

新北市集美國民小學112學年度五年級第二學期校訂課程計畫 設計者：陳怡帆、廖友惠、陳秀貞

一、課程類別：

1. ☒統整性主題/專題/議題探究課程：邏輯思考 2. ☐社團活動與技藝課程：_____
3. ☐特殊需求領域課程：_____ 4. ☐其他類課程：_____

二、學習節數：每週(2)節，實施(20)週，共(40)節。

三、本課程是否實施混齡教學：☐是 ☒否

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C2人際關係與團隊合作	✓ 能透過與語文活動的討論(如完成文章分析或心智圖繪製)，達成人際溝通與團隊合作之目標，以展現快樂學習素養。 ✓ 能透過生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以達成潛能開發與探究自我目標，以展現多元開放、快樂學習素養。 ✓ 能透過欣賞文藝活動、參觀展覽等活動，運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，達成欣賞及尊重多元文化目標，以展現藝術生活素養。 ✓ 能透過與他人互動時，適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，達成人際關係與團隊合作目標，以展現快樂學習素養。 ✓ 能透過閱讀各類文本活動，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，達成批判思考及探究自我目標，以展現多元開放素養。 ✓ 能透過科技及媒體的運用，從學習活動、日常經驗、書刊及網路媒體等，達成批判思考與尊重多元目標，以展現多元開放素養。

五、全校整體課程架構(或課程藍圖)：



本校學校願景為多元開放、藝術生活、快樂學習，課程願景為創新學習、新好生活、集智教學、美麗校園，並在此願景下規畫各領域課程架構，詳如上圖示。

六、本課程融入議題情形

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☒否
2. 是否融入戶外教育：☐是(第____週) ☒否
3. 是否融入生命教育議題：☒是(第_17_週) ☐否
4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☐性別平等、☒人權、☒環境、☒海洋、☐品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、
☐防災、☐家庭教育、☒生涯規劃、☒多元文化、☒閱讀素養、☒國際教育、☐原住民族教育

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第1週	6-III-6 練習各種寫作技巧。 【生涯規畫教育】	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	第一單元換一個角度 1. 學生閱讀 <u>紙條上的簽名</u> ，問問自己：主角是誰？遇到什麼問題？如何解決？結果如何？ 2. 請學生翻到這本課的「語文讀寫」，進行提問引導： (1)表格中的內容和你閱讀時問自己的答案是否相同？如果不同，請說出相異之處。 (2)說出關於 <u>邱吉爾</u> 的回應，自己的想法和感受。 3. 完成「語文讀寫學習單」第一關「只看見我所有的」。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4. 請每組討論出「主角是誰？遇到什麼問題？如何解決？結果如何？」的關鍵字詞，並試以圖示表達。 5. 完成本週寫作書進度。					
第2週	6-III-6 練習各種寫作技巧。 【生涯規畫教育】	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	第一單元換一個角度 1. 請學生略讀習作的提問。 2. 有目的的閱讀：請學生閱讀文本，邊讀邊圈出與提問有關的答案，同時利用上節課歸納的圖示表達及「語文讀寫學習單」第二關「鞋匠的兒子」表格，使用關鍵詞簡單整理事件脈絡。 3. 自學引導 (1)先完成「語文讀寫學習單」的第二關表格。 (2)最後完成習作提問並分享。 4. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第3週	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【人權教育】 【生涯規畫教育】	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第一單元換一個角度 1. 說明透過情緒卡進行神態描寫的運用。 2. 介紹幾個常見的描述方向： (1)直接陳述：在文句中直接用難過、傷心、快樂等詞語。 (2)從動作或神態表現心情：描述當事者的神態、對話或動	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			作。 (3)從他人的角度側寫：從別人的觀察、對話，運用對比的手法，烘托出當事者的心情。 3. 完成本週寫作書進度。				決問題與做決定的能力。	
第4週	6-III-6 練習各種寫作技巧。 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第一單元換一個角度 1. 以一則令人印象深刻的廣告引發學生思考什麼是真正的聰明。在每個人的成長經驗中，對於「勇敢」的感受與詮釋可能不同，透過議論的文章，可以清楚的表達自己的想法。 2. 揭示寫作題目「真正的勇敢」，引導學生思考真正的聰明是什麼呢？ 3. 教師進行思路引導，讓學生思考可以如何書寫。 4. 複習舊經驗：一篇完整的議論文，包含了論點、論據與論證三個要素，它們在議論文中分別扮演著重要的角色與任務。 5. 審題與取材引導：請學生仔細讀題，說出題目的重點和範圍，試以「勇敢」的正面與反面的例子來進行比較說明。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			6. 寫作自評表：請學生檢查自己是否有做到，未完成的部分回到文章中修正。 7. 完成本週寫作書進度。					
第5週	6-III-6練習各種寫作技巧。	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第一單元換一個角度 1. 請學生閱讀文本後，以「敘述四要素」說出重點。 2. 默讀「寫作有方法-縮寫」。 3. 學生說出兩個例句的異同。 4. 教師示範縮寫的方法與要求。 (1)圈重點 (2)概括歸納 (3)刪枝節 (4)從文本中擇一句子練習。 5. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量		
第6週	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【生涯規畫教育】	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	第二單元職業任意門 1. 引導學生如何寫出一篇「一問一答」形式的採訪稿，內容須由哪些部分組成？ 2. 說明採訪稿的寫作是由訪問者與受訪者交流所激盪出的結晶，除了有賴當場互動外，訪談前的準備也是採訪成功的重要關鍵。當更明確認知選擇受訪者的目的、受訪者背景資	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			料，就能更聚焦提問，事後依採訪撰寫的內容，也要受訪者同意才能定稿。 3. 審題與取材引導：請學生仔細讀題目，說出題目的重點和範圍，是以某個職業為出發，訪談這個工作的甘苦，引導學生在提問時，一定要緊扣工作的幸福和辛苦層面訪談。 4. 請學生討論後發表依照採訪前、中、後三個階段，在每個階段應注意哪些事項？ 5. 整合各組發表內容後歸納並完成採訪稿。 6. 完成本週寫作書進度。					
第7週	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【生涯規畫教育】	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第二單元職業任意門 1. 請學生念出問句選項，思考問題的答案應該如何回應。 2. 請學生一邊讀出短文，一邊圈出重要的關鍵詞，然後在回應的內容旁畫線標記，思考可能的提問。 3. 請學生推論並連結關鍵詞與問句，再回到文本比對，判讀短文中的問答是否合情合理，尋找最恰當的答案。 4. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第8週	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【生涯規畫教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第二單元職業任意門 1. 學生先閱讀本課「語文讀寫」內容，練習配合不同的情境，讓「我馬上來」這一句話呈現不同的感覺。 2. 發下本課所附的「語文讀寫學習單」，練習以不同情緒讀出學習單上的句子。 3. 兩兩一組，一位先讀出題目單上的句子，另一位從「情緒選單」上勾選對方所表達出來的情緒詮釋。 4. 核對答案，確認聆聽者是否能正確判斷朗讀者所表達的情緒，分享彼此的觀察與感受。 5. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	
第9週	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【生涯規畫教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第二單元職業任意門 1. 以「我知道了」設計不同情境感覺的對話。 (1) 朝會授獎 (2) 打掃細節說明 (3) 比賽實況轉達 (4) 生病用藥提醒 (5) 作業訂正叮嚀 2. 各組進行實作上臺發表。 3. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第10週	6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【生涯規畫教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第二單元職業任意門 1. 揭示課本例句 2. 引導學生在原句中，依次加上譬喻、摹寫、擬人…等修辭技巧 3. 比較原句和加入修辭後的句子給聽眾讀者不同的感覺。 4. 列舉具體實例佐證句子潤飾後的完整性。 5. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。	
第11週	6-III-8 建立適切的寫作態度。 【生涯規畫教育】 【閱讀素養教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第二單元職業任意門 1. 念讀習作第四大題題目，了解句子的意思。 2. 練習「沒想到…竟然…」造句，詮釋當事情出乎意料之外時的表達。 3. 討論以「出乎意料」來表達會讓人有什麼感覺？ 4. 結合生活情境來完成練習。 5. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第12週	5-III-5 認識議論文文的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 an-III-1 透過科學探究活動，了	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	第三單元海洋這麼說 1. 請學生找找「流傳很久的觀念不一定可信，要學會懷疑，不斷的查證檢視，才有可能接近事實的真相。」的表達在文本的那些段落。 2. 請學生閱讀「語文讀寫」	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	海 E11 認識海洋生物與生態。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 【海洋教育】 【閱讀素養教育】	6-III-8 建立適切的寫作態度。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	後，思考為什麼相似的內容要重複？ 3. 教師歸納： (1)作者透過首尾兩段闡述自己的主張，強調並凸顯欲表達的主要訊息。結尾段運用「由此可知」，作為總結歸納的连接詞。 (2)說明首尾呼應在文章上的應用效果。 4. 完成「語文讀寫學習單」。 5. 完成本週寫作書進度。					
第13週	6-III-6 練習各種寫作技巧。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 【環境教育】 【海洋教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	第三單元海洋這麼說 1. 學生觀察圖片裡的景物特色，再發揮想像力，與生活中相似的物品連結在一起，再將這些詞語填入空格，完成譬喻法的句子。 2. 分組朗讀書寫的內容，師生一起檢核詞語使用的適當性。 3. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第14週	6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 【環境教育】 【海洋教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。	第三單元海洋這麼說 1. 請學生以所蒐集有關地球暖化議題為論述背景，練習以「說明」為表述方式，蒐集的資料必須客觀、準確、符合文章事實及大眾看法。 2. 介紹審題與資料取捨，內容要圍繞在地球「為什麼」會發燒？後續帶來的影響、解決方法，從中的察覺、體悟等層面來說明。 3. 練習以地球暖化為題習寫文章以完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	
第15週	6-III-6 練習各種寫作技巧。 an-III-1 透過科學探究活動，了解科學知識的基礎是來自於真實的經驗和證據。 【海洋教育】 【資訊教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	第三單元海洋這麼說 1. 說明文章中使用引用法的特色及功用。 介紹引用法的類別及使用的注意事項。 3. 請學生在文本中找出引用修辭並說出作者凸顯之處。 4. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
		6-III-8 建立適切的寫作態度。 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。						
第16週	6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【閱讀素養教育】 【國際教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第四單元來自遠古的神話 一、請學生默讀課文，說出課文中哪些語句具有下列特色： 1. 重複出現。 2. 包含疊字詞。 3. 運用四字詞語。 4. 特殊的感嘆句、疑問句。 5. 上述句子找出後分組以同樣的句型練習創作。 6. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	
第17週	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【生命教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	第四單元來自遠古的神話 1. 在小組中和同學分享上次創作改寫的情節內容。 2. 整合小組成員的創意再重組為一個屬於小組的故事。 3. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
		6-III-8 建立適切的寫作態度。						
第18週	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 【生涯規畫教育】 【科技教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第四單元來自遠古的神話 1. 小組上台發表上週的創作，並記錄他組的故事大綱。 2. 請學生分享紀錄內容並指導學生紀錄文本的策略。 3. 說明故事體中轉折句的使用時機和功用。 4. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	涯 E6 覺察個人的優勢能力。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	
第19週	6-III-6 練習各種寫作技巧。 【多元文化教育】	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	第四單元來自遠古的神話 1. 請每個小組選擇課文中的一個故事情節，在小組中分配腳色並排演。 2. 各組上台演出負責的段落。 3. 將小組演出的段落寫成對話式的劇本。 4. 完成本週寫作書進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書 自編寫作書	口頭評量 觀察評量 實作評量	多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	
第20週	6-III-6 練習各種寫作技巧。	6-III-6 練習各種寫作技巧。	第四單元來自遠古的神話 1. 完成寫作書的進度。	2	康軒版教材康軒版國語5下教科書	口頭評量 觀察評量	海 E7 閱讀、分享及創作與海	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	【海洋教育】 【閱讀素養教育】	6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	2. 教師挑選學生優良作品請學生賞析並回顧本學期練習的寫作技法。		自編寫作書	實作評量	洋有關的故事。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	

八、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致