候吃湯圓代表什麼意義呢？ 2.教師介紹冬至吃湯圓的意義。 3.教師提問：煮湯圓該做哪些準備呢？並指導說明煮湯圓的步驟。 3.教師建議也可用另煮糖水的方式，這樣就能更方便酌量增減糖的分量，才不會使湯圓喝起來太甜或沒有味道。 4.教師總結並強調煮湯圓時要注意的安全事項。 【活動六】溫暖時刻 1.教師提問：保暖小祕方可以讓身體變得溫暖，什麼事情會讓你的心裡也暖暖的呢？ 2.教師引導兒童分享自己心裡感覺溫暖的時刻。 3 鼓勵兒童自由發表。					
--	---	--	---	--	--	--	--	--

			【活動七】溫暖的感覺 1. 教師提問： （1）你曾經接受過別人的幫助嗎？ （2）當你遇到困難時，會希望別人主動幫助你嗎？ （3）當接受別人的幫助，你的心裡有什麼樣的感覺呢？ 2. 教師鼓勵兒童發表。 3. 教師總結：每個人都會有遇到困難，需要幫助的時候，受到別人的幫助，心裡頭會感覺很溫暖。 4. 教師提問：當你看到別人需要幫助，你願意主動幫助他嗎？ 5. 教師可提出情境讓兒童討論如何幫助別人。 6. 教師總結：受到別人的幫助，心裡會覺得很溫暖；當我們幫助別人時，也會把溫暖的感覺也帶給別人。 【活動八】送溫暖 1. 教師提問：想一想，我們可以做些什麼事也讓人感覺溫暖呢？我們可以用哪些方法，把愛心和溫暖散播出去呢？ 2. 引導兒童分組進行討論並鼓勵兒童發表。 3. 教師總結：雖然我們年紀小，但也能付出愛心，把溫暖帶給他人。				
--	--	--	--	--	--	--	--

第 22 週	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。 F-I-4 對自己做事情方法或策略的省思與改善。	六、溫暖過冬天 2. 散播溫暖散播愛 【活動九】滿滿愛心要給誰 1. 教師以愛心鞋盒和鞋盒夫人的故事引起動機。 2. 教師提問：想一想，在你身邊，有什麼需要幫助的對象呢？ 3. 兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考，還有很多其他的需要幫助者等著大家幫忙，或受難家庭等。 【活動十】寒冬送暖 1. 教師以自身經驗(捐款、捐發票、讓座等)提醒兒童需將愛心化為實際行動，才是真正的幫助別人。 2. 教師引導兒童就其想幫助的對象思考合適的幫助內容。 3. 教師引導兒童自由發表。 4. 教師引導想不出幫助對象的兒童思考合適的幫助內容，例如：捐發票幫助植物人、捐款幫助遭遇災難需救助者。也可以讓想不出幫助對象的兒童集合成一組，一起準備合適的物資放進鞋盒中，將愛心和溫暖傳播到遠方。 5. 教師鼓勵兒童邀請家長一起參加將愛心化為實際行動的寒冬送暖活動，並提醒進行送暖活動時要知會家人並有家人陪同以維安全。	6	1. 教學影片 2. 教用版電子教科書	口頭評量 參與度評量	【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
--------	---	--	--	---	-----------------------------------	--------------------------	--	--

	4-I-2 使用不同的表徵表符號進行，現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-1 以對方能理解的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-4 能為共同的目標或訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		【活動十一】助人最快樂 1. 教師以自身經驗分享助人的感受。 2. 教師引導兒童就其將愛心化為實際行動的送暖行為分享感想與心得。 3. 教師引導兒童自由發表。				【家庭暴力防治教育】	
--	--	--	--	--	--	--	--------------------------	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致