

新北市113 國民小學113學年度_六_年級第1學期部定課程計畫 設計者：何潔喻

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐閩南語文 3. ☐客家語文 4. ☐原住民族語文：_____族 5. ☐新住民語文：_____語 6. ☐英語文
7. ☐數學 8. ☐健康與體育 9. ☐生活課程 10. ☐社會 11. ☐自然 12. ☐藝術 13. ☒綜合活動 14. ☐台灣手語

二、學習節數：每週(2)節，實施(22)週，共(44)節。

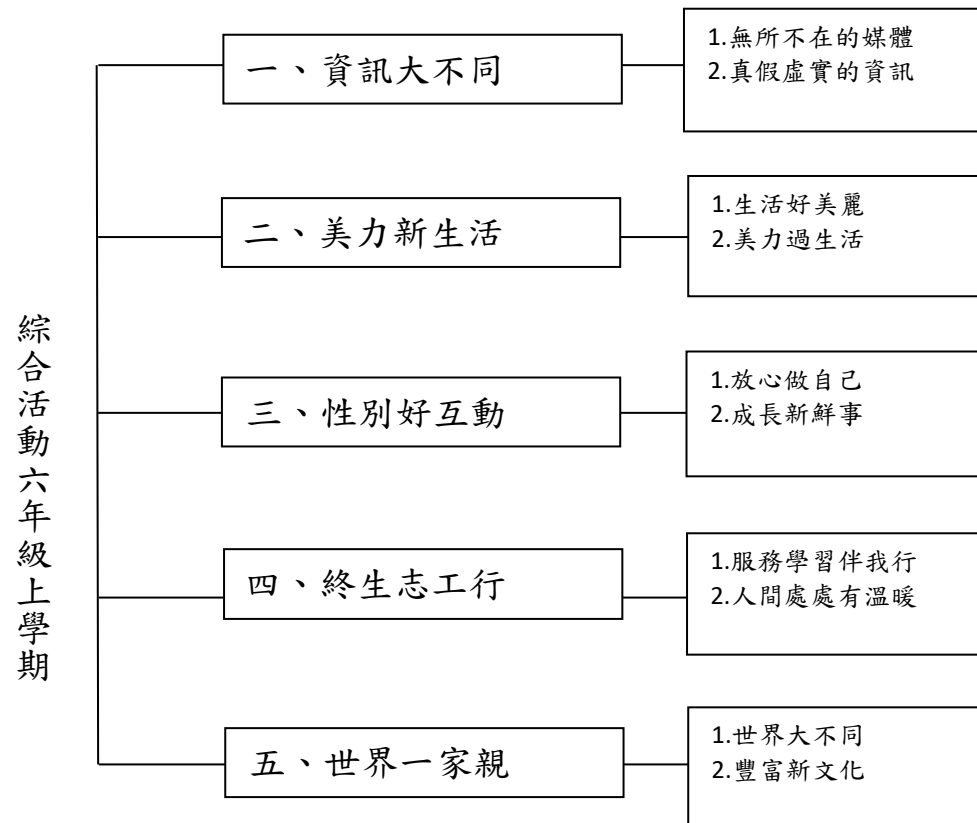
三、課程目標(請條列式敘寫)

1. 能討論媒體的發達對生活造成的好處與壞處。
2. 蒐集不同媒體的多元觀點，反思並學習辨識媒體傳達資訊的真實性。
3. 反思個人的媒體行為，培養正確的使用態度，以解決生活問題。
4. 觀察並記錄生活中的美。
5. 透過規畫與設計，展現美感與創意。
6. 透過團體協作，以正向的態度解決生活問題。
7. 藉由體驗活動，發現不同性別的人在特質上的異同，並尊重其差異。
8. 探討造成互動不佳的因素，並演練合宜的處理方法。
9. 探討青春期常見的情感表達議題。
10. 發現身邊需要被幫助的人事物。
11. 積極參與社會服務學習。
12. 能從志工服務中了解志工與生活的關係。
13. 了解不同文化的優勢與特色。
14. 探討不同文化人相處之衝突與差異。
15. 省思尊重並關懷和自己不同文化的人。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	綜-E-B1覺察自己的人際溝通方式學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活中的美感體驗增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。

五、課程架構



六、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



本校學校願景為多元開放、藝術生活、快樂學習，課程願景為創新學習、新好生活、集智教學、美麗教學，並在此願景下規畫各領域課程架構，詳如上圖示。

六、本課程是否實施混齡教學：☐是(____年級和____年級) ☒否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1週 8/26 8/30	2c-III-1分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3運用各類資源解決問題的規畫。	單元一、資訊大不同 【活動1】無所不在的媒體 一、引起動機 (一)教師問學生要如何按照主題報告蒐集資料。 (二)教師用投影的方式，播放手機內的APP展示各種訊息。 二、發展活動 (一)生活中的媒體 1. 想一想，生活中有哪些情況會需要運用媒體資源？ 2. 全班分組，學童先進行組內分享再統整報告。 3. 各組推派代表上臺報告。 4. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明。	2	教師：準備各式媒體的相關資料。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【生涯規畫教育】 涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E11建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	

第2週 9/2 9/6	2c-III-1分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3運用各類資源解決問題的規畫。	單元一、資訊大不同 【活動1】無所不在的媒體 一、引起動機 (一)教師問學生要如何按照主題報告蒐集資料。 (二)教師用投影的方式，播放手機內的 APP 展示各種訊息。 二、發展活動 (一)生活中的媒體 1. 想一想，生活中有哪些情況會需要運用媒體資源？ 2. 全班分組，學童先進行組內分享再統整報告。 3. 各組推派代表上臺報告。 4. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明。	2	教師：準備各式媒體的相關資料。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【生涯規畫教育】 涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E11建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第3週 9/9 9/13	2c-III-1分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	單元一、資訊大不同 【活動1】無所不在的媒體 5. 教師提問生活中可以從那些媒體獲得資訊？ 6. 教師問學生現在的媒體資訊非常發達，對我們的生活有什麼影	2	教師：準備各式媒體的相關資料、各種新聞題材的準備、「新聞報報」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【生涯規畫教	

		Bc-III-3運用各類資源解決問題的規畫。	響？產生哪些問題。 7.教師統整學童的答案並補充。 三、總結活動 (一)教師提問，讓學童省思： 1.你會怎麼選擇使用哪些媒體？ 2.使用媒體提供的資訊時，有什麼要注意的事？ 3.你會正確使用媒體來獲得所需的資訊解決問題嗎？ (二)教師總結 【活動2】真假虛實的資訊 一、引起動機 教師問學生最近有哪些比較特別或吸引你注意的新聞或事件。 二、發展活動 (一)訊息的判斷 1.教師：「當我們接收到一個新的訊息，你如何了解這個訊息，並且正確分析、判斷這個訊息呢？」 2.教師呈現一個新聞事件，讓學童分組討論。 3.各組分享討論結果。 4.教師提供學生可以協助查核資訊的來源和判斷正確性的管道或方式。 5.教師指導學童完成「分辨訊息真假」評量單 6.各組輪流上臺分享討論結果。 7.教師於學童報告時補充並協助澄清、歸納。				育】 涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E11建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第4週 9/16 	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	單元一、資訊大不同 【活動2】真假虛實的資訊 (二)新聞不一樣	2	教師：準備各式媒體的相關資料、各種新聞題材的	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種	

9/20	以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	1. 教師：「現在有很多管道可以看到新聞，同一個新聞事件各個管道的報導的內容都一樣嗎？有什麼不同？為什麼會有不同的報導？你有什麼感覺？」 2. 教師請學童參閱課本第12、13頁，引導學童進行討論。 3. 教師歸納 (三)轉傳危機 1. 你曾經在收到新的訊息時，將訊息再轉傳分享給其他人嗎？你轉傳過什麼樣的內容？ 2. 在轉傳一個訊息前，你如何判斷內容是否真實？你會先查證內容的真實性嗎？還是直接就轉傳？ 3. 未經查證就散播了錯誤的訊息，可能會有什麼樣的後果？ 4. 請學生舉手發表。 5. 教師歸納		準備、「新聞報報」評量單。		媒體所傳遞的性別刻板印象。 【生涯規畫教育】 涯 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第5週 9/23 9/27	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規畫策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規畫。	單元一、資訊大不同 【活動2】真假虛實的資訊 (四)專業小記者 1. 教師請學生分享蒐集資訊的經驗。 2. 教師引導學童製作報導的步驟、需要準備的資料、準備方法。 3. 教師將全班分組，各組提出問	2	教師：準備各式媒體的相關資料、各種新聞題材的準備、「新聞報報」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 【生涯規畫教育】 涯 E6 從日常生活中培養道德感	

			題，蒐集相關資訊。 4. 製作海報。 5. 各組上臺報告。 6. 教師於各組發表時，適時補充資料並說明。 三、總結活動 (一)教師提問，讓學童省思： 1. 你運用了哪些查核資料真實性的媒體資源？ 2. 經過討論、分析與判讀各類媒體訊息，你有什麼感覺？有什麼發現？在未來的生活中可以怎麼運用？ (二)教師總結				以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 【資訊教育】 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【閱讀素養教育】 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
第6週 9/30 10/4	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	單元二、美力新生活 【活動1】生活好美麗 一、引起動機 教師展示兩張照片，請學生觀察後說出這兩張照片給你什麼感覺呢？有什麼不同？ 二、發展活動 (一)生活中的美感與創意 1. 教師請學童分享自己在生活中觀察到的美麗事物。 2. 教師提問：「照片中的圖像用了什麼方式變美？」請學生分享這些美的人事物對生活有什麼影響？	2	教師：生活中具美感的照片、「我的美麗生活紀錄」評量單。 學童：蒐集生活中具美感的照片。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

第7週 10/7 10/11	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	單元二、美力新生活 【活動1】生活好美麗 (二)生活中的美麗展現 1. 討論完生活日常中的美麗事物後，從中發現變美的方法、可以善用美的形式，再經由重新安排、改造、加入喜好等方式，讓原本平凡的事物轉化成吸睛的焦點。 2. 教師請學生從個人的食衣住行育樂中，挑選一件事情進行美感展現。 3. 討論與分享個人的美感創意後，引導學童挑選適合自己美感創意的紀錄形式。 4. 分享「我的美麗生活紀錄」評量單，請學生發表一則紀錄。 5. 教師問學生美感的分享帶來什麼感受或情緒？ 6. 從大家的分享中能否找出美的地方呢？ 7. 教師講述課本上兩則故事，請學生思考為什麼故事主角要這麼做。 8. 教師與學生討論在日常生活中關於儀式感的事情。 三、總結活動 (一)教師提問，讓學童發表。 1. 生活中是否有哪些事情也可利用美感形式來提升？ 2. 在實際的生活中，有哪些事情可以做到用心過生活？ 3. 分享你在生活中落實美感的經驗。 (二)教師總結	2	教師：生活中具美感的照片、「我的美麗生活紀錄」評量單。 學童：蒐集生活中具美感的照片。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
-------------------------------------	---	---	---	----------	--	--------------------------	--	--

第8週 10/14 10/18	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	單元二、美力新生活 【活動2】美力過生活 一、引起動機：教師播放「舊物改造」影片，請學童發表感想。 二、發展活動 (一)美力好點子 1. 教師請學生觀察課本的圖例，並提問： (1)在日常生活中，可以使用哪些方法或行為帶給人美的感受。 (2)美麗生活需要刻意營造，還是用心觀察就可發現？ 2. 小學生活中有哪些活動可以透過美感形式去提升，並留下美麗的回憶呢？請學生分享自己的想法。	2	教師：「我們的美力生活提案」、「美力生活週記2.0」評量單。 學童：課前搜集關於美麗生活的資料、物品或圖片。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	
第9週 10/21 10/25	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	單元二、美力新生活 【活動2】美力過生活 (二)教師說明美力生活提案 1. 全班學生分組。 2. 各組學童採六六討論法，分享自己在美力生活提案中的感受與回饋。 3. 各組記錄討論結果，並推派代表輪流上臺分享。 4. 教師引導全班歸納問題。 三、總結活動 (一)教師：「透過美感形式與用心過生活的活動，對你的生活和感受有產生什麼變化嗎？」 1. 最常使用的美感形式是什麼？ 2. 執行上簡單還是困難？ 3. 如何維持美感生活？ 4. 美感生活帶給你的感受與改變	2	教師：「我們的美力生活提案」、「美力生活週記2.0」評量單。 學童：課前搜集關於美麗生活的資料、物品或圖片。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			是什麼？ (二)教師總結					
第10週 10/28 11/1	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	單元三、性別好互動 【活動1】放心做自己 一、引起動機：教師展示性別較中立的圖片，提問：「你認為主角的性別是？從哪裡得到這樣的判斷結果？」 二、發展活動 (一)特質追追追 1. 教師發給每人半張 A4紙，學童在右上角寫上自己的三個特質，並投入紙箱中。 2. 教師念出特質部分，讓其他學童猜紙張主人的性別；學童猜完，教師請學童說明猜測的理由，然後再公布答案。 (1)你能從特質判斷出紙張上主人的性別嗎？請說出你判斷的理由。 (2)班上男生與女生有哪些特質是相同的？有哪些不同？ (3)仔細觀察自己身上具有哪些與性別刻板印象不相符的特質，並說說看這個特質為你帶來哪些好處或壞處。 (4)我們認為「男生」、「女生」應該具備哪些特質的觀點是從哪裡建立的？ 4. 教師引導全班腦力激盪，發表對不同性別者特質的看法，並進行澄清。	2	教師：每生一張空白紙、紙箱、「寫一封信給主角」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。涯 E2 認識不同的生活角色。	
第11週	1a-III-1 欣賞	Aa-III-1 自己與	評量週 單元三、性別好互動	2	教師：每生一張空白紙、	口語評量、實	【性別平等教	

11/4 11/8	並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	【活動1】放心做自己 (二)面對真實的自己 1. 教師將學生分組，學童回想生活經驗： (1)是否曾經因為沒有符合他人心目中對性別的印象而被批評的經驗？當時情況如何？ (2)對方會這樣說的理由是什麼？ (3)面對這樣的狀況，你的回應方式是什麼？結果令你滿意嗎？ (4)當你的特質與他人不同時，你期待被對待的方式為何？ (5)生活中有哪些人支持、尊重你的特質？帶給你的感受？你也會用同樣的態度去和與你特質不同的人互動嗎？ 2. 各小組選擇一個情境說明應對方式及理由。 3. 教師引導討論各組所提出的方式，並把不合宜的方式刪去。 4. 教師分享吳季剛、希拉蕊、蔡康永、唐鳳等例子。 5. 教師引導學生共讀課本中的兩則案例，並提問討論。 6. 教師引導學生思考，生活中曾聽過哪些類似的例子？當事人如何面對？結果如何？ (三)分享與祝福 1. 教師引導學生思考，面對特質不被接納的朋友，我們可以做哪些事情來關心並表達支持？ 2. 教師引導學生思考透過信件可撰寫的內容。 三、總結活動 (一)教師提問，讓學生省思：	紙箱、「寫一封信給主角」評量單。	作評量、高層次紙筆評量	育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。品 E3 溝通合作與和諧人際關係。品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。涯 E2 認識不同的生活角色。	
-------------------	--	---	--	------------------	-------------	---	--

			1. 你發現自己有哪些明顯的特質？ 2. 不管是對自己或與他人互動，你發現你有哪些性別刻板印象？打算如何調整？ 3. 當你發現自己或是他人面對不被尊重或是接納時，可以怎麼表達讓對方知道？或可以尋求哪些協助？ (二)教師總結					
第12週 11/11 11/15	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	單元三、性別好互動 【活動2】成長新鮮事 一、引起動機：教師介紹「青春 期」 二、發展活動 (一)青春的心事 1. 教師發下紙張，請學生寫下自己或覺察他人即將邁入青春期的困擾或心事，並投入紙箱中。 2. 教師彙整問題，請各組認領一議題，揣摩當下的情境及當事人的心情，以戲劇方式把紙條上的心事呈現出來。 3. 教師詢問大家面對這些問題時，有哪些資源或管道可以求助？有哪些經驗或建議可以提供？ 4. 全班一起腦力激盪，找出合宜的解決策略。 (二)心事怎麼說 1. 教師請小組角色扮演課本第48頁情境後，引導學生討論情境。 2. 教師引導各組學生討論，根據課本第46頁中的圖文思考問題	2	教師： 兒童期及青春 期圖片、空白紙條(每生二至三張)、紙箱、「讓我讀懂你的心，貼心行動GO」評量單。	口語評量、實 作評量、高層 次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】 涯 E1 了解個人的自我概念。 涯	

			3. 學生討論後分享。 4. 各組根據討論結果進行演練。 5. 引導學生面對身體的變化，若有疑問，可以請教師長。 6. 教師：「我們怎麼知道對方的感受與想法？如何提供給對方他真正想要的互動？」 8. 討論後分組進行演練，練習以合宜方式來表達感受及想法。 9. 教師請學生觀察前頁的情境，並回答表格中的問題。 10. 教師歸納統整				E2 認識不同的生活角色。	
第13週 11/18 11/22	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	單元三、性別好互動 【活動2】成長新鮮事 (三)情感交流道 1. 教師提問並引導學生分享： (1)你和哪些同學的交情特別好？你欣賞他們哪些特點？時常一起從事哪些活動？ (2)你的好朋友是同性別多還是異性多？互動方式有不同嗎？ 2. 教師邀請學生揣摩課本第52 頁的情境來扮演，再分享心得。 3. 全班共同討論後練習扮演表達者跟回應者，演練合宜的方式。 4. 教師請學生揣摩被拒絕者的感受與想法。 5. 教師：「當你被拒絕的時候，有哪些適當的方法幫自己紓解情緒？該用怎樣的態度及想法來面對這樣的情境？」 6. 請學生分享自己的學習收穫和成長。 7. 討論過種種交友問題的情境	2	教師： 兒童期及青春期的圖片、空白紙條(每生二至三張)、紙箱、「讓我讀懂你的心，貼心行動GO」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【性別平等教育】 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 【生涯規畫教育】	

			後，形成共識。 (四)你我好互動 1.教師提醒學童：想要跟他人產生良好互動，需要用同理心去經營彼此關係。 2.教師以課本第56頁為例子，觀察女同學的作為，並討論這樣的改變可能帶來彼此關係的轉變。 3.鼓勵學童反思自己與他人在生活中需修正的互動模式，擬定目標修正改進。 4.請學童針對自己的行動檢核是否確實運用同理心與人互動，並在練習後分享心得。 三、總結活動				涯 E1 了解個人的自我概念。涯 E2 認識不同的生活角色。	
第14週 11/25 11/29	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	單元四、終生志工行 【活動1】服務學習伴我行 一、引起動機：教師播放影片「動人故事—當你有能力幫助人的時」。 (一)尋人啟事：教師於課前請學生透過觀察、參與活動、媒體報導、資料蒐集等方式，尋找需要關懷的對象。 •教師提問，請學生發表。 1.你曾經接受過他人什麼樣的幫助？ 2.你身邊是否有人需要我們的幫助？ 3.你如何得知身邊有需要我們幫助的人？ 4.我們可以如何幫助他們呢？ 5.以我們現在的能力，能為社會做些什麼事？	2	教師：搜尋影片「動人故事—當你有能力幫助人的時」。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	

			6. 當我們要從事社會服務學習時，哪些項目是我們可以做的？ 7. 我們進行社會服務學習時，哪些事項需要列入考量？ 8. 透過票選，找出班上同學可以一起做的社會服務工作。					
第15週 12/2 12/6	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	單元四、終生志工行 【活動1】服務學習伴我行 (二)我的服務學習 1. 社會上有許多機構協助在生活中遭遇困難的人們，我們可以參與哪些服務事項？ 2. 我們在做服務前該做些什麼準備？ 3. 從事社會服務需要哪些能力？ 4. 教師帶領學生實際投入社會服務工作。 5. 在服務的過程中，你曾經遇到什麼樣的問題？ 6. 對於所遇到的問題，你如何處理與應變？ 7. 服務活動前與過程中，你有什麼收穫？ 8. 未來你在生活上該怎麼運用所學到的知識或技能，以幫助身邊需要幫助的人？ 9. 教師請學生分享自己的服務學習成果。 10. 教師分享來自服務單位的回饋或建議。 三、總結活動 (一)教師提問： 1. 你如何發現身邊需要幫助的人事物？你會如何幫助他們？	2	教師：搜尋影片「動人故事—當你有能力幫助他人時」。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	

			2. 你如何充實自己的能力來參與社會服務學習活動？ 3. 參與社會服務學習活動後，你有什麼感想與收穫？ 4. 你如何運用培養的能力，在生活中去幫助需要幫助的人？ (二)教師總結					
第16週 12/9 12/13	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	單元四、終生志工行 【活動2】人間處處有溫情 一、引起動機：教師播放「志願服務宣導影片」。 二、發展活動 (一)認識志願服務 教師提問，請學生發表自己的想法。 1. 你曾經在哪裡看過為大家服務的志工？ 2. 這些志工做些什麼事？ 3. 教師請學童參閱課本第70 頁圖文。 (1)什麼是志願服務？ (2)志願服務與我們平時的助人行為有何異同？ 4. 在你周遭或認識的人當中，有哪些人從事志願服務工作？ 5. 他們都利用哪些時間從事志願服務工作？ 6. 哪些人可以從事志願服務工作？ 7. 社會上這些從事服務工作的志工，他們抱持怎樣的看法，支持自己從事志工服務工作？ 8. 志願服務對我們的社會有什麼幫助？它幫助人們解決哪些生活	2	教師：搜尋影片「動人故事—當你有能力幫助他人時」、衛生福利部社會救助及社工司「志願服務宣導」影片、「我的志工卡」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	

			困境？					
第17週 12/16 12/20	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	單元四、終生志工行 【活動2】人間處處有溫情 (二)讓愛延續 1. 志工們在服務過程中，有哪些表現值得我們讚賞和學習呢？ 2. 聽完受訪者的做法與想法後，你覺得最感動的一句話是什麼？ 3. 你如何表達心中對志工的感謝？ 4. 你會想投入哪些志工服務的行列？為什麼？ 5. 你如何規畫自己的服務工作？未來需要進行哪些學習？ 6. 將擔任志工的情形記錄在「我的志工卡」中。 三、總結活動 (一)教師提問： 1. 你對於未來參與服務工作有什麼期待？ 2. 你覺得自己可以並且願意從事哪一類服務活動？ (二)教師總結	2	教師：搜尋衛生福利部社會救助及社工司「志願服務宣導」影片、「我的志工卡」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。	
第18週 12/23 12/27	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	單元五、世界一家親 【活動1】世界大不同 一、引起動機 (一)教師先展示本地與世界上其他的風俗文化的資料與照片。 (二)教師：「在國內，你接觸過哪些生活方式或文化與你不相同的人？你去過哪些生活方式或生活習慣和我們不一樣的國家？他們有什麼特別的地方或特色	2	教師：指導學童於課前演練課本第80、81頁的情境。準備相關資料、照片或圖片、「異國人士報導」評量單。 學童：學童於課前先分組蒐集關於各種不同文化的特色，包含資料、物品與圖片。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】	

			呢？」 (三)教師可先從風景照片或著名文化活動談起，然後討論當地食、衣、住、行、育、樂等不同層面的生活方式。 二、發展活動 (一)各文化的優勢 1. 各種文化在臺灣：學生透過參訪、觀察、調查，來蒐集與整理臺灣不同的文化或不同國家文化特色，再製作簡報、圖卡分享。 2. 教師請學生分組發表並討論結果。 3. 教師引導學生省思並發表。 4. 文化優勢影響：這些文化的優勢帶給我們哪些影響？為什麼？ 5. 生活方式的異同 (二)文化大櫥窗 1. 參與文化經驗：學生透過參訪、調查、蒐集資料等方式，整理資料後，與同學分享感受。 2. 教師請學生分組發表並討論結果。 3. 身處不同文化：教師引導學生省思並提問				多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第19週 12/30 1/3	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	單元五、世界一家親 【活動1】世界大不同 (三)文化與生活適應 1. 不同文化下的生活困境模擬 (1)教師：「想像一下，如果生活在與自己不同文化的地方，生活上可能會面臨到哪些困境？」 (2)學生分組進行資料蒐集，並於	2	教師：指導學童於課前演練課本第80、81頁的情境。準備相關資料、照片或圖片、「異國人士報導」評量單。 學童：學童於課前先分組蒐集關於各種不同文化的特色，包含資料、物品與	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	

		課堂中做情境演練及討論分享 2. 模擬後針對不同狀況的演出結果，引導學生分組探討問題。 3. 教師引導學生思考還有哪些類似的情境，又該如何處理？ 4. 學生分組討論後發表，教師統整。 5. 教師總結。 (四)異國文化討論會 1. 教師利用附錄評量單「異國人士報導」，蒐集異國人士在臺灣面臨的處境及經驗等相關資料 2. 學生分組發表與訪問心得分享，教師統整。 (五)生活困境的解除 1. 教師：「不同文化者在臺灣生活可能會面臨到哪些困境？」、「對於不同文化者的困境，我們應該用怎樣的態度或想法去面對？為什麼？」 2. 你覺得如何才能幫助不同文化的人，解決生活中因文化不同而造成的問題？ 3. 生活中多元的文化，你有什麼看法？ 4. 學童分組發表討論結果，教師統整。 三、總結活動 (一)省思：教師針對學童在活動中發表的內容及看法提供回饋、分享。 1. 如何在生活中做到「互相尊重」？ 2. 對於不同文化的同學，我們要用什麼樣的態度去面對？	圖片。		【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
--	--	---	-----	--	---	--

			(二)教師總結					
第20週 1/6 1/10	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	單元五、世界一家親 【活動2】豐富新文化 一、引起動機：教師提示關於在學校生活中，與不同文化的同學在相處上可能發生的情況。 二、發展活動 (一)文化的衝突 情境演練及討論分享 (二)文化的差異 1. 針對不同狀況的演出結果探討下列問題： (1)情境中出現哪些問題？ (2)哪些行為是你認同的？哪些是你認為需要避免或改進的？你會怎麼做？ (3)這些問題可能的原因是什麼？是當事者問題還是同學問題？ (4)你若是當事者會怎麼想？該如何處理？ 2. 教師引導學童思考還有哪些類似的情境，又該如何處理？ 3. 教師引導學童分組討論，探討下列問題： (1)模擬過程哪些部分讓你印象最深刻？對於不同文化背景同學，你的看法是什麼？ (2)想一想，為什麼這些不同文化的相處會產生問題？ (3)你覺得可以要求不同文化的人都要和我們一樣嗎？為什麼？ 4. 學童發表後，全班歸納統整。 (三)生活上的誤解	2	教師：指導學童於課前編排課本第84、85頁的情境、「探究行動計畫、關懷尊重他人紀錄表」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權	

			1. 教師利用課本第86頁引導學童分組討論： (1) 因為文化不同，可能在生活會上產生什麼不習慣或誤解？ (2) 不同文化的家庭成員中，除了教育觀念和生活方式不同，還有哪些方面可能產生誤解？ 2. 教師：「與不同文化背景的人相處時，若產生誤解，有哪些方法可以處理？」 3. 教師統整：了解因文化不同而產生生活上的誤解後，我們也要了解如何關懷和尊重。				與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
第21週 1/13 1/17	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	評量週 單元五、世界一家親 【活動2】豐富新文化 (四) 尊重與關懷 1. 教師引導學生省思下列問題，並探討可以付諸實踐的具體行動或方法。 (1) 與不同文化的人相處，你最欣賞或喜歡的有哪些？為什麼？ (2) 面對生活中多元的文化，你有什麼看法或想法？ (3) 當別人的表現和你不一樣時，你是怎麼做的？是否會造成別人的困擾？ (4) 當別人因文化差異造成困擾時，你會怎樣表達關懷？ 2. 針對前述討論後的結果，教師引導學童探討「對他人表達關懷或尊重後，別人對你的表現有什麼反應？你有什麼感受？為什麼？」 3. 不同文化相處的方法	2	教師：指導學童於課前編排課本第84、85頁的情境、「探究行動計畫、關懷尊重他人紀錄表」評量單。	口語評量、實作評量、高層次紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文	

		4. 請學生分組共同規畫「關懷、尊重他人紀錄表」。 (五)實踐新文化 1. 現代新文化：教師引導學生探討以下問題： (1)文化是什麼？生活中，你知道有哪些傳統文化？你知道有哪些新文化嗎？ (2)從以前到現在，這些文化活動的面貌都相同嗎？為什麼？ (3)生活中有許多文化維持傳統的面貌，有些文化有了新風貌，也有一些新的文化形成，為什麼會這樣呢？ 2. 文化新觀點 (1)教師引導學生就傳統文化與新文化深入探討。 (2)教師引導學生省思自己對文化的看法及態度。 (3)對不同的文化有不同見解時，你會調整或修正自己的想法嗎？為什麼？ (4)文化活動對你來說有什麼意義？ (5)各種不同的文化有好壞之分嗎？為什麼？ 三、總結活動 (一)回饋分享：教師針對學生在參與情境演練及討論中，發表看法並回饋分享。 (二)教師總結 (三)實踐應用：教師引導學生以附錄「學習評核表」來檢視自己的生活實踐。				化間的多樣性與差異性。多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。	
--	--	---	--	--	--	---	--

第22週 1/20	休業式							
--------------	-----	--	--	--	--	--	--	--

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致