

新北市集美國民小學113學年度五年2學期部定課程計畫 設計者：滕乙蓮

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐閩語文 3. ☐客語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☐綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

- (一)能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。
(二)能連結課名和課文內容，推敲作者的想法，並歸納主旨；讀懂課文內容，知道課文大意，並理解課文所表達的意涵。
(三)運用引用修辭，證明論點的可靠性；了解「排比」的寫作手法。
(四)認識說明文本的特徵、應用類文章——劇本、讀書報告，認識訪問稿的格式。
(五)運用感官摹寫於寫作取材，體會聯想、觀察帶來取材的豐富，樂於運用五感收集寫作材料。
(六)知道如何透過閱讀蒐集寫作材料，認識如何取捨，安排寫作材料。
(七)讀懂童詩所運用的取材、聯想；了解故事中的寓意、小說三要素；加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。
(八)理解寓意，寫作時能運用故事於適當情境，結合現實生活情境，體會故事的寓意。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。

■ A3 規劃執行與創新應變 ■ B1 符號運用與溝通表達 ■ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養 ■ C1 道德實踐與公民意識 ■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
--	---

五、課程架構：



本校學校願景為多元開放、藝術生活、快樂學習，課程願景為創新學習、新好生活、集智教學、美麗教學，並在此願景下規畫各領域課程架構，詳如上圖示。

六、本課程是否實施混齡教學：☐是(__年級和__年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：**請以不同顏色標示：出版社(紅)、改編教材(黑)、議題融入(藍)**

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 1 週	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：客廳、一盞、菊花、閱讀、附近、回眸、迷戀、飲料、氣氛、闖上、書籤、即溶咖啡、入場券、純粹。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
第 2 週	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的味道 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：廳、盞、灑、壺、菊、閱、附、眸、戀、飲、	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	氖、閩、籤、溶、咖、啡、券、粹。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。				的能力。	
第 3 週	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	第一單元感受生活 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：席位、徐緩、掌聲、冠軍、逆光、盲人、一扇、周遭、鍋碗瓢盆、音階、鑽進、轟隆隆、途中、鑑賞、七彩繽紛。 • 造句練習：引導學生利用語詞	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規劃教育】	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：席、徐、掌、映、冠、軍、逆、盲、扇、遭、盆、階、鑽、轟、隆、途、鑑、續。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。				涯 E4 認識自己的特質與興趣。	
第 4 週	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽光 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品 EJU4 自律負責。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	• 新詞教學：阿嬤、蓮霧、親吻、一株、芭樂、橘黃色、駐足、巡視、闖進、森嚴、藏寶庫、青澀、餘光、瞥見、狂奔、道歉。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：嬤、霧、吻、株、芭、紫、橘、趴、駐、巡、闖、嚴、庫、澀、餘、瞥、狂、歉。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。				戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。	
第 5 週	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記	Ad-III-3 故事、童詩、現代散	第壹單元感受生活語言天地一 【活動 1】閱讀方法	5	電子教科書	發表評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	錄。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	1. 教師提問：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2. 請學生自行閱讀「一、閱讀方法」，讀完後請學生兩兩一組，互相解釋略讀、概覽、邏輯、精讀四種讀書方法的內涵。 3. 教師帶領學生理解四種圖書方法的使用情境。 4. 教師請學生配合習作 P27，體驗四種讀書方法的不同之處。 5. 教師說明「選讀」，讓學生分組討論閱讀測驗如何在有限時間內找出答題線索。 6. 教師總結：讀書方法可做為參考祕笈，日後學習時，可反覆檢視、應用。 【活動 2】學會聆聽做筆記 1. 請教師搭配第 28 頁加油小站「陽光的色香味」、及習作第 25 頁「聆聽練習」進行教學。 2. 進行課文深究時，指導學生掌握作者以總分式結構的敘事方式：先開頭總起，再分述舉例，最後總結感想。 3. 本練習可搭配第三課課文朗讀音檔，指導學生檢視自己是否能聽懂帶有顏色的多義字詞。			習作評量 口頭評量	學習相關的文本閱讀策略。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 6 週	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	讀寫練功房 1 打赤腳 【學習任務】讀故事，找材料 1. 寓意教學 (1)找一找：找出大意，了解敘述事件。 (2)想一想：進行聯想，推論敘述事件的言外之意。 (3)對一對：對應生活經驗，確認故事的寓意。 (4)用一用：舉例說明應用寓意於生活或寫作。 2. 結合寫作的審題與立意瀏覽資料，進行資料蒐集(取材) (1)確定關鍵字 (2)打開瀏覽器，蒐集資料	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【資訊教育】 資 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E11 能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。	
第 7 週	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：老闆、小販、攤位、賊頭賊腦、冤枉、威武、嫌	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品 EJU9 公平正義。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
		演講稿等格式與寫作方法為主。	疑、沾滿、貪念、饒命、計謀。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：闊、販、攤、賊、冤、枉、辨、惡、武、嫌、疑、押、審、罰、沾、貪、饒、謀。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 8 週	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	達內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	- 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：俗話、心急如焚、幽默、免於、尷尬、批評、啞巴吃黃連、增加、口舌之快、針鋒相對、隨意、若是、距離、倘若。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：俗、寒、燎、焚、默、免、尷、尬、批、啞、增、逞、舌、鋒、隨、若、距、倘。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。				的人際互動能力。 【家庭教育】 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第 9 週	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	第貳單元智慧之鑰 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 • 新詞教學：出版、阿姨、克勤克儉、繩子、廢鐵、攔住、蔬果、超級市場、習慣、釘鞋、溫馨、家喻戶曉、短缺、迎刃而解、困頓。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：版、姨、勤、儉、繩、廢、攔、蔬、稱、市、慣、鞋、馨、喻、缺、刀、窮、頓。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】 閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 10 週	5-III-5 認識議論文本文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Bd-III-3 議論文本的結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	評量週 第貳單元智慧之鑰 語言天地二 【活動 1】如何議論 1. 教師提問：這次的語文天地要介紹什麼？議論類文章具備的三種要素為何？ 2. 搭配習作 P38，教師提問：內容中，作者的論點為何？佐證的論據是兩正例還是正反例說明？結論是否有重申論點？ 3. 教師請學生自行閱讀「如何議論」，讀完後小組討論。 4. 可搭配習作 P. 42 以「○○的重要」為題，請學生發表小組提出的觀點是什麼，如果重視○○為帶來什麼正面影響，不重視又為何。 5. 教師總結：善用舉例說明可以支持或烘托觀點，有助於寫出精采的好作品。 【活動 2】認識應用類文章——劇本與讀書報告	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1. 教師提問：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2. 教師說明「應用類文章」的意義與格式： 應用類文章，是指應用於生活中的實用性文章。像是便條、書信、明信片都有特定的文字格式。 3. 教師可搭配習作 P. 32 說明「劇本」的用途及格式：劇本是演員演戲用的，以符號△提示幕後人員要把布幕升起，以括號（）：提示演員應表現的動作或表情。 4. 教師可搭配第六課課文說明「讀書報告」的用途及格式： 讀書報告是是讀完書後提出個人見解和觀點的文章 ，內容包含書籍資料、內容摘要、讀後感想三部分。 5. 教師總結：應用類文章是運用於生活中的文章，書寫時使用固定格式不僅能一目了然，更助於溝通傳達的效率。					
第 11 週	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-III-1 各類文	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師的爸爸 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 家 E7 表達對家	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	因果訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	- 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：小徑、渾身、痲子、魁梧、入眠、一枚、絢麗多姿、湊熱鬧、任何、大概、偶爾。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：徑、渾、痲、魁、梧、眠、枚、絢、湊、癢、任、何、概、爾。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。				庭成員的關心與情感。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	
第 12 週	1-III-1 能夠聆聽他人的發	Ad-III-3 故事、童詩、現代散	第參單元愛的協奏曲 第八課八歲，一個人去旅行	5	電子教科書	發表評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 - 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：一盒、打瞌睡、凹癰、一剎那、礦坑、螞蟻、膽怯、孫子、毫不遲疑、太陽穴、聰明、孝順、解釋、銅板。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：盒、瞌、癰、嚼、剎、礦、澆、螞、怯、孫、喂、遲、穴、聰、孝、釋、塞、銅。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。			實作評量 習作評量 口頭評量	善。 【安全教育】 安 E11 了解急救的重要性。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 13 週	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Bb-III-2 人際交流的情感。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	第參單元愛的協奏曲 第九課紅鼻子醫生 【活動 1】 聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】 新詞教學 • 新詞教學：靜謐、乍然、疑惑、搜尋、瀏覽、拜訪、折磨、療癒、職業、證書、考核、詢問、狀況、對症下藥、別出心裁、誇張。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】 識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：謐、乍、惑、搜、瀏、覽、拜、磨、療、癒、職、證、核、詢、況、症、裁、誇。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】 閱讀教學	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品 EJU8 關懷行善。 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			- 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 14 週	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	第參單元愛的協奏曲 語言天地三 【活動 1】 讀懂文章中的抒情 1.教師請學生閱讀內文說明和例句，畫出重點。 2.教師請學生依序發表重點，說明各例句的異同之處，再補充例句。 3.教師請學生運用描述情緒的語詞，根據指定情境，嘗試發表「直接抒情」的句子。例：緊張、生氣、溫暖、失望等。 4.搭配習作 P. 52 進行「間接抒情」練習。 【活動 2】 對話的運用 1.教師請學生閱讀內文說明和例句，畫出重點。 2.教師請學生依序發表重點，說明各例句的人物情感、語氣或個性，再補充例句。	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			3. 搭配習作 P. 56、57 進行練習。 【活動 3】小小訪問高手 1. 教師請學生翻閱第九課，試著寫下訪問過程的步驟。 2. 教師請學生依序發表訪問步驟，並分訪問前、訪問中、訪問後三個階段，引導學生分組討論各階段的注意事項。 3. 搭配習作 P. 70、71 進行練習。 4. 教師統整：訪問的每個步驟都有必須注意的地方，只要能把這些都做好，就能完成一篇條理分明的訪問稿。					
第 15 週	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	第四單元文明時光機 第十課沉默的動物園 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：秦代、兵馬俑、皇帝、君王、耗費、陵墓、發掘、陪葬俑、包含、栩栩如生、單腿、精神煥發、堪稱、巔峰、震撼、研究、價值。 • 造句練習：引導學生利用語詞	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：秦、俑、皇、君、耗、陵、墓、掘、葬、含、棚、單、煥、堪、巔、撼、研、價。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 16 週	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍 【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【國際教育】 國 E4 了解國際文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	果 訊 息 或 觀 點。 6-III-3 掌握寫 作步驟，寫出 表達清楚、段 落分明、符合 主題的作品。	兒童劇等。	【活動 2】新詞教學 - 新詞教學：瀑布、財富、炫耀、黯然失色、金錶、守衛、鬍子、輕盈、飛逝、百貨公司、禱告、上帝、驚訝、恍然大悟、昂貴。 - 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 - 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：瀑、垂、財、炫、黯、錶、衛、鬍、盈、逝、貨、司、禱、帝、訝、恍、悟、昂。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 - 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 - 加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 17 週	2-III-5 把握說話內容的主	Bc-III-2 描述、列舉、因果、問	第肆單元文明時光機 第十二課金字塔之謎	5	電子教科書	發表評量	【國際教育】 國 E4 了解國際	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	題、重要細節與結構邏輯。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	【活動 1】聆聽與口語表達教學 一、看圖說話：請學生觀察課文插圖，發表由圖中看到什麼東西。 二、課文朗讀 • 課文大意：教師提問，引導學生說出大意。 【活動 2】新詞教學 • 新詞教學：鳥瞰、埃及、蘊含、切割、木槌、潤滑劑、摩擦力、號令、根據、推測、礫石、妥善、樹脂、包裹、諺語、雄偉、矗立。 • 造句練習：引導學生利用語詞口頭造句。 【活動 3】識字教學 • 基本筆畫咒語：引導學生熟悉基本筆畫。 一、生字教學：瞰、埃、蘊、割、槌、潤、劑、摩、號、據、測、礫、妥、脂、裹、諺、雄、矗。 二、加油小站教學：引導學生學習加油小站的內容。 【活動 4】閱讀教學 • 做記號：引導學生朗讀課文，讓學生在看不懂的地方做記號。 一、文意理解 二、內容深究 【活動 5】寫作教學 一、加油小站教學：引導學生學			實作評量 習作評量 口頭評量	文化的多樣性。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			習加油小站的內容。 二、寫作教學：從課本中析出短語、句型，引導學生仿作。					
第 18 週	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-II-2 各種基本句型。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	肆單元文明時光機 語言天地四 【活動 1】如何修改文章 1. 教師提問：這次的語文天地要介紹什麼？它可以幫助我們什麼事情？ 2. 教師請學生自行閱讀「如何修改文章」，並畫下重點。 3. 教師帶領學生理解如何修改「去除冗贅」、「適度潤飾」、「語法正確」的句子。 4. 教師請學生配合習作 P.83，練習修改文章。 6. 教師總結：寫作不只審題、立意、組織及成篇等步驟，學會修改語句，更能寫出優美通順的文章。 【活動 2】不同的說明類文章 1. 請教師搭配第十一、十二課內容深究及習作進行教學。 2. 根據前述兩課課文，老師依序請學生發表異同之處。 3. 統整與檢視：教師分別就段落寫法部分及圖表用部分進行比較說明，搭配習作第 91 頁引導學生練習。	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4. 教師總結： 透過圖表的多元應用，可以使說明更生動多元。					
第 19 週	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	評量週 閱讀充電站 1 伯樂老師的一堂課 【活動 1】內容深究 一、引起動機 二、閱讀筆記，回答問題 三、統整本課新聞事件的 5W1H。 【活動 2】分辨事實與觀點 一、 教師說明新聞報導包括「事實」與「觀點」。 二、教師舉例說明。 三、學生分組練習動腦卡	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E6 發展向文本提問的能力。	
第 20 週	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信	閱讀充電站 2 故宮奇幻之夜 【活動 1】內容概覽 一、引起舊經驗、課文名稱探究 二、以課文關鍵詞理解文章脈絡 三、運用六何法提問與回答，摘要故事大意 四、 運用「讀心卡」上描述情緒感受的語詞，說一說人物的感受。 【活動 2】內容深究 一、引起動機 二、閱讀筆記，回答問題	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
		仰、思想等文化內涵。	三、統整故事經過					
第 21 週	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-4 直接抒情。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	讀寫練功房 飛翔的雲雀 【學習任務】選材料，造景抒情 1. 運用表格整理聯想：指導學生綜合本單元所學，運用二維表格探究「事物」與「聯想」的相似處。 2. 透過「聯想」取材：聯想基本上是進行擴散式思考，豐富取材。透過「具體事物與抽象概念的連結」的練習，幫助學生學習運用，依據教師提供的具體事物，學生寫出自己的聯想及感受。 3. 教師總結：在文章中，將抽象情感藉著具體事物或畫面呈現，是「借景抒情」或「借事抒情」的寫作手法，會比直接抒情（直接寫出情感的語詞），更能打動讀者。 休業式	5	電子教科書	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	

八、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致